



Цель: научиться описывать картину, строить текст в определенной композиционной форме, определять основную мысль сочинения; развивать способность точного употребления слов в устной и письменной речи.



Исаак Ильич Левитан
(1860-1900)

Один из родоначальников пейзажной живописи конца 19 века. Искусство стало призванием. Его склонность к изображению природы и страстная любовь к ней проявилась вскоре после поступления в училище. За свою двадцатилетнюю творческую деятельность Левитаном было создано несколько сотен картин.

Пейзаж - изображение какой-либо местности.

Что такое описание? (стр.26-27 учебника)

№68.



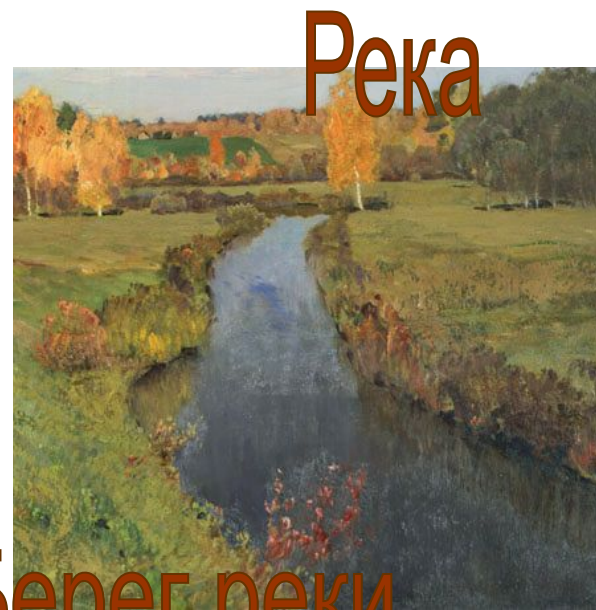


Небо



Деревья

Трава



Река

Берег реки

Подберите синонимы к словам:

художник-

картина-

Название каких цветов и оттенков можно употребить при описании?

Вступление.

- На картине (полотне, холсте, рисунке) мы видим...
- Художник на своём полотне изобразил (написал, отразил, показал)...
- Внимательно посмотрим на картину (полотно, холст, рисунок)...

Основная часть.

- Рассмотрим картину...
- Наше внимание привлекает...
- На первом плане картины изображено...
- На втором плане мы видим...
- Задний план картины представляет собой...
- Нужно ещё добавить...

Заключение

- Завершая описание, хочется отметить, что...
- И последнее, что хочется отметить...

