

# Моделирование изделия с помощью компьютера

## *классификация материалов*



ткани

трикотажные полотна

нетканые материалы

скрепляющие материалы

утепляющие материалы

фурнитура

отделочные материалы



# Цели:

## Создать условия для

---

- ❖ **Отработки навыков композиционного построения халата с помощью компьютера;**
- ❖ **Развития творческой активности и мышления учащихся;**
- ❖ **Формирования информационной культуры учащихся;**
- ❖ **Воспитания эстетического вкуса.**

# Женская одежда времён Древней Руси



# Древнегреческий стиль

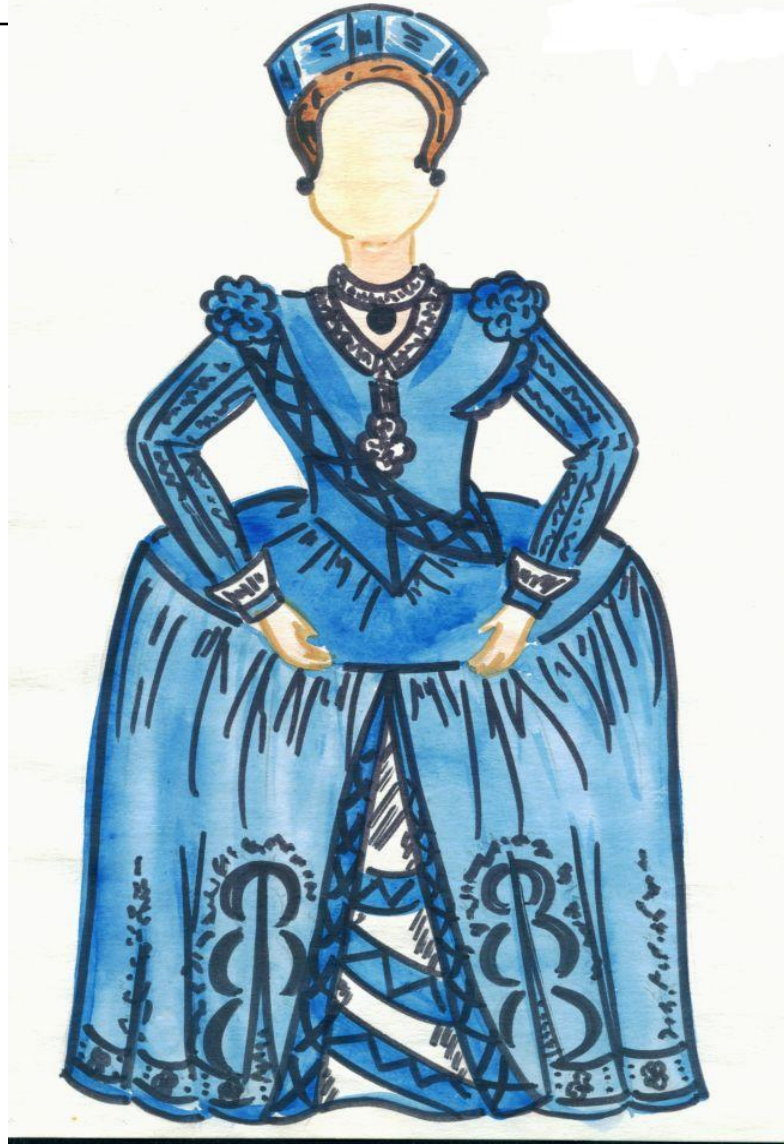


# Готический стиль



# Ренессанс

---



# Барокко



# Роккоко





# Классицизм

---



# Ампи́р

---



# Романтизм




# Модерн



# Современные стили одежды



- 
- 1. Какой из современных стилей можно использовать в создании домашней одежды? (халата)**

---
  - 2. Что нужно учитывать при создании, работая над эскизом?**
  - 3. При моделировании лёгкого платья следует серьёзно продумать систему линий, которые создают эскиз халата. Назовите эти линии.**
  - 4. Кто принимает участие в создании модной одежды?**
  - 5. Назовите имена известных вам художников – модельеров.**

# Эскизы халатов



## Алгоритм построения модели халата

- Выбрать основу изделия (назначение, ткань, силуэт, стиль, особенности фасона)
- Подобрать цветовое решение
- Нарисовать на фигуру девочки основу халата
- Дополнить модель отделочными материалами и отредактировать её
- Подписать под моделью ФИО
- Сохранить файл

## Критерии оценки идей:

- Правильность выполнения;
- Идея, творческий подход;
- Аккуратность;
- Самостоятельность;





# Домашнее задание.

---

Подготовить описание вашей модели к её демонстрации. Оценивание будет проходить по следующим критериям:

1. Назначение
2. Цветовое решение
3. Направление моды
4. Особенности деталей изделия
5. Требования к изготовлению халата