



МОУ «Верхне – Савинская средняя
общеобразовательная школа», 2008 год



Дома русского населения строились в традициях севернорусской строительной культуры. Обязательным элементом русской избы был передний – **красный, чистый - угол** по диагонали от печи. Непременная принадлежность переднего угла – обеденный стол и полка с иконами – **божница, иконница.**

Божницу хозяйки всегда украшали самыми красивыми вышивками. В центре помещали «рог счастья», как символ благополучия семьи. Одновременно он служил оберегом от нечистой силы.





Обязательным предметом женского быта была прялка. Если женщина не пряла, то прялку накрывала вышитым полотенцем. Прежде чем пряхать шерсть и лен, их теребили при помощи щети – щётки с острыми зубьями, сделанными из гвоздей.



В холодные зимние вечера девушки и женщины пряли и вышивали при свете лучины, в домах побогаче при свечах. С появлением керосина, избы стали освещать с помощью ламп и фонарей.



Важнейшим предметом в переднем углу был обеденный стол. На него устилалась по праздникам вышитая белая скатерть, а в обыденные дни стол у простого народа оставался не покрытым, у людей побогаче накрывался самотканой скатертью без узоров.



В Прикамье гончары выпускали чаще глазированную посуду. Кринки производили для хранения жидких и сыпучих продуктов.



Повсеместно изготавливались туеса из бересты для хранения продуктов питания. В страду в туесах брали на покос или на жатву воду, квас, молоко, которые долго не портились.



Деревянные ложки делали с круглым черенком, украшенным на конце резьбой, имитирующей хвост птицы.



**Наволочка на подушку, украшенная узором,
связанным крючком.**



Салфетка, вышитая гладью.



Вышивка на наволочке из приданного невесты.



Вышивка на наволочке



Вышивка крестом на полотенце, начало 20 века



Вышивка крестом на полотенце, конец 20 века



Вышивка крестом на полотенце, конец 19 века



Самотканое полотенце, начало 19 века



Традиционная обувь русских крестьян – лапти.



**Рубахи носили
навыпуск,
подпоясывая поясом,
получившим разные
названия – пояс,
тельник, опояска.**



Шали полушелковые, женский головной убор.