

Художественная керамика



Учитель трудового обучения
Ермолаева Н.В.
ГСОУ школа №46
« ЦентрРиМ».

Декорирование

Г Отделка изделий из глины до
или после обжига.

л
а
д
к

о
р
оспись

красками

д

Рельефное

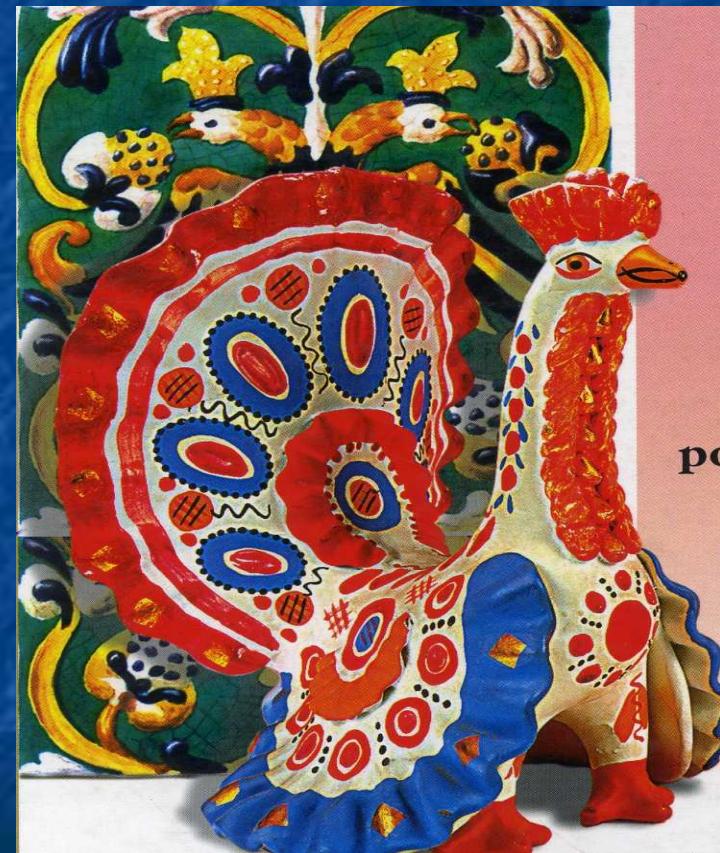


тиснение

Тиснение



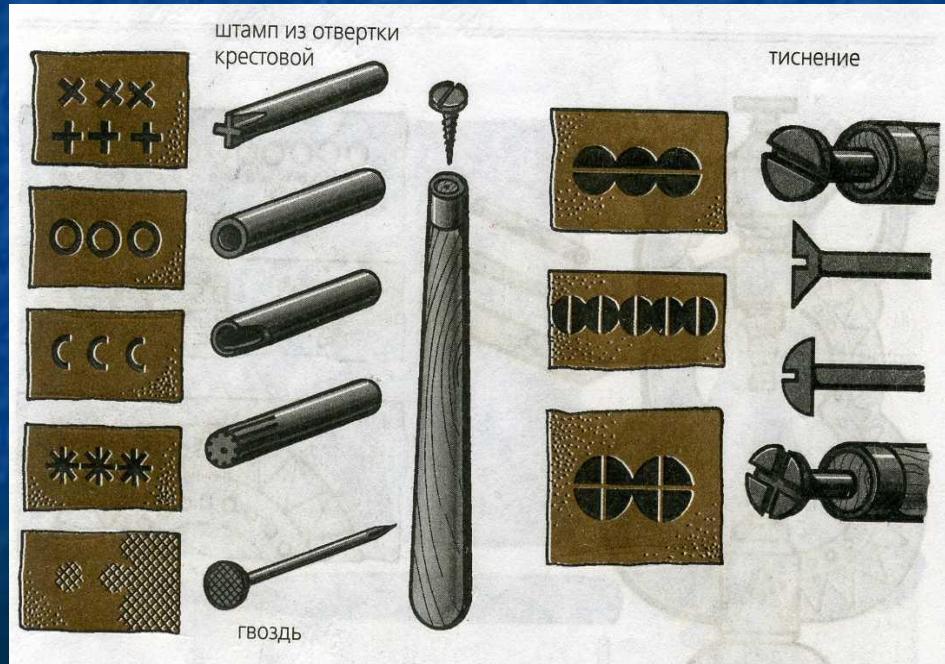
Роспись



С древних времён для тиснения использовали текстурную ткань с рельефным рисунком, колосья злаков, зёرна, иголки хвойных деревьев, раковины.

Инструменты

Для тиснения
штампики



для рисования
кисти

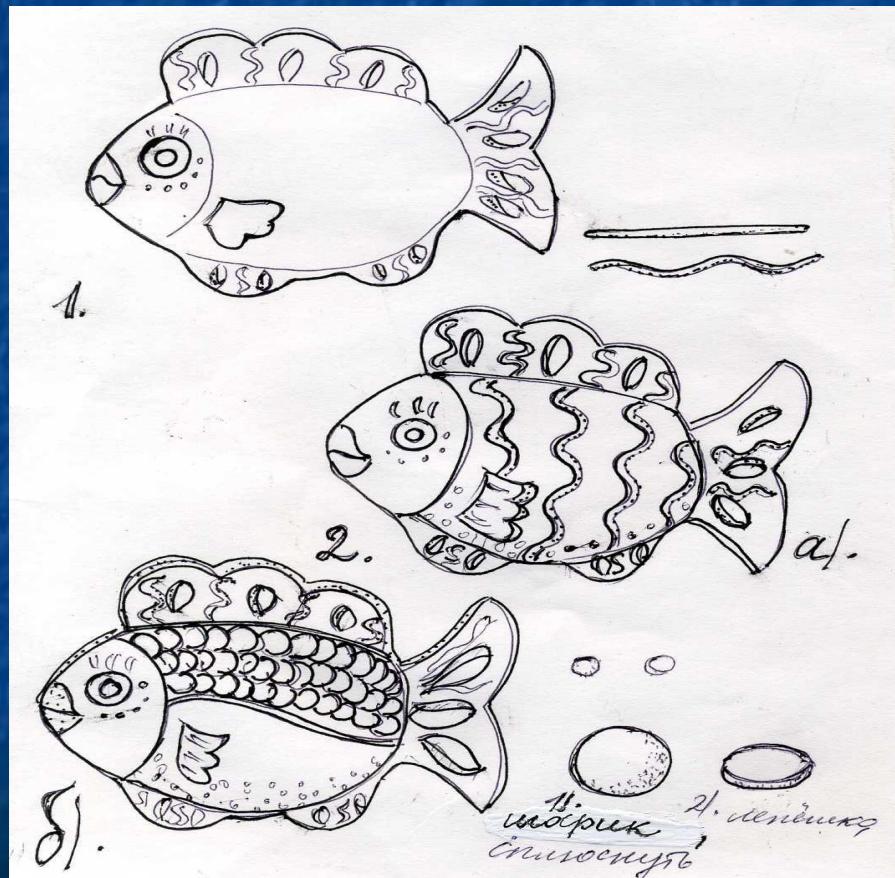


Рекомендация

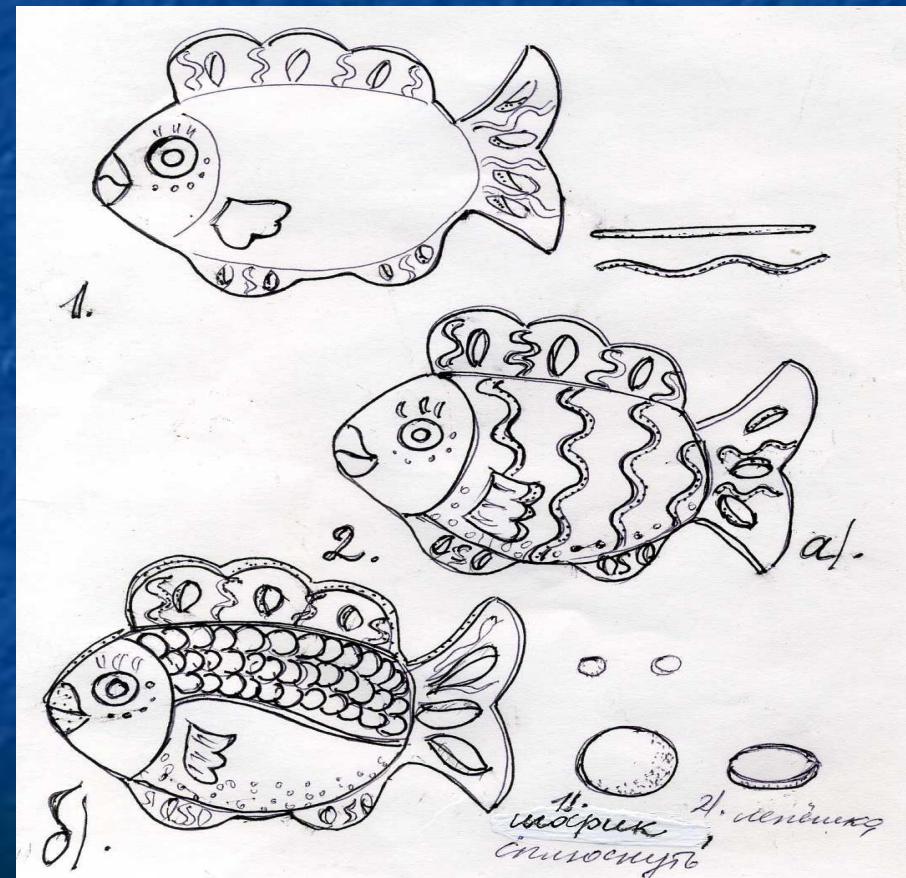
- Штампы вырезают из глины, находящейся в кожетвёрдом состоянии, дерева, линолеума.

Последовательность декорирования рыбы

Вариант А



Вариант Б



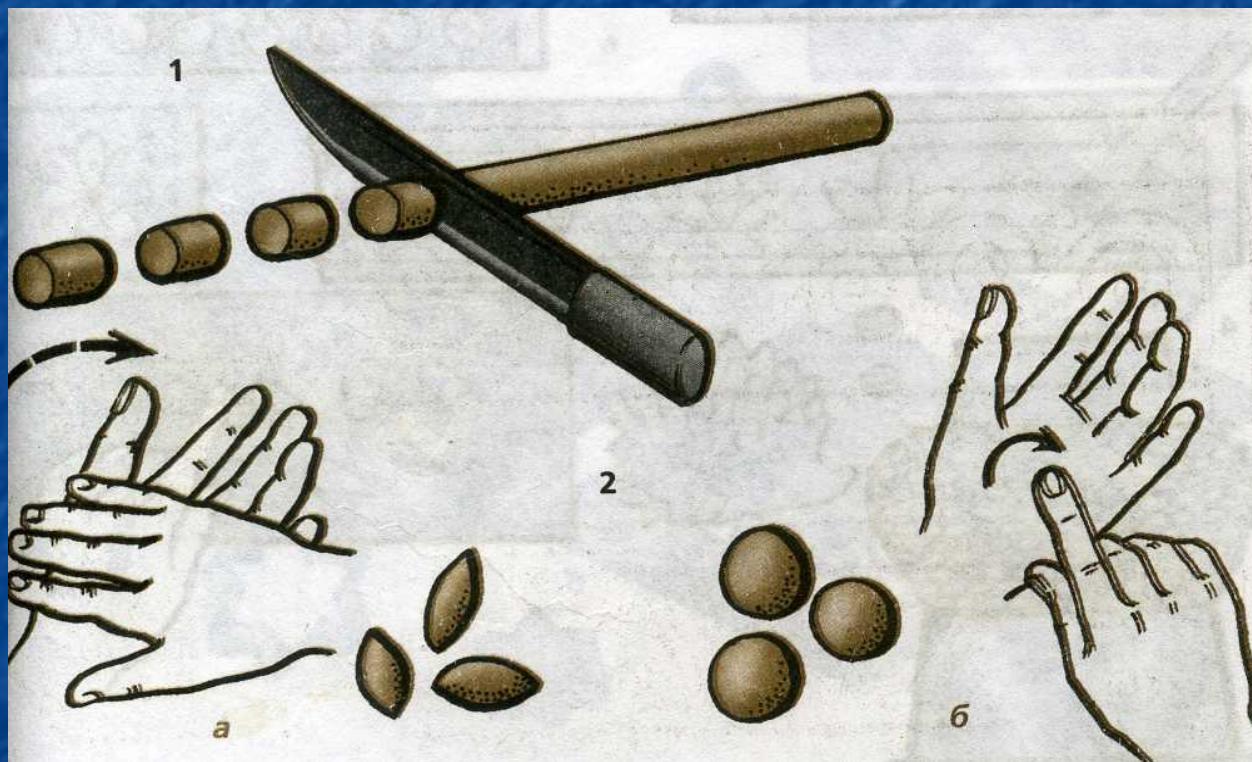
Налепные узоры.



Главный инструмент при выполнении налепных украшений - руки



Приёмы работы



Налепные узоры



Что такое декорирование?

Перечислите виды декорирования?

Какими способами достигают рельефного декорирования?

Что такое гладкое декорирование?

Какие инструменты используют для тиснения?

Основной инструмент для выполнения налепных узоров?

Назовите элементы налепных узоров?

Что используют при наклеивании налепных узоров?