

Методические приемы способствующие повышению мотивации обучающихся



Славова Оксана Викторовна
зам.директора по НМР
МОУ «СОШ №39 им.Г.А.
Чернова»
Г.Воркуты

Педагогические методы и приемы стимулирования и мотивации учения

«ЛИНИЯ ВРЕМЕНИ»

Учитель чертит на доске линию, на которой обозначает этапы изучения темы, формы контроля; проговаривает о самых важных периодах, требующих от ребят стопроцентной отдачи, вместе с ними находит уроки, на которых можно «передохнуть». «Линия времени» позволяет учащимся увидеть, что именно может являться конечным продуктом изучения темы, что нужно знать и уметь для успешного усвоения каждой последующей темы.

«Фантазёр»

На доске записана тема урока.

***- Назовите 5 способов
применения знаний, умений и
навыков по этой теме в жизни.***

.....

- Вот видите, как важно...

«Оратор»

За 1 минуту убедите своего собеседника в том, что изучение этой темы просто необходимо.

Тема: «Владимир Святой. Принятие христианства.»

«Профи»

***Исходя из будущей профессии,
зачем нужно изучение этой темы?***

***Тема: «Правописание приставок -
ПРЕ,
- ПРИ»***

«Автор»

...Если бы вы были автором учебника, как бы вы объяснили ученикам необходимость изучения этой темы?

...Если бы вы были автором учебника, как бы вы объяснили ученикам эту тему?

Тема: «Имущественные отношения»

«Образовательная стратегия»

А. *Какую отметку ты хотел бы иметь по предмету за ...четверть?*

- *Что тебе нужно сделать, чтобы это было так?*
- *Чья помощь, и в какой форме тебе нужна?*
- *Как ты поймёшь, что результат достигнут?*

Предполагаемые итоговые отметки ребята могут сразу выставить карандашом в дневник.

Б. *Записать не менее 6 ответов на вопросы:*

- *Чего не случится, если я буду писать грамотно?*
- *Чего не случится, если я не буду писать грамотно?*
- *Что случится, если я буду писать грамотно?*
- *Что случится, если я не буду писать грамотно?*

Создание ситуации успеха

Во время фронтального опроса целесообразно научить ребят начинать свой ответ словами:

«Я знаю, что...».

Этот приём способствует росту уверенности учеников в своей лингвистической компетенции.

«Эмоциональный отклик»

Это можно сделать через признание личности подростка, опираясь на его жизненный опыт.

- *- Что вы уже знаете об этой теме?*
 - *- Подберите слова об этом или на эту тему....*
- Вот видите! В вашей памяти это уже хранится! Значит это нужно!*
- (Не правда ли, звучит как открытие!)***



Нетрадиционные формы контроля и оценки знаний учащихся на уроках

*В начале учебного года наклеить на внутреннюю сторону обложки рабочей тетради два конверта. Один называется **«Касса моих успехов»**, другой **«Касса моих ошибок»**.*

*Идёт **«коллекционирование»**: накапливаются работы на «5» и на «4», которые составляют содержимое конверта «Мои успехи». Тем, кто написал плохо, тоже даётся шанс: на обратной стороне листочка необходимо сделать **работу над ошибками** – это непременно условие для того, чтобы листочек перекочевал в **«Кассу успехов»**.*

«Зашифрованный диктант»

- **Ученики должны записать только условные обозначения, которые оговариваются. Шифровать учитель может новые понятия, изученные в данном разделе.**

- **Государство-**
- **Бюджет - **

«Защитный лист»

Перед каждым уроком на столе лежит этот лист, куда каждый ученик без объяснения причин может вписать свою фамилию и быть уверенным, что его сегодня не спросят.



«Кредит доверия»

***В некоторых случаях можно
поставить отметку «в кредит».
Это шанс для ученика проявить
себя и доказать свою
состоятельность.***

«Учебное

портфолио»

Основная идея портфолио – научить ребенка обобщать свой опыт, подытоживать знания, уметь «презентовать себя». Содержание портфолио можно разбить на следующие категории работ:

- - **обязательные:** промежуточные и итоговые письменные проверочные работы;
- - **поисковые:** результаты экспериментальной, проектной работы (как индивидуальной, так и в малых группах), самостоятельное исследование отдельных предметных проблем;
- - **ситуативные:** применение изученного материала в практических ситуациях;
- - **описательные:** например, написание сочинений, эссе, письменных комментариев к отдельным работам;
- - **внешние:** отзывы учителей, одноклассников, родителей, а также оценочные листы с оценкой учителя.

«Оценка – не отметка»

Желательно вслух или жестом отмечать каждый успех ученика. Главная цель оценки – стимулировать познание. Детям нужен УСПЕХ.

- **Большое тебе спасибо!**
- **Твои успехи всё заметнее!**
- **Это твоя победа!**
- **Красивая мысль!**
- **Это интересно!**
- **Я верю в тебя.**
- **Это успешное начало!**
- **Отлично!**
- **Ты на верном пути.**
- **Ты делаешь это сегодня значительно лучше!**

Зачет по принципу "вертушки"

Ученики пять раз в течение урока переходят от стола к столу и вполголоса отвечают консультантам. Переходы осуществляются по плану, записанному на врученной им карточке, номер которой на время урока становится их личным номером. Таких карточек – число учащихся минус «5». В первой графе указаны переходы, во второй – столы (они обозначены буквами А, В, С, Д, Е), в третьей – роль (номер вопроса, на который нужно ответить).

Освобождение от домашнего задания, зачёта

Сильное мотивирующее средство.

Для этого надо заблаговременно вывесить на стенд информацию о критериях оценивания результатов изучения темы и оговорить с обучающимися, что нужно сделать, чтобы освободить себя от тяжкого испытания.