

У похода есть начало, а конца похода нет.



Оборудование временного укрытия

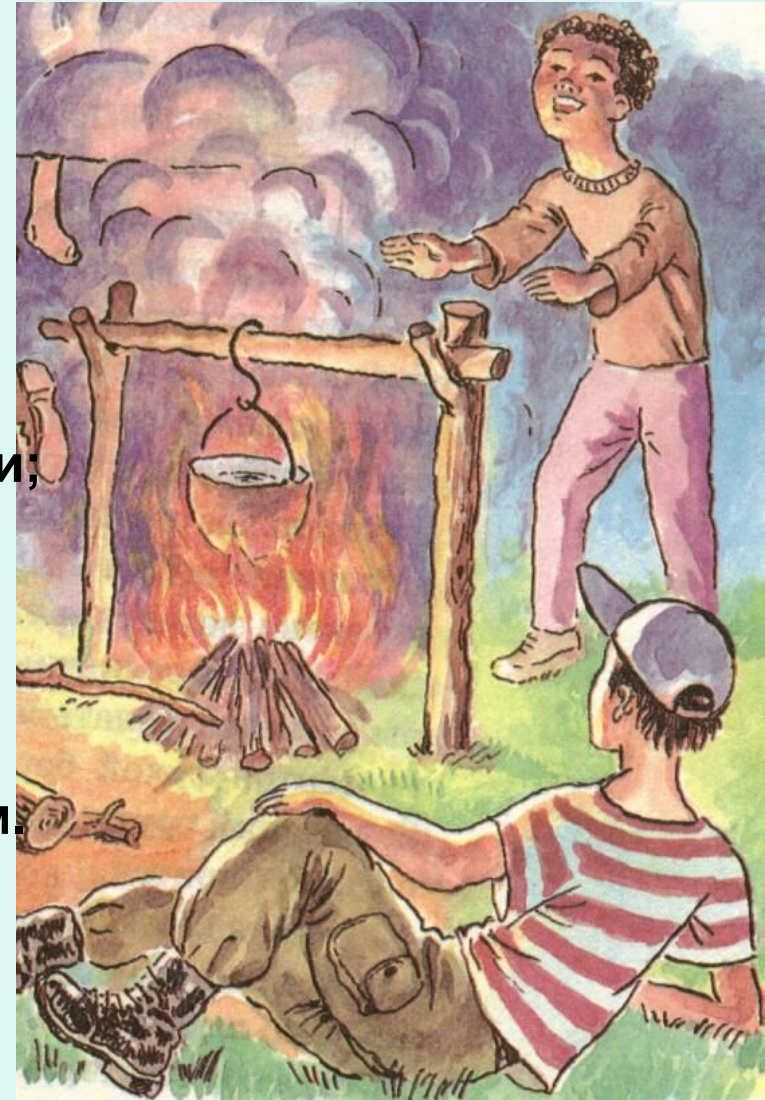


Разведение костра

После сооружения укрытия тебе необходимо позаботиться о костре.

Его значение чрезвычайно велико:

- - это тепло, возможность обогреться, просушить одежду и обувь;
- - он необходим для приготовления пищи;
- - это один из вариантов подачи сигнала спасателям;
- - костер отпугивает хищников;
- - он помогает успокоиться, почувствовать себя более защищенным.





Шалаш

Короткие сухие дрова укладываются наклонно к центру, они частично опираются друг на друга. При такой конструкции дрова выгорают в основном сверху, а пламя получается жарким. Этот тип костра удобен, если тебе нужно вскипятить воду или что-то приготовить в одном ведре или кастрюле. Если нужно использовать несколько посуды, то лучше применить «колодец».

Колодец



- Два полена положи параллельно друг на друга, на некотором расстоянии; поперек них - еще два. Такая конструкция обеспечивает хороший доступ воздуха к огню, и поленья равномерно будут гореть по всей длине. Этот костер хорош и в сырую погоду.

Звезда



- Поленья уложи по радиусам от центра. Горение происходит преимущественно в центре, и по мере сгорания дров подвигай их к середине. Этот тип костра потребует от тебя постоянного присмотра, иначе он погаснет.

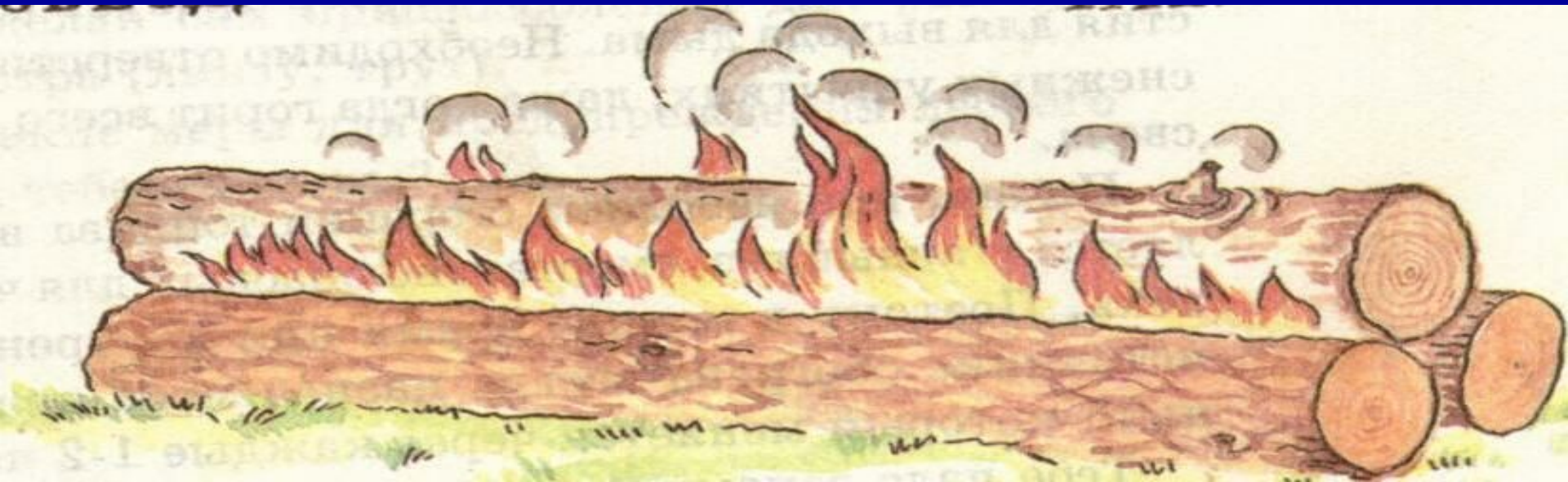


Таöжжный

- Складывается из нескольких бревен, уложенных вдоль или под острым углом друг к другу. Он не требует частой подкладки дров.

НОДДЬЯ

- Этот костер складывается из трех больших бревен, длиной 2-2,5 ж. Два бревна (чем толще, тем лучше) положи вплотную, добиваясь минимального зазора между ними. На эту щель кладут растопку. После того, как растопка хорошо разгорится, сверху положи третье бревно. Желательно, чтобы это бревно было толще нижних, так как оно прогорит быстрее. Нодья из толстых бревен может гореть несколько часов.



				Ц									
				Е									
З	В	Ё	З	Д	Н	Ы	Й						
				О									
				Л									
				О									
				К	О	С	Т	Ё	Р				
						Ш	А	Л	А	Ш			
							Ё						
							Ж						
							Н	О	Д	Ь	Я		
							Ы						
							Й						

