

**Использование инновационных  
Технологий на уроках литературы  
(на примере урока литературы в  
9 классе «А.С.Грибоедов.  
Личность и судьба).**

**Учитель Алексеева О.И.**

**Задачи методического  
объединения учителей  
гуманитарного цикла**

**Методическая тема  
школы-интерната №15**

**«Внедрение инновационных  
технологий в УВП  
школы-интерната №15 как  
обязательное условие  
социализации воспитанников»  
2011-2012 уч. год**

**Методическая тема  
объединения учителей  
гуманитарного цикла**

**«Внедрение инновационных  
технологий на предметах  
гуманитарного цикла как  
обязательное условие  
социализации воспитанников».**

**2011-2012 уч. год**

## Задачи методического объединения:

- - совершенствование условий и обновление механизмов обеспечения качества образования на основе компетентного подхода, преемственности образовательных программ на всех ступенях общего образования в целях максимального удовлетворения социально-образовательных запросов потребителя;
- - изучение нормативной базы по внедрению новых образовательных стандартов;
- - изучение и осмысление теоретических основ инновационных технологий с целью их реализации в педагогической практике учителей гуманитарного цикла;
- - решение вопросов преемственности в 5, 10 классах;
- - освоение инновационных технологий в практике организации коллективной деятельности школьников с учетом их возрастных особенностей;
- - выявление и развитие творческого потенциала педагогов и условий самореализации личности учителя;
- - организация внеурочной деятельности в соответствии с планом работы школы и темой методического объединения;
- - оказание методической помощи молодым специалистам и вновь прибывшим учителям;
- - овладение различными формами учебных занятий по всем предметам гуманитарного цикла с использованием ИКТ.

# Организационные формы работы с педагогическими кадрами

- Обзор и изучение новинок научно-методической литературы и профессиональных журналов.
- Индивидуальные консультации по проблемам преподавания предметов гуманитарного цикла.
- Открытые уроки коллег (по графику).
- Самоанализ открытого урока учителем и коллективное его обсуждение.
- Взаимопосещение учителей (по графику).
- Отчет по теме самообразования.
- Выступление учителей на совещаниях МО, педсоветах, семинарах.
- Повышение квалификации педагогов на курсах НМЦ и МИОО (по графику).
- Использование современных технических средств обучения в преподавании предметов гуманитарного цикла.
-

Культурно-образовательный проект  
"Литературный венок России"

Веб-проект

# "Содружество муз"

*Русские классики - юбиляры 2010 года  
в театре, музыке, живописи, кино*

Разработчики :

Салтанова Ирина Аркадьевна учитель русского языка и литературы

Алексеева Ольга Ивановна учитель русского языка и литературы

Учащиеся 10 класса:



## Цель проекта:

- *Разработать и разместить на сайте школы-интерната №15 web-страницу, отражающую проявление творчества русских классиков в разных видах искусства, для практического использования на уроках литературы и подготовки домашнего задания*





Департамент образования города Москвы

**ВЫСТАВКА ИДЕЙ, ПРОЕКТОВ, ИЗОБРЕТЕНИЙ  
«РИТМ – РАЗВИТИЕ ИННОВАЦИОННОГО  
ТВОРЧЕСТВА МОЛОДЕЖИ»**

# СВИДЕТЕЛЬСТВО

инновационной привлекательности проекта



награждается

творческий коллектив – лауреат Конкурса руководителей и организаторов работы по развитию научно-технического творчества «Предлагаю решение»

***Алексеева Ольга Ивановна и  
Салтанова Ирина Аркадьевна***

Школа – интернат №15 циркового профиля для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей имени Ю.В.Никулина,  
Юго – Восточный округ  
авторы проекта

**«Разработка интегрированного WEB-проекта, посвященного русским писателям и поэтам в рамках городской культурно-образовательной программы «Литературный венок России»**

Организационный комитет выставки  
Директор ДТДМ «Интеллект»

Н.А.Рогозаева

# Тема урока:

## А.С. Грибоедов. Личность и судьба.

- **Цели урока:**  
дать представление о личности А.С. Грибоедова и его трагической судьбе;
- развивать умение составлять хронотоп жизни и творчества драматурга;
- проследить историю создания комедии «Горе от ума».

**Оборудование:** мультимедиа, web-проект «Содружество Муз».

**Опережающие задания:** прочитать комедию «Горе от ума».

**Индивидуально:**

*презентация «А.С. Грибоедов. Личность и судьба»;*  
воспоминания современников о поэте; отзывы современников о комедии.

Александр  
Сергеевич  
Грибоедов

Личность и судьба



# Талант А.С.Грибоедова

Поэт,  
драматург

- Комедия "Студент"
- Комедия "Горе от ума"
- Комедия "Своя семья, или замужняя невеста"
- Стихотворения



1795 - 1829

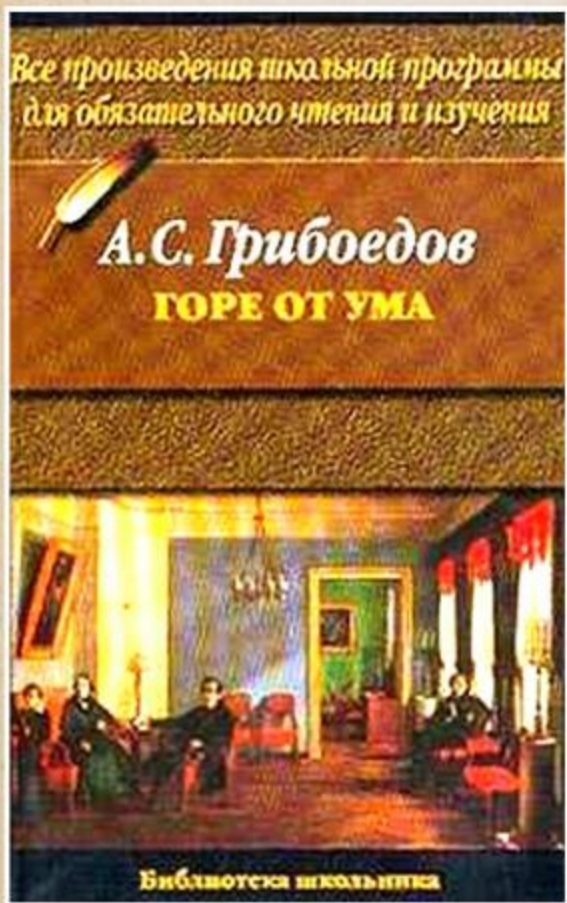
Композитор

- Вальс Ля-бемоль мажор
- Вальс Ми минор

Дипломат

- 1818г. - секретарь русской миссии в Тегеране
- 1822г. - секретарь по дипломатической части генерала А.П.Ермолова
- 1828г. - посол в Тегеран

Бессмертное  
произведение  
А.С.Грибоедова  
Горе от ума





С.Н.Грибоедов -  
отец поэта

**А.Грибоедов  
в отрочестве**





Корнет  
А.С.Грибоедов

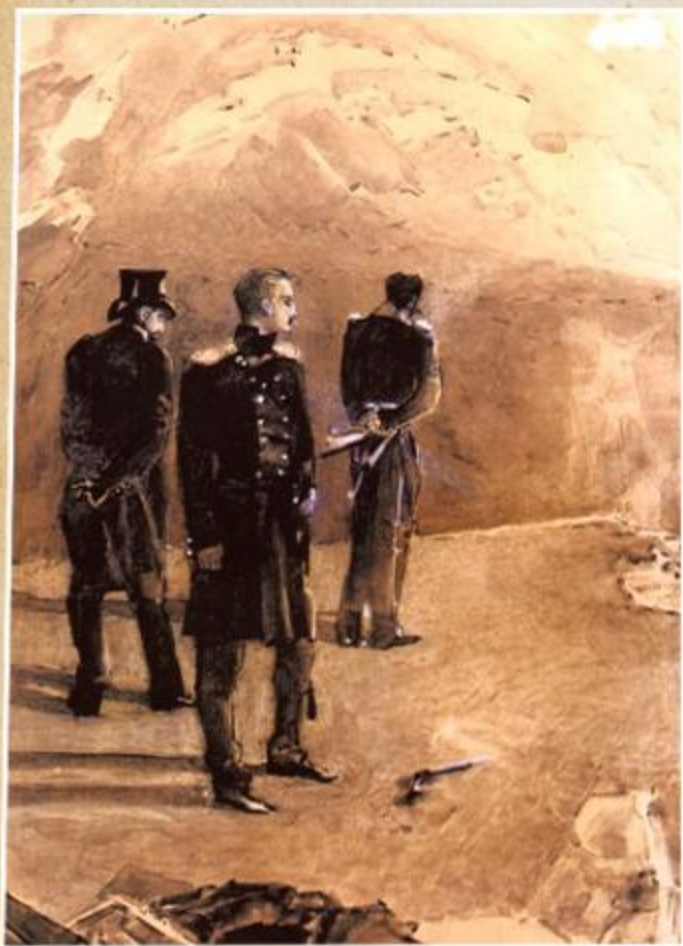




А.С.Грибоедов  
1827г.



Декабристы



1817 год  
ДУЭЛЬ



Рукопись  
Горя от ума



Первое издание  
Горя от ума



Восстание декабристов 1825 год

# Заключение Туркманчайского договора





Ей было 16 лет,  
ему - 38.  
Грибоедов торопился...



Черная Роза  
Тифлиса  
Нина Грибоедова  
- Чавчавадзе

Памятник на могиле  
А.С.Грибоедова  
в церкви св. Давида  
в Грузии





Александр  
Сергеевич  
Грибоедов

Личность и судьба

