



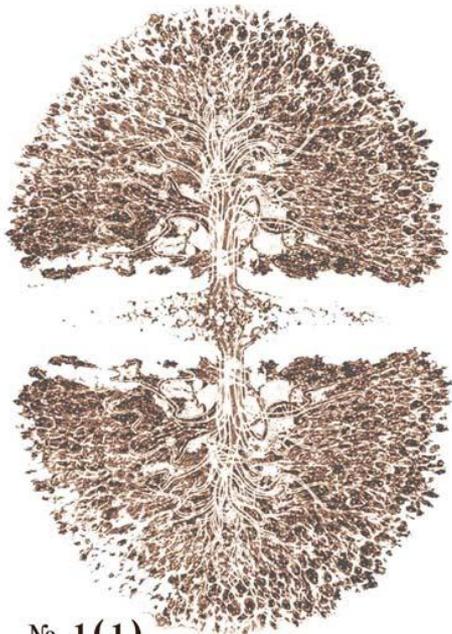
философско-культурологический
альманах

«БЕРЕСТЕНЬ»

Великий Новгород

БЕРЕСТЕНЬ

Философско-
культурологический
альманах



№ 1(1)
2008

великий новгород

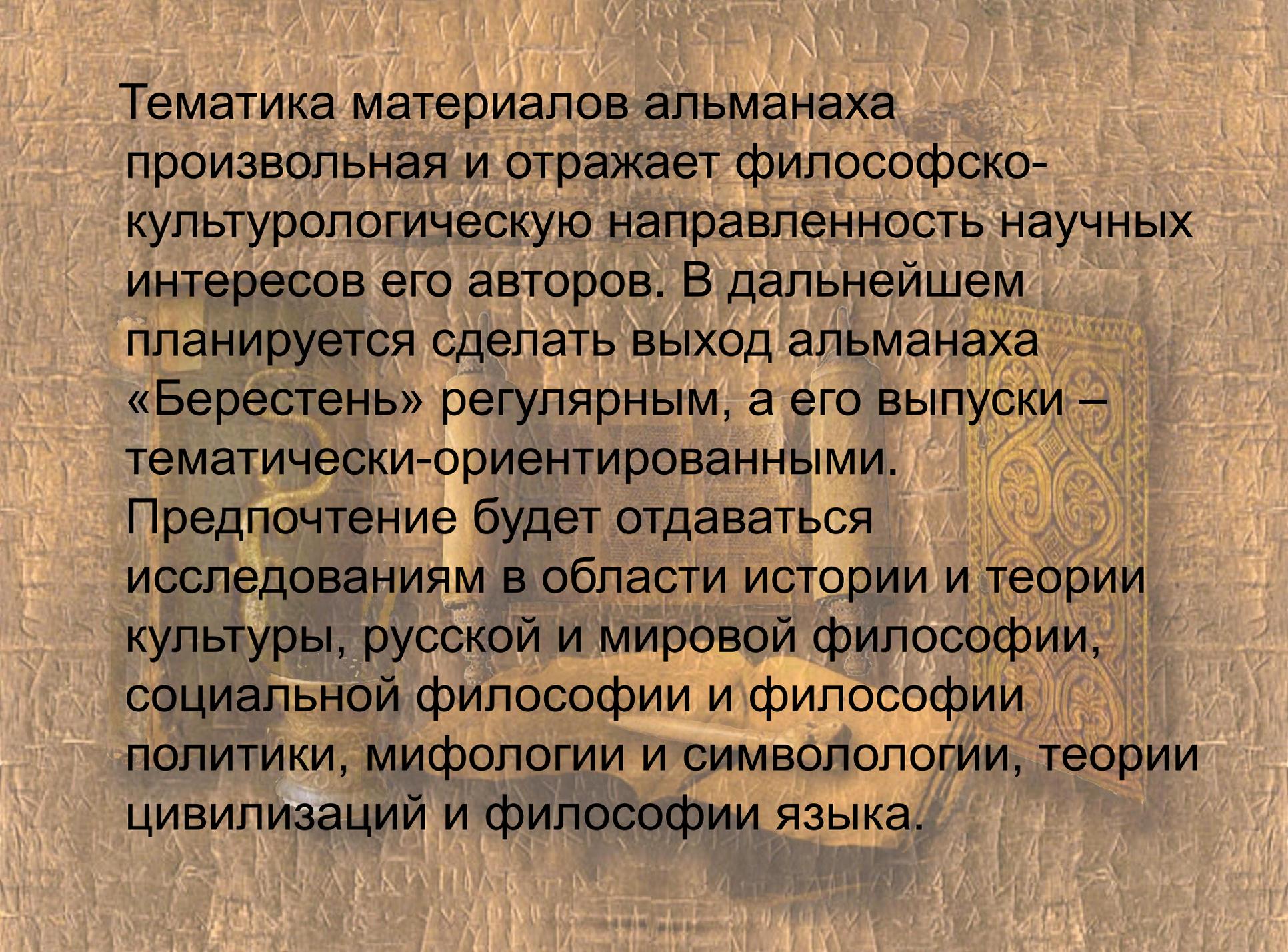


Берестень [...] – вообще вещь берестовая, изъ бересты.

Даль В. Толковый словарь живого великорусского языка : В 4 т. / В. Даль ; репр. воспр. изд. 1903-1909 гг. осуществл. под ред. И. А. Бодуэна де Куртенэ. – М. : Terra-Книжный клуб, 1998.

В рамках издательского проекта учебно-методической лаборатории «Берестяная грамота» с 2008 года издается философско-культурологический альманах «**Берестень**».

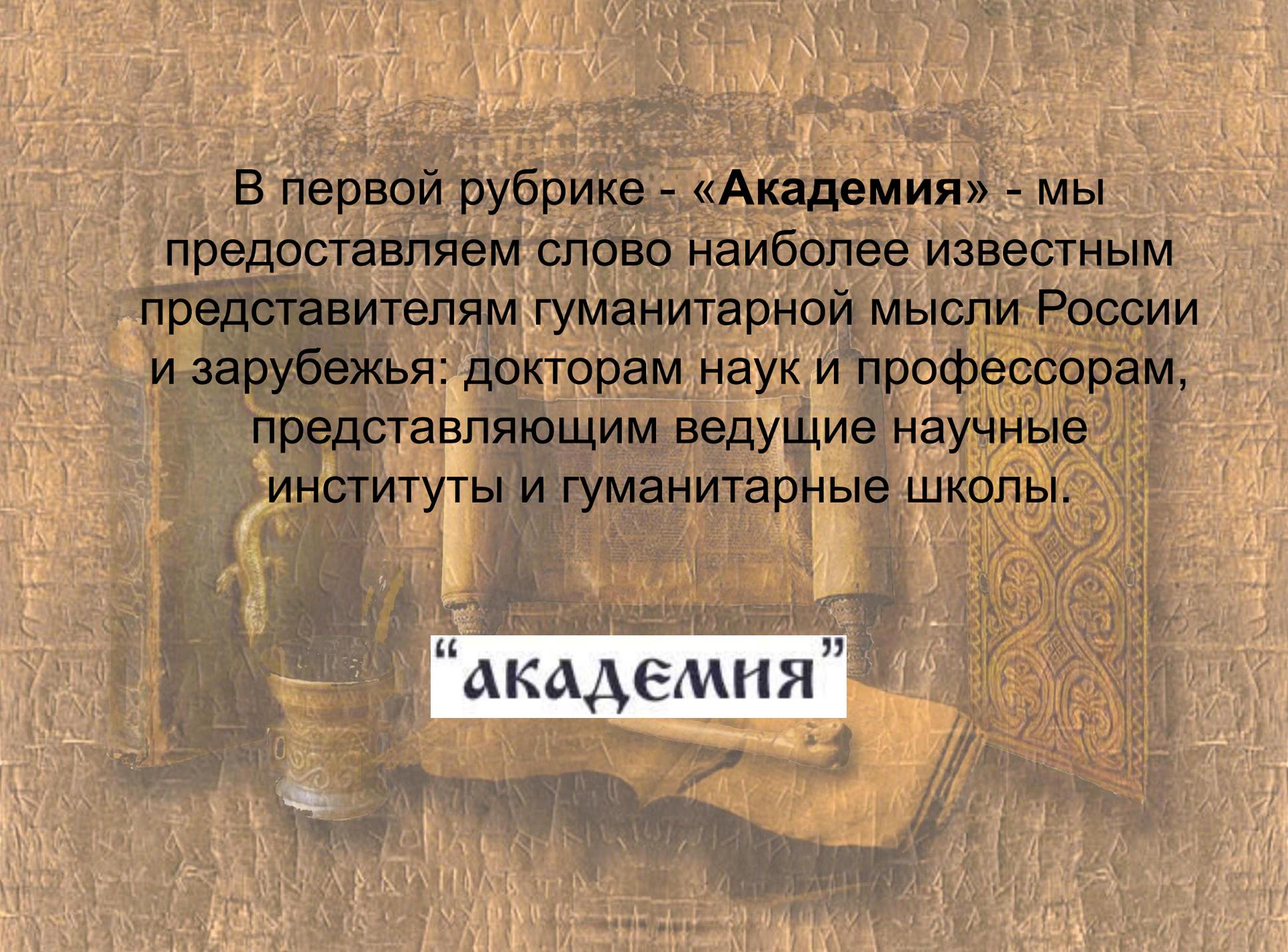
Это решение принято в целях активизации научно-исследовательской работы, развития самостоятельного научно-исследовательского поиска молодых преподавателей и студентов философского и других гуманитарных факультетов НовГУ, апробации научных исследований студентов, аспирантов, магистрантов и преподавателей философского факультета, развития плодотворных и взаимовыгодных научных контактов преподавателей и сотрудников факультета с коллегами из других ВУЗов России и СНГ.

The background of the slide features a textured, golden-brown surface. In the center, there is a faint, semi-transparent image of an antique desk. On the desk, a quill pen is visible on the left, a gavel lies horizontally in the middle, and an open book with a decorative cover is on the right. The overall aesthetic is historical and scholarly.

Тематика материалов альманаха произвольная и отражает философско-культурологическую направленность научных интересов его авторов. В дальнейшем планируется сделать выход альманаха «Берестень» регулярным, а его выпуски – тематически-ориентированными. Предпочтение будет отдаваться исследованиям в области истории и теории культуры, русской и мировой философии, социальной философии и философии политики, мифологии и симвонологии, теории цивилизаций и философии языка.

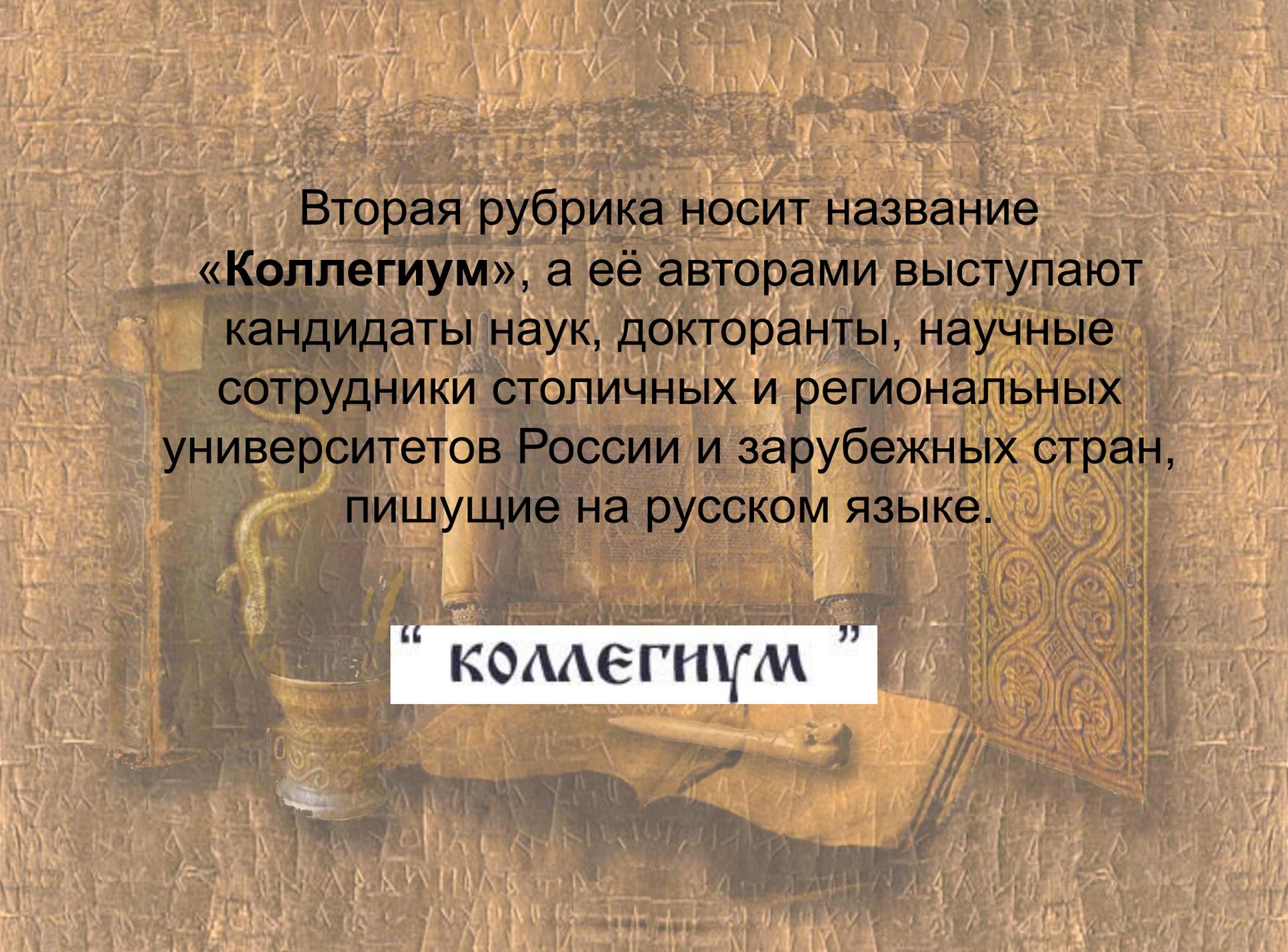
Редакционная коллегия:

- **М. Н. Громов**, доктор философских наук (Москва);
- **А. П. Донченко**, доктор философских наук (Великий Новгород);
- **К. Ф. Завершинский**, доктор политических наук (Великий Новгород);
- **С. Г. Кара-Мурза**, доктор химических наук (Москва);
- **С. А. Маленко**, кандидат философских наук, редактор-составитель (Великий Новгород);
- **Б.В. Марков**, доктор философских наук (Санкт-Петербург);
- **А. Г. Некита**, кандидат философских наук, отв. редактор (Великий Новгород);
- **Р.В.Светлов**, доктор философских наук (Санкт-Петербург);
- **Ю.В.Синеокая**, доктор философских наук (Москва)
- **Э.Ю.Соловьев**, доктор философских наук (Москва).

A still life painting of a study desk. On the left, a large, thick book with a gold-tooled cover stands upright. In the center, a quill pen rests in a glass inkwell. To the right, a scroll of parchment is unrolled across the desk. The background features a wall with a repeating geometric pattern. The overall color palette is warm, dominated by gold, brown, and beige tones.

В первой рубрике - **«Академия»** - мы предоставляем слово наиболее известным представителям гуманитарной мысли России и зарубежья: докторам наук и профессорам, представляющим ведущие научные институты и гуманитарные школы.

“академия”

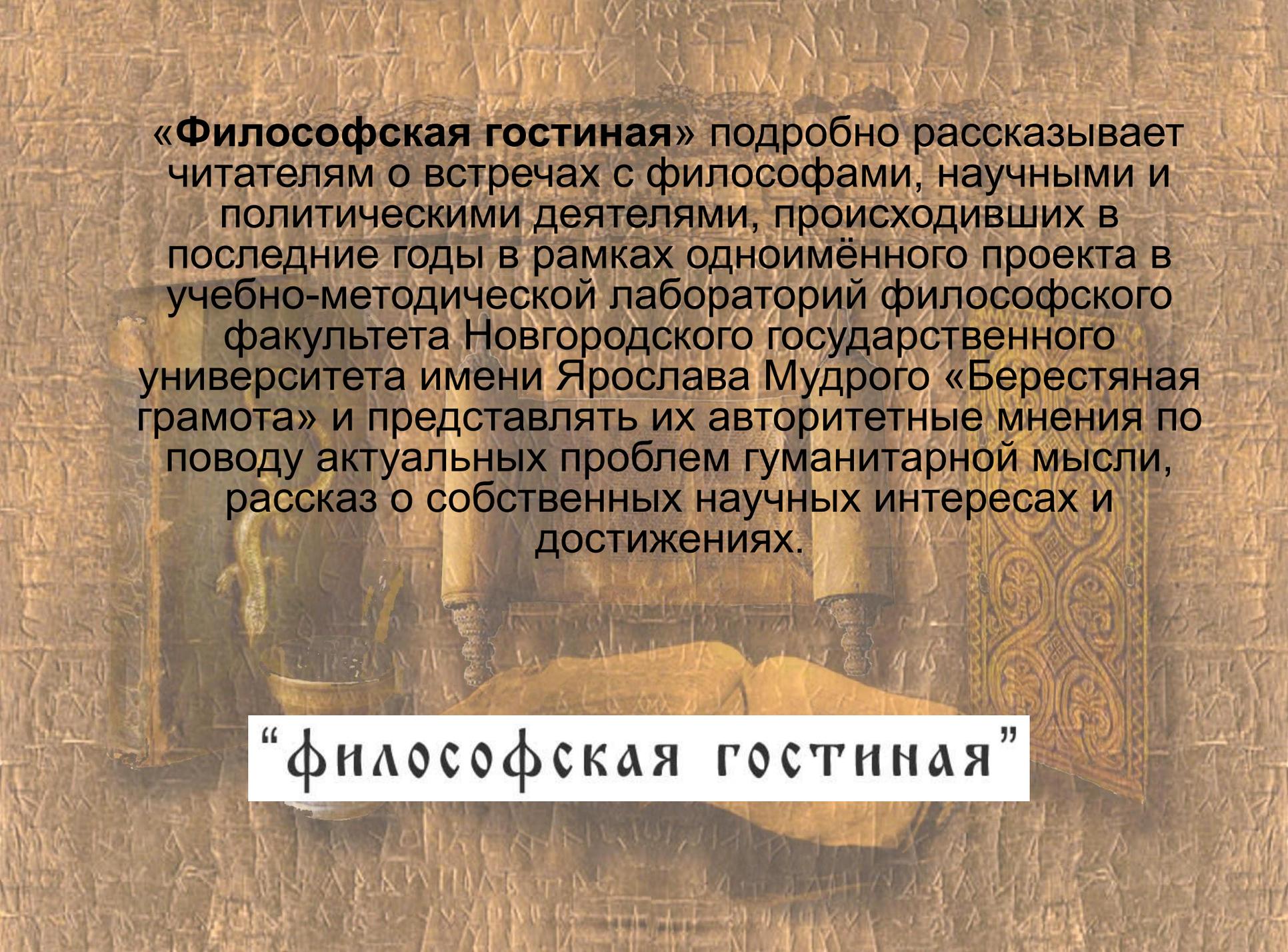
A detailed illustration of a study desk. On the left, a large, ornate book with a gold-tooled cover lies open. In the center, a quill pen rests on a scroll of parchment. To the right, another scroll is partially unrolled. In the foreground, a small, ornate vase holds a single quill. The background is a textured, golden-brown surface, possibly a wall or a large book cover.

Вторая рубрика носит название «**Коллегиум**», а её авторами выступают кандидаты наук, докторанты, научные сотрудники столичных и региональных университетов России и зарубежных стран, пишущие на русском языке.

“ **КОЛЛЕГИУМ** ”

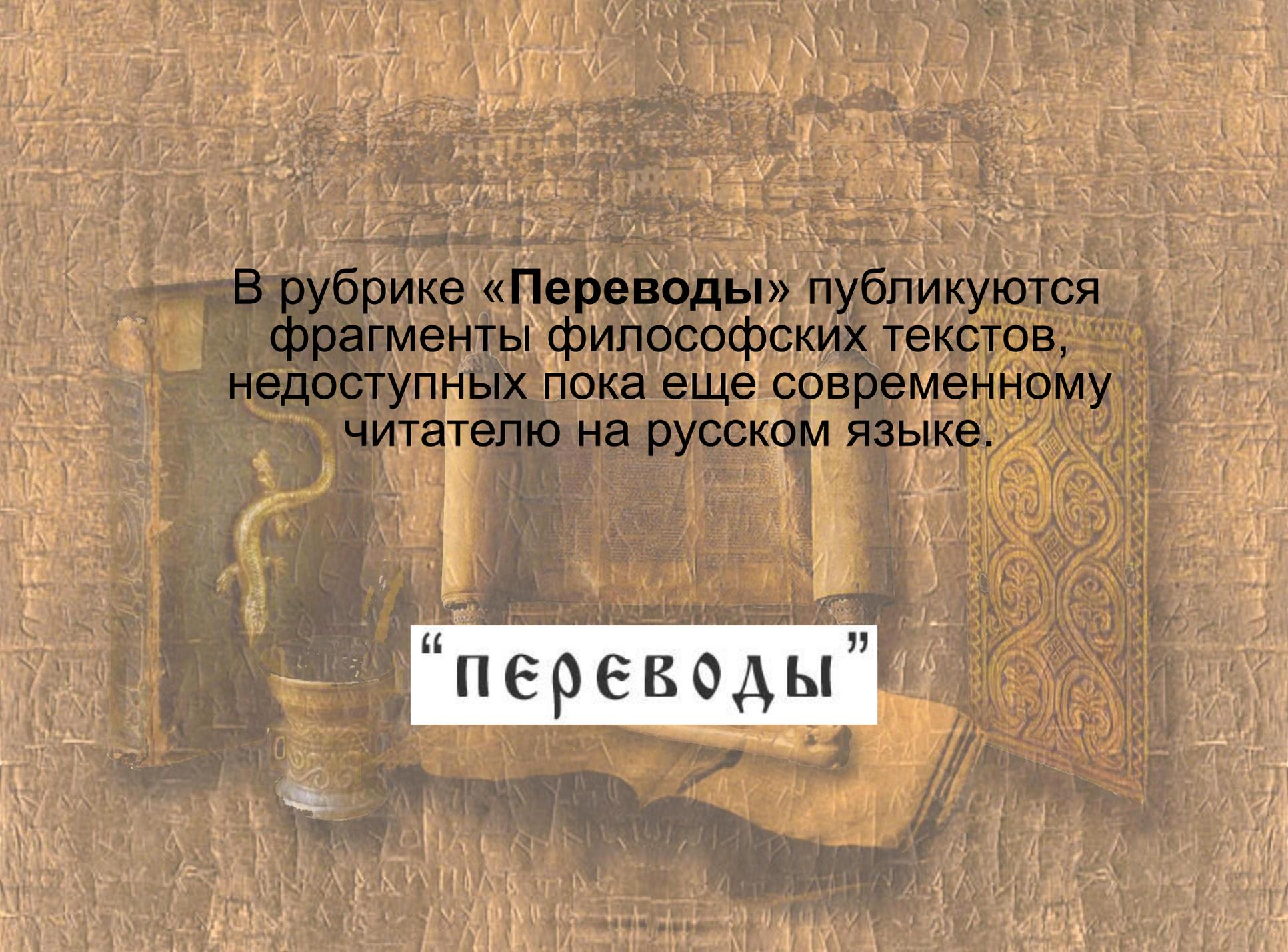
Третья рубрика «**Студии**» представляет читателям первые пробы философского «пера», принадлежащие преподавателям ВУЗов, не имеющим пока ученой степени, а также студентам, аспирантам, магистрантам, пока ещё стремящимся к вершинам гуманитарного знания, но уже имеющим желание высказаться по интересующим их научным проблемам.

“ **СТУДИИ** ”



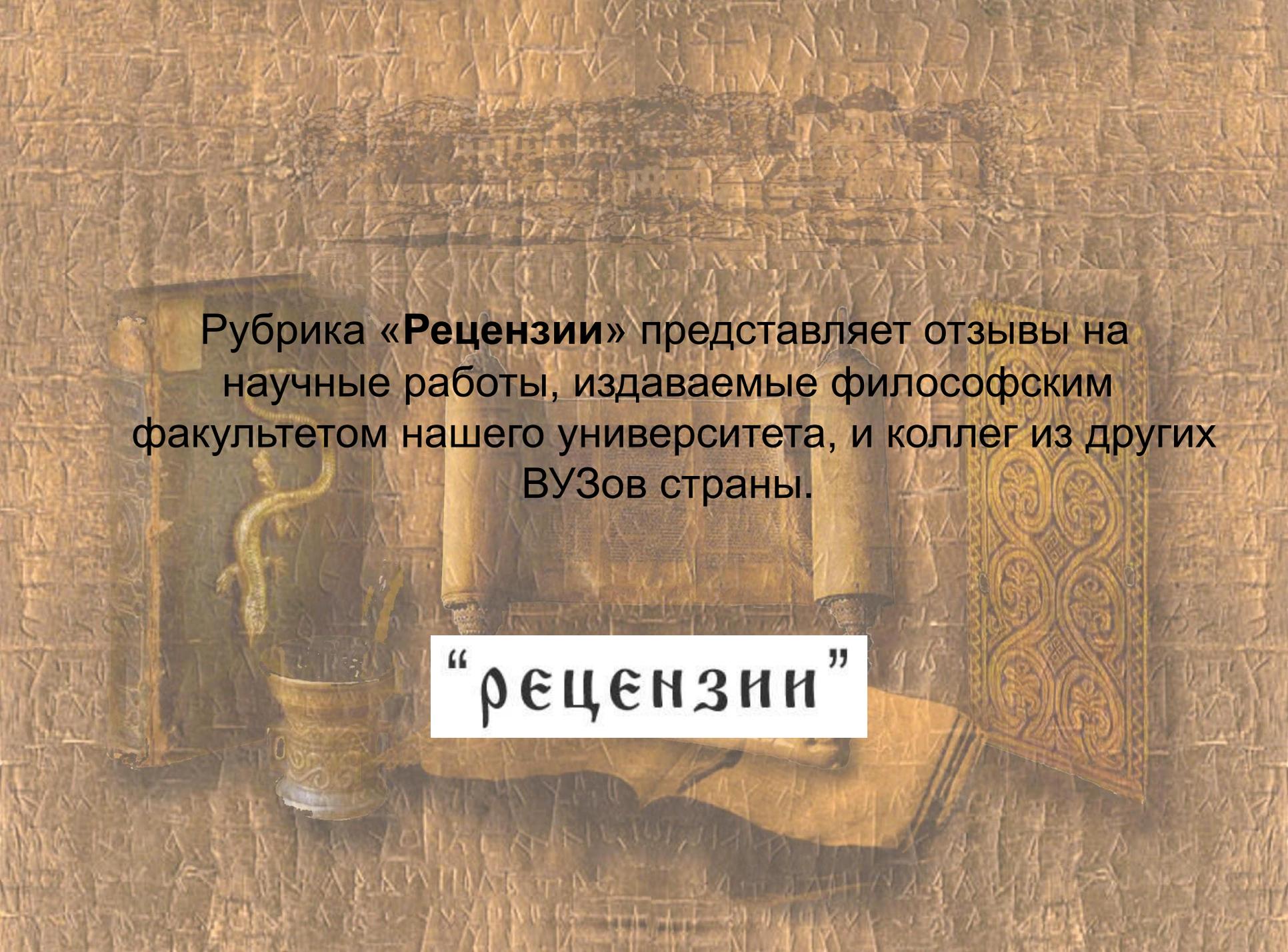
«**Философская гостиная**» подробно рассказывает читателям о встречах с философами, научными и политическими деятелями, происходивших в последние годы в рамках одноимённого проекта в учебно-методической лабораторий философского факультета Новгородского государственного университета имени Ярослава Мудрого «Берестяная грамота» и представлять их авторитетные мнения по поводу актуальных проблем гуманитарной мысли, рассказ о собственных научных интересах и достижениях.

“**Философская гостиная**”

The background is a detailed illustration of a study desk. On the left, a large, ornate book with a gold-tooled cover lies flat. In the center, a scroll of parchment is unrolled, showing faint text. To the right of the scroll, a quill pen rests in a small, patterned vase. The entire scene is set against a textured, golden-brown background that resembles a woven fabric or a patterned paper.

В рубрике «**Переводы**» публикуются фрагменты философских текстов, недоступных пока еще современному читателю на русском языке.

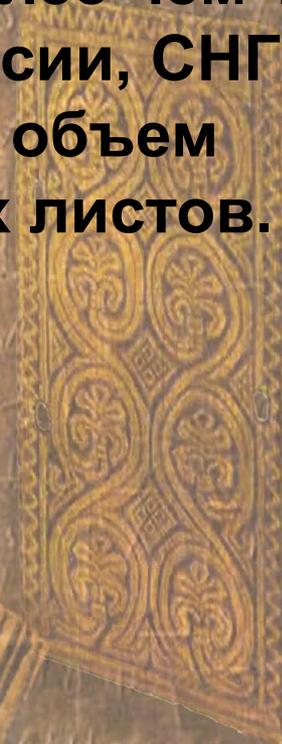
“**ПЕРЕВОДЫ**”



Рубрика «**Рецензии**» представляет отзывы на научные работы, издаваемые философским факультетом нашего университета, и коллег из других ВУЗов страны.

“**РЕЦЕНЗИИ**”

В свет вышли уже 3 выпуска альманаха, в которых опубликованы материалы более чем 150 авторов из более чем 40 городов России, СНГ и дальнего зарубежья. Суммарный объем выпусков превышает 120 печатных листов.



Наши координаты

173014, Великий Новгород, Антоново, Гуманитарный институт
Новгородского государственного университета имени Ярослава
Мудрого, философский факультет.

Контактный телефон:

(8-8162) 63-04-11, 66-59-08 доб. 248.

URL: almanah-beresten@yandex.ru

Спасибо за внимание!

