Чтение

Учебник для 9 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида

Авторы-составители
А.К. Аксенова, М.И. Шишкова

Москва
«Просвещение»
2005

УДК 376.167.1:811.161.1
ББК 74.3
Ч-77

Подготовлено при содействии НФПК — Национального фонда подготовки кадров

Победитель конкурса
по созданию учебников нового поколения для средней школы, проводимого НФПК — Национальным фондом подготовки кадров и Министерством образования Российской Федерации

Коммуникативный подход

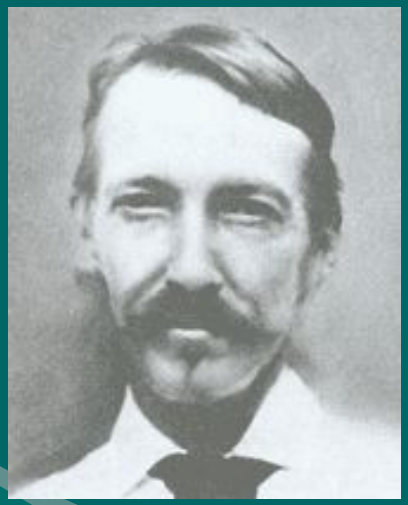
- Чтение – значимый способ коммуникации
- Учебный диалог
- Специальные условия для речевого развития
- Система методических приемов

Задачи учебника

- Совершенствование техники чтения
- Расширение читательского репертуара учащихся
- Развитие навыка аналитического мышления
- Создание системы работы с произведением, активизирующей процесс общения и развитие коммуникативной функции речи

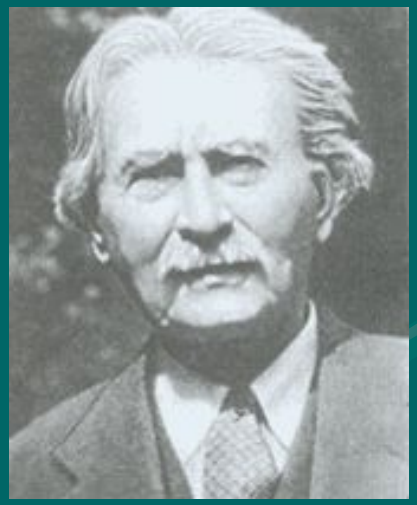
Новое в структура учебника

- Произведения зарубежных авторов для внеклассного чтения



Роберт Луис Стивенсон

баллада «Вересковый мед»



Эрнест Сеттон-Томпсон

рассказ «Снап»

Джеральд Даррелл

рассказ «Живописный жираф»

Новое в структура учебника

ВСПОМИНАЕМ ПРОЧИТАННОЕ

1. Назовите произведения, из которых взяты следующие строки:

«Ветер на море гуляет
И кораблик подгоняет...»

«Мороз и солнце; день чудесный!
Ещё ты дремлешь, друг прелестный...»

«Стал он кликать золотую рыбку.
Приплыла к нему рыбка и спросила...»

«В пирах никем не побеждённый,
Но воин скромный средь мечей...»

2. Назовите того, к кому обращены эти строки:

«Я еду, еду, не свищу,
А как наеду, не спущу!»

«Плещешь ты, куда захочешь,
Ты морские камни точишь...»

«А теперь ты воротись,
Не горюй и спать ложись...»

3. Назовите того, кто говорит эти слова.

«А по-здешнему я говорить умею прекрасно. Ах, Настя, милая Настя! Какая славная выдумка!»

«Судьба твоих грядущих дней,
Мой сын, в твоей отныне воле...»

«Спой мне песню, как синица
Тихо за морем жила...»

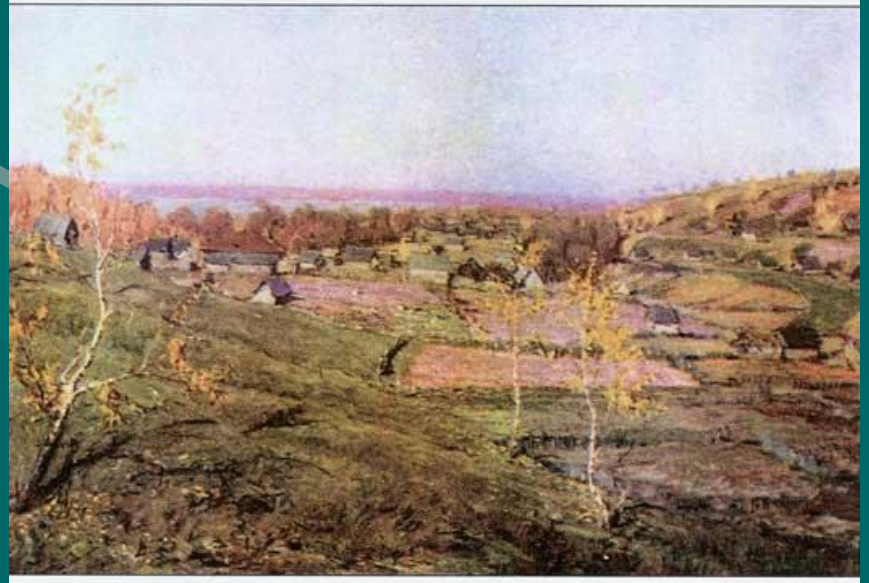
4. Организуйте викторину по произведениям А. С. Пушкина и объявите конкурс среди старшеклассников на лучшее знание творчества писателя.

104

- Задания «Вспоминаем прочитанное»
  - И.А. Крылов
  - А.С. Пушкин
  - М.Ю. Лермонтов
  - Н.А. Некрасов
  - А.П. Чехов
  - К.Г. Паустовский

Новое в структура учебника

В. Д. Поленов. **«Ранний снег»**



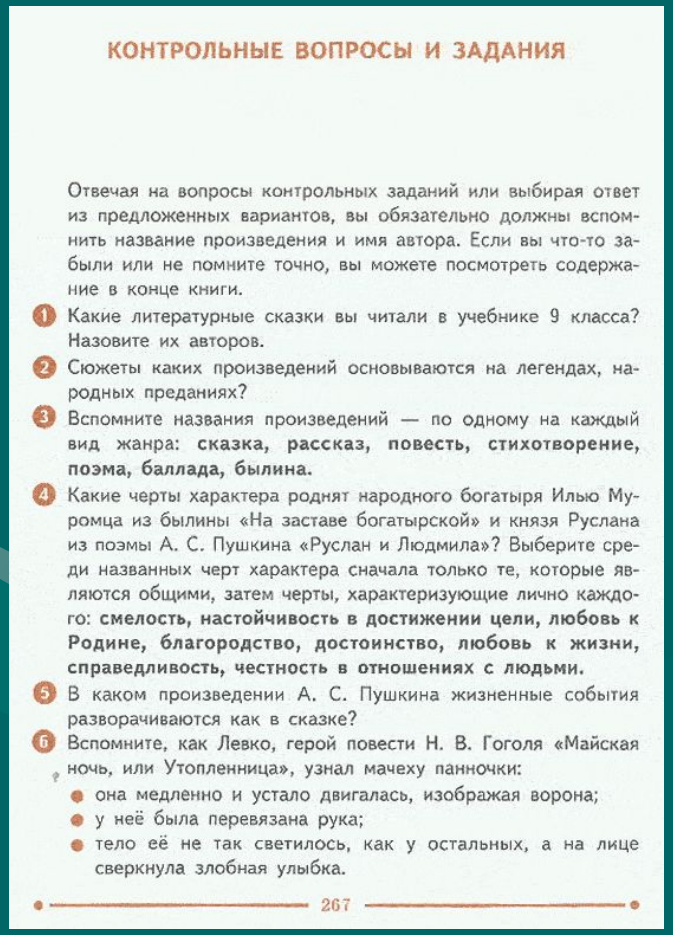
Н. М. Ромадин. **«Село Хмелёвка»**

- Цветные вклейки с репродукциями картин по теме используемых произведений

В. М. Васнецов. **«Богатыри»**

Новое в структура учебника

- Контрольные вопросы и задания для подведения итогов обучения в конце года

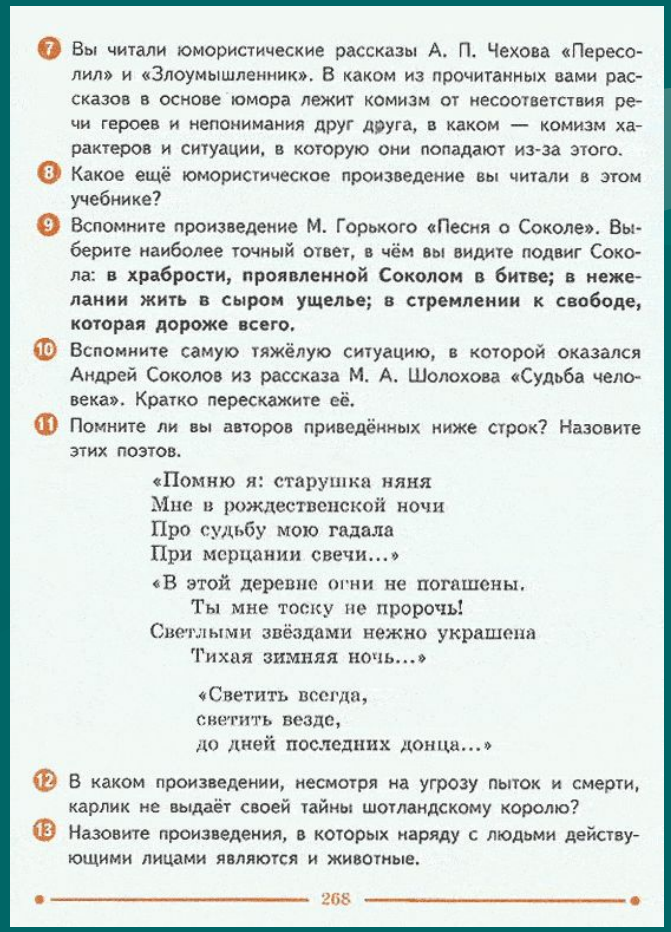


КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

Отвечая на вопросы контрольных заданий или выбирая ответ из предложенных вариантов, вы обязательно должны вспомнить название произведения и имя автора. Если вы что-то забыли или не помните точно, вы можете посмотреть содержание в конце книги.

1. Какие литературные сказки вы читали в учебнике 9 класса? Назовите их авторов.
2. Сюжеты каких произведений основываются на легендах, народных преданиях?
3. Вспомните названия произведений — по одному на каждый вид жанра: **сказка, рассказ, повесть, стихотворение, поэма, баллада, былина.**
4. Какие черты характера роднят народного богатыря Илью Муромца из былины «На заставе богатырской» и князя Руслана из поэмы А. С. Пушкина «Руслан и Людмила»? Выберите среди названных черт характера сначала только те, которые являются общими, затем черты, характеризующие лично каждого: **смелость, настойчивость в достижении цели, любовь к Родине, благородство, достоинство, любовь к жизни, справедливость, честность в отношениях с людьми.**
5. В каком произведении А. С. Пушкина жизненные события разворачиваются как в сказке?
6. Вспомните, как Левко, герой повести Н. В. Гоголя «Майская ночь, или Утопленница», узнал мачеху панночки:
   - она медленно и устало двигалась, изображая ворона;
   - у неё была перевязана рука;
   - тело её не так светилось, как у остальных, а на лице сверкнула злобная улыбка.

267



7. Вы читали юмористические рассказы А. П. Чехова «Пересолил» и «Злоумышленник». В каком из прочитанных вами рассказов в основе юмора лежит комизм от несоответствия речи героев и непонимания друг друга, в каком — комизм характеров и ситуации, в которую они попадают из-за этого.
8. Какое ещё юмористическое произведение вы читали в этом учебнике?
9. Вспомните произведение М. Горького «Песня о Соколе». Выберите наиболее точный ответ, в чём вы видите подвиг Сокола: **в храбрости, проявленной Соколом в битве; в нежелании жить в сыром ущелье; в стремлении к свободе, которая дороже всего.**
10. Вспомните самую тяжёлую ситуацию, в которой оказался Андрей Соколов из рассказа М. А. Шолохова «Судьба человека». Кратко перескажите её.
11. Помните ли вы авторов приведённых ниже строк? Назовите этих поэтов.

«Помню я: старушка няня
Мне в рождественской ночи
Про судьбу мою гадала
При мерцании свечи...»

«В этой деревне огни не погашены.
Ты мне тоску не пророчь!
Светлыми звёздами нежно украшена
Тихая зимняя ночь...»

«Светить всегда,
светить везде,
до дней последних донца...»

12. В каком произведении, несмотря на угрозу пыток и смерти, карлик не выдаёт своей тайны шотландскому королю?
13. Назовите произведения, в которых наряду с людьми действующими лицами являются и животные.

268

Структура учебника

- Устное народное творчество
  - Русские народные песни
  - Былины
  - Сказки
  - Пословицы и поговорки

Структура учебника

- Русская литература XIX века
  - Сказки (В.А. Жуковский)
  - Басни (И.А. Крылов)
  - Баллады (М.Ю. Лермонтов)
  - Стихотворения (Н.А. Некрасов, М. Ю. Лермонтов, А.А. Фет)
  - Поэмы (А.С. Пушкин, Н.А. Некрасов)
  - Рассказы (А.П. Чехов)
  - Повести (А.С. Пушкин, Н.В. Гоголь)

Александр Сергеевич ПУШКИН

1799—1837

С творчеством Александра Сергеевича Пушкина вы начали знакомиться очень рано. Многим из вас дома читали сказки поэта, когда вы ещё не учились в школе. А позднее, когда вы стали учениками, почти в каждой книге для чтения вы встречались с произведениями Пушкина.

- Вспомните, какие сказки А. С. Пушкина вы читали. Какая из сказок вам больше всего запомнилась?
- Какие из стихотворений поэта вы помните наизусть и можете прочитать?

В 7—8 классах вы изучали биографию А. С. Пушкина. Давайте ещё раз вместе с вами вспомним некоторые моменты из жизни поэта.

Александр Сергеевич Пушкин родился в Москве в начале июня, в тёплый солнечный день, когда по всему городу разносился запах сирени и цветущего тополя. Таким же ярким и солнечным, как день его рождения, стало творчество поэта, гения русской литературы.

В семье Пушкиных было четверо детей. Родители мало занимались ими. Балы, театры, разговоры о московских и парижских новостях занимали всё время. Главным языком в семье был французский, поэтому маленький Саша научился говорить на нём раньше, чем на родном русском языке. В кабинете отца в шкафах стояло множество книг. Книги были французскими и совсем не детскими. Александр рано научился читать, забирался в каби-

Структура учебника

- Русская литература XX века
  - Стихотворения (В.В. Маяковский, М. И. Цветаева, С.А. Есенин, Н.М. Рубцов)
  - Рассказы (М.А. Горький, Е.И. Носов, К.Г. Паустовский, М.А. Шолохов)
  - Повести (Ю.И. Коваль)

Максим ГОРЬКИЙ (Алексей Максимович ПЕШКОВ)

1868—1936

Биография М. Горького вам хорошо известна. Вы читали о жизни этого писателя в книгах для 7 и 8 классов, знакомились с его автобиографическими повестями «Детство» и «В людях». Вы помните, что имя Максим Горький, под которым писатель вошёл в мировую литературу, — **псевдоним**. Он выбрал его сам и подписал им свой первый рассказ «Макар Чудра».

Максим Горький прожил интересную, но очень трудную жизнь. Вот что он писал в своей биографии:

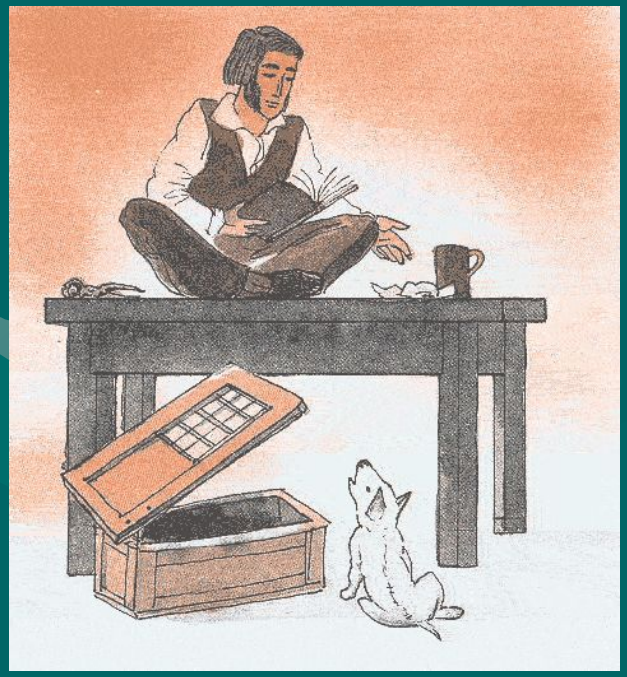
«Родился в семье красильщика Василия Васильевича Каширина, от дочери его Варвары и Максима Пешкова, по ремеслу драпировщика или обойщика. Отец умер в Астрахани, когда мне было 5 лет, мать — в Канавине-слободе. По смерти матери, дедушка отдал меня в магазин обуви; в ту пору имел я 9 лет от роду и был дедом обучен грамоте по псалтыри и часослову[1]. Из «мальчиков» сбежал и поступил в ученики к чертёжнику, — сбежал и поступил в иконописную мастерскую, потом на пароход, в поварята, потом в помощники садовника. В сих занятиях прожил до 15 лет, всё время занимаясь чтением.

На пароходе, когда был поварёнком, на образование моё сильно влиял повар Смурый, который заставлял меня читать.

После 15 лет возымел я свирепое желание учиться, с какою целью поехал в Казань, предполагая, что науки

Структура учебника

- Из произведений зарубежной литературы (для внеклассного чтения)
  - Баллады (Р.Л. Стивенсон)
  - Рассказы (Э. Сетон-Томпсон, Дж. Даррелл)



Методический аппарат учебника

- **Цели**
  - Максимально помочь учащимся понять содержание произведения, художественные способы его выражения
  - Обеспечить коммуникативный подход в обучении
  - Формировать читательскую деятельность, прививать интерес к чтению, повышать уровень общего развития учащихся

Методический аппарат учебника

- Усиление коммуникативной направленности методического аппарата

- *Определите жанр произведения. Докажите свое мнение.*
- *Выразите свое отношение к вопросу, который задал автор.*
- *Попробуйте объяснить позицию автора по поводу…*
- *Обсудите с одноклассниками, в чем заключается жизненность басен Крылова.*
- *Можно ли сказать, что сама поэма – продолжение сказки? Обоснуйте свой ответ.*
- *Выскажите свое мнение, что в этой истории может быть правдой, а что – вымысел.*

Методический аппарат учебника

- Обращение к прошлому опыту детей

- *Вспомните названия волшебных сказок, которые вы уже читали.*
- *Вспомните произведения А.С. Пушкина, которые вы изучали в предыдущих классах.*
- *Вспомните произведение, из которого взяты эти строки …*
- *Вспомните фамилию автора, который написал это произведение …*
- *Назовите того, кому принадлежат эти слова …*

Методический аппарат учебника

- Связь произведений русских классиков с ситуациями из современной жизни

- *Обсудите ситуацию с воровством металла, которая возникает сегодня. Что в ней сходного и отличного? Каково ваше отношение к злоумышленникам нашего времени? (Чехов, «Злоумышленник»)*
- *Обсудите в классе тему: можно ли жестокостью покорить народ? (Стивенсон, «Вересковый мед»)*
- *Какие реальные события из жизни людей вы можете назвать, прочитав эту сказку? («Лиса и Тетерев»)*
- *Скажите, можно ли добиться любви выполнением любого желания возлюбленной. Обсудите эту проблему в классе (Лермонтов, «Баллада»).*

Методический аппарат учебника

- Наличие внутрипредметных и межпредметных связей

- *Расскажите о конкретном историческом времени, когда в Киеве княжил Владимир Красное Солнышко (Жуковский, «Три пояса).*
- *Охарактеризуйте время, в которое происходят события, описываемые Пушкиным. Отменено ли крепостное право? Какие семейные традиции были свойственны этому времени? Как автор отразил эти традиции в повести? («Барышня-крестьянка»)*
- *Перечислите признаки весны, которые называет автор (Фет, «Это утро...»).*
- *Найдите в тексте и прочитайте уменьшительно-ласкательные слова, которые использовала лиса для того чтобы выманить тетерева («Лиса и Тетерев»).*

Методический аппарат учебника

- Наличие заданий на развитие связной письменной речи

4 Напишите изложение по одной из сказок о животных.

4 Напишите отзыв на выбранную сказку по данному плану.

4 Напишите сочинение по данному плану. При написании сочинения используйте выбранную картину на цветной вклейке и текст стихотворения С.А. Есенина «Нивы сжаты, рощи голы».

Методический аппарат учебника

- Наличие заданий для внеклассной работы

- *Подготовьте утренник сказок для учеников младших классов.*
- *Подготовьте спектакль по повести Пушкина «Барышня-крестьянка».*
- *Организуйте викторину по произведениям Пушкина и объявите конкурс среди старшеклассников на лучшее знание творчества писателя.*

Методический аппарат учебника

- Обращение к музыкальным и живописным произведениям, кинофильмам, книгам

- *Посмотрите фильм, снятый по повести А.С. Пушкина «Барышня–крестьянка». Так ли вы представляли себе героев повести?*
- *Послушайте романс, написанный композитором А.Е. Варламовым на слова стихотворения А.А. Фета «На заре ты ее не буди».*
- *Рассмотрите картину И. Левитана «Озеро (Русь)» на цветной вклейке. Сравните содержание стихотворения и сюжет картины. Что объединяет эти два произведения?*
- *Возьмите в библиотеке и дочитайте повесть самостоятельно. Обсудите эту повесть на уроке внеклассного чтения (Коваль, «Приключения Васи Куролесова»).*

Методический аппарат учебника

1. Прочитайте былину не спеша, плавно, мелодично.
2. Ответьте на вопросы:
   - Как несли свою службу на заставе богатыри? Найдите и прочитайте подтверждение этому в тексте.
   - В каком значении сейчас употребляется слово **застава**? С какими прилагательными оно может сочетаться?
3. Расскажите, что произошло на заставе. Почему же врагу удалось проникнуть на Русскую землю?
4. Найдите в тексте и прочитайте описание сборов Добрыни Никитича на бой. Почему Добрыне не удалось сразиться с врагом? Докажите свой ответ словами из текста.
5. Прочитайте описание боя Ильи Муромца с врагом. Обратите внимание:
   - Как насмехался во время боя над Ильёй Муромцем захватчик?
   - Почему Илье удалось победить врага?
6. Скажите, в чём проявилось великодушие русского богатыря.
7. Для того чтобы ярче показать силу богатырей и значимость их подвигов, народ в былинах использовал много преувеличений. Найдите в тексте и прочитайте те выражения, где есть такие преувеличения.
8. Постарайтесь объяснить смысл выражений из первого столбика, подберите для этого слова из второго столбика:

17

бить челом	смотреть, приложив ко лбу руку
удаль молодецкая	ходить хвастаться
бродить по Руси нахвальщиком	отвага, храбрость
смотреть из кулака	отдать поклон
на покой пора	пора отдыхать

В случае затруднения обратитесь за помощью к одноклассникам, учителю, родителям.

9. Объясните смысл пословиц.

   Смелость города берёт.
   Бой отвагу любит.
   Дома и стены помогают.
   В поле — две воли: чья сильнее.

   Подходят ли они к содержанию былины? Докажите правильность своего ответа.
10. Скажите, почему так дорожат Родиной все богатыри. Что хотел сказать нам народ своей былиной?
11. Подготовьте пересказ былины по плану.

ПЛАН

1) Жизнь на заставе.
2) Враг на родной земле.
3) Неудача Добрыни.
4) Победа Ильи Муромца.

12. Рассмотрите репродукцию картины В. М. Васнецова «Богатыри» на цветной вклейке. Вы узнали их? Опишите каждого из богатырей.
13. Напишите небольшое сочинение по картине В. М. Васнецова, используя текст былины. Начните так:

    На картине В. М. Васнецова изображены три русских богатыря. Это...

Спасибо за внимание!

Шишкова Маргарита Игоревна

кандидат педагогических наук

доцент кафедры олигофренопедагогики

МГОПУ им. М.А. Шолохова