



Тема проекта:

Одежда ВОИНА

Выполнили ученики 5 классов:

Добровичинский Владислав,

Маханова Ульяна,

Житловский Даниил,

Веселова Дарья

Руководитель проекта:

Учитель ИЗО Хирова Татьяна Ивановна

Научный консультант:

генерал-майор В. Минабутдинов

Этапы работы над проектом

- Формирование проблемы и выбор научного консультанта.
- Формулирование целей и задач.
- Распределение ответственных за направления в работе.
- Подбор и анализ исторических и литературных источников.
- Подготовка рисунков и эскизов учащихся по теме проекта.
- Участие в городском конкурсе «Нет фашизму»
- Анализ информации и формулировка выводов.
- Подготовка презентации.

О военной форме

- Военная форма – одежда военнослужащих, установленная правилами, ношение которой является обязательной для любой войсковой части и для каждого рода войск.
- История развития военной формы.
- Военная форма. Сходство и различие с гражданской одеждой.
- Различие по родам войск.
- Одежда воина ВОВ.

Виды военной формы



До введения погон (до 1943 г.)
г.)



После введения погон (после 1943 г.)

Обработка интервью

- Вопросы.
- Чем военная одежда отличается от гражданской?
- Важен ли головной убор для воина?
- Какую военную обувь вы знаете?
- Что такое шинель?
- Зачем нужны погоны военным людям?
- Военную форму каких родов войск вы знаете?

Ответы.

- 1. Военная форма всегда удобна и обычно защитного цвета, кроме парадной.
- 2. Головной убор спасает от солнца, каска защищает от пуль, шлем танкиста и лётчика нужен для связи.
- 3. Из военной обуви известны ботинки, сапоги, унты на севере.
- 4. Шинель – это верхняя одежда солдат и офицеров.
- 5. Погоны нужны для различия родов войск и старшинства в армии.
- 6. ВМФ, ВДВ, Погранвойска, РВСН (ракетные войска стратегического назначения), Сухопутные войска и Авиация.

Как выглядела военная форма времён ВОВ



Одежда той эпохи



Фото родственников Веселовой Даши, воевавших в ВОВ



Василий Васильевич Смирнов, брат прабабушки Даши



Хромов Георгий Николаевич,
прадедущка Даши



Хромов Георгий Николаевич,
и его однополчанин

Иллюстрации к книге В. Катаева «Сын полка»



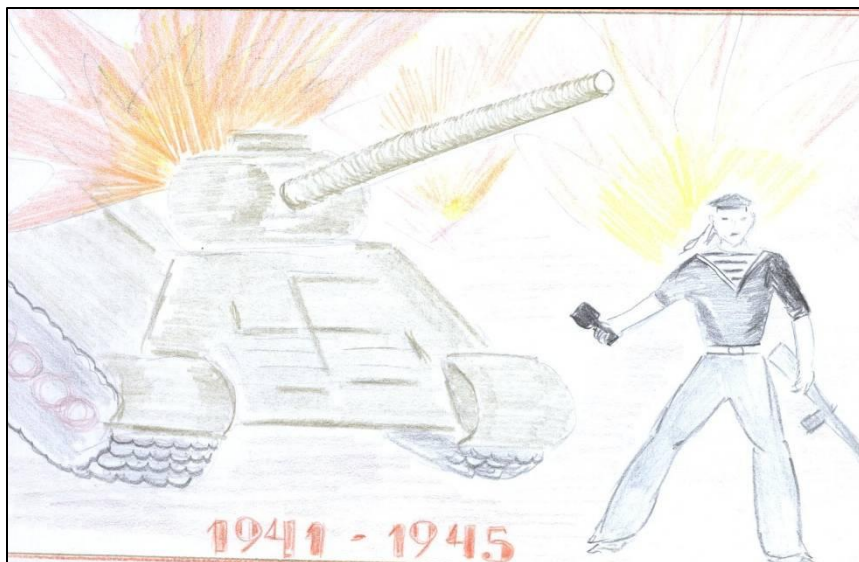
Иллюстрации к «Василию Теркину» Твардовского А.



Кадры из кинофильмов о ВОВ



Рисунки по проекту





НАЗВАНИЕ РАБОТЫ
ИМЯ АВТОРА
ТЕМА РАБОТЫ
ОБЪЕКТ РАБОТЫ
ЦЕЛЬ РАБОТЫ
ЗАДАЧИ РАБОТЫ
РЕЗУЛЬТАТЫ РАБОТЫ
ВЫВОДЫ

Наши конкурсные работы



Наши награды



Выводы

- Познакомились с эпохой Великой Отечественной войны 1941-1945 г.г.
- Узнали о буднях воина того времени.
- Поняли чем отличается военная форма разных эпох.
- Познакомились с произведениями писателей и поэтов, касающихся этой темы.
- Узнали мнение других людей о военной одежде.
- Поняли роль одежды во время войны.