





П о р т ф о л и о



Портфолио — досье,
собрание достижений,
фиксация успехов

Портфолио – технология,
позволяющая решать
проблему объективной
оценки результатов
деятельности

Портфолио – форма,
процесс организации и
технология работы с
продуктами собственной
деятельности



Портфолио – технология
планирования
профессиональной
карьеры

Е. Могилевкин

Портфолио в переводе с **ИТАЛЬЯНСКОГО** «папка с документами», «папка специалиста»

От **французского**

porter – излагать, формировать, нести

folio – лист, страница

Западная Европа, 15-16 в.в.,
архитекторы – заказчику

В Великобритании и Австралии в 80-е
годы XX в.
(аутентичное оценивание)

США, 90-е годы XX в. Интерес к
технологиям альтернативного
оценивания

1984 г. Министерство образования и науки Великобритании

«Отчеты о достижениях: постановка задач»

З а д а ч и :

- ✓ *выявление и документирование достижений и опыта учащихся;*
- ✓ *способствование личностному развитию учащихся, повышение их мотивации к обучению, осознанию сильных и слабых сторон и возможностей;*
- ✓ *осуществление обратной связи с процессом обучения для того, чтобы обеспечить развитие не только академических, но также практических и социальных навыков учащихся.*

Изменение философии оценивания

- ✓ Дискретность - непрерывность
- ✓ Фрагментарность – системность
- ✓ Единичность – множественность
- ✓ Количественная оценка - качественная
- ✓ Жесткость в оценивании - гибкость
- ✓ Искусственность – естественность
- ✓ Оценка - самооценка
- ✓ Оценка работы - оценивание личностных достижений

Тенденции развития оценочной деятельности

- **увеличение доли и повышение значимости качественных оценок;**
- **ориентация на личностные достижения обучающихся;**
- **обучение обучающихся самооценке результатов учебной деятельности;**
- **отказ от формализованной оценки работ творческого характера.**

Что такое аутентичное оценивание ?

- форма оценки личностных достижений и образовательных результатов
- равнозначно термину «подлинная оценка», или «оценивание реальных достижений учащихся».

АУТЕНТИЧНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ

ЦЕЛЬ

Оказание помощи ученику в развитии его способности анализировать собственную деятельность

ФОРМА

ПОРТФОЛИО

СРЕДСТВА

Продукты образовательной деятельности ученика представленные в разных формах.

МЕХАНИЗМ

Рефлексия собственной образовательной деятельности, образовательных результатов и личностных достижений

РЕЗУЛЬТАТ

Компетентность в сфере саморегуляции, самоорганизации.
Адекватная самооценка. Другое.

Что дает портфолио?

- Смещение акцента с того, что учащийся не знает и не умеет, на то, что он знает и умеет по данной теме и данному предмету
- Интеграцию количественной и качественной оценок
- Смещение акцентов с оценки на самооценку

Основной смысл портфолио – «показать все, на что ты способен»

Английское министерство образования предлагает следующую классификацию портфолио

- 1. Портфолио развития**
- 2. Учебное планирование**
- 3. Портфолио подготовленности**
- 4. Показательный портфолио**
- 5. Портфолио трудоустройства**
- 6. Портфолио для поступления в вуз**
- 7. Портфолио документов**
- 8. Портфолио процесса**

Функции портфолио:

- **накопительная**
- **модельная**
- **стимулирующая**

Типы портфолио

- **достижений**
- **тематический**
- **презентационный**
- **комплексный**

Н о в ы е ф о р м ы п о р т ф о л и о

- Электронный портфолио
- Паспорт компетенций и квалификации
- Европейский языковой портфолио
(единый европейский образец,
принятый Советом Европы)

О т ц е л и :

- портфолио – собственность
- портфолио – отчет

П о с о д е р ж а н и ю :

- портфолио достижений
- рефлексивный портфолио
- проблемно-ориентированный портфолио
- тематический портфолио

Структура портфолио

портрет

паспорт

персональный
блок

Коллектор

индивидуальная
образовательная карта

рабочие материалы

достижения, официальные
документы

Разделы портфолио:

1. Статус учителя
2. Личная карта учителя
3. Профессиональная автобиография
4. Должности и назначения
5. План по самообразованию
6. Общественная деятельность
7. Результаты обучающей деятельности

Р а з д е л ы

п о р т ф о л и :

- 8. Использование современных образовательных технологий**
- 9. Инновационная деятельность**
- 10. Обобщение и распространение собственного опыта**
- 11. Факты, достойные упоминания**
- 12. Сертификаты индивидуальных достижений**
- 13. Отзывы**
- 14. Публикации**
- 15. Административный PS**

Что можно использовать при разработке портфолио?

1. Карта карьеры учителя
2. Критерии конкурсного отбора учителей, выдвигаемых на премию Президента РФ
3. Материалы фестиваля «Открытый урок»
4. Критерии для проведения аттестации
5.

Т р е б о в а н и я к о ф о р м л е н и ю

- 1. Систематичность самомониторинга**
- 2. Структуризация, логичность, лаконичность материалов**
- 3. Аккуратность и эстетичность оформления**
- 4. Целостность, тематическая завершённость материалов**
- 5. Наглядность и обоснованность**

К р и т е р и и о ц е н и в а н и я

1. Полнота информации о педагогической деятельности
2. Логичность отбора содержания
3. Логичность структурирования достижений
4. Возможность шкалирования
5. Транслируемость
6. Правильность оформления материалов
7. Авторские находки

З а п у с к

- **Мотивация**
- **Определение вида портфолио**
- **Определение сроков сдачи и времени работы над портфолио**
- **Определение общей структуры портфолио**
- **Определение способов оценивания**

Трансфертный лист оценки портфолио № 1

<p>Я считаю, что</p>	<p>Особенно удачным является</p>
<p>В то же время я посоветовал бы</p>	<p>Не кажется ли Вам, что</p>

Трансфертный лист оценки портфолио № 2

Интересные впечатляющие моменты	Темы, которые наиболее раскрыты	Общие советы	Главные выводы

ПСВ

ПОЛОЖИТЕЛЬНО

СОВЕТЫ

ВОПРОСЫ

ДВП

достоинства

вопросы

пожелания

МУВ

мнение

уточнение

вопросы

цель

ТИП

содержание

**организация
(структура)**

**владение, хранение,
доступ**

оценивание

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ

**Никто не может показать миру, каков я
есть, ярче, чем это смог сделать я сам.
Никто не может утаить себя от
собратьев, поскольку каждый поступок
человека, каждый акт творчества
говорит о его авторе**

Эрнест Хемингуэй

«Not everything that counts can be counted and not everything that can be counted counts »

Не все, что измеряется, следует измерять, и не все, что хотелось бы измерить, измеряется

Плакат в кабинете А.Эйнштейна