

Портретная галерея



Михаил Юрьевич Лермонтов - великий русский поэт. Автор знаменитых стихотворений "Смерть поэта», "Бородино", романтической драмы "Маскарад", первого в русской литературе социально-психологического и философского романа "Герой нашего времени", самой загадочной поэмы "Демон" - выдающегося явления не только русской, но и мировой поэзии, эпической "Песни... про купца Калашникова", автор нежных лирических стихотворений...

- По силе восприятия действительности, силе чувств, силе энергии и языковой выразительности, по смелости мысли поэзия Лермонтова не имеет ничего подобного в русской литературе.



Портретная галерея

- До нашего времени дошло 15 прижизненных изображений Лермонтова. Это немало, если принять во внимание трагическую судьбу поэта – две ссылки на Кавказ, участие в боевых походах и его раннюю гибель. Ни один портрет Лермонтова, взятый отдельно, не дает исчерпывающего представления о внешнем облике, о глубине и многогранности внутреннего мира гениального поэта. Но в совокупности созданные профессиональными художниками высокой квалификации (Ф.О. Будкин, П.Е. Заболотский, А.И. Клюндер, К.А. Горбунов – авторы основной прижизненной иконографии Лермонтова – все впоследствии стали академиками живописи) эти портреты все же дают конкретное представление о наружности Лермонтова.



- *Неизвестный художник.*

Портрет
М.Ю.Лермонтова

в возрасте

3-4 лет

1817-18 гг.



- *Неизвестный художник.*

М.Ю.Лермонтов

в возрасте

6-8 лет.

1820-22 гг.



- *Ф.О. Будкин.*
Портрет
М.Ю. Лермонтова
в мундире лейб-
гвардии
Гусарского
полка.1834



- *П.Е. Заболотский.*
Портрет
М.Ю. Лермонтова
в мундире лейб-
гвардии
гусарского полка.
1837 г..



М.Ю. Лермонтов.

Автопортрет.

1837 г. Бумага,
акварель. Овал.

Государственный
литературный
музей. Москва.



- *А.И. Клюндер.*
Портрет
М.Ю. Лермонтова
в гусарском
сюртуке.
1838 г.



- *П.Е. Заболотский.*
**Портрет
М.Ю. Лермонтова
в штатском
платье.**
(Копия с работы
неизвестного
художника.
1830-32 гг.)
1940 г.



- *К.А. Горбунов.*
Портрет
М.Ю.Лермонтова
в армейском
сюртуке
с шашкой.
1840 г.

- Для тех, кто любит и изучает творчество поэта, его жизнь, интересно и важно все, что помогает живее и разностороннее представить поэта. Поэтому с таким интересом всматриваемся мы в портреты М.Ю. Лермонтова, всматриваемся с желанием оживить, заставить заговорить, чтобы, возможно, еще на шаг приблизиться к разгадке великой тайны - жизни великого Лермонтова.



Спасибо за внимание!

Автор работы учитель русского языка и литературы МОУ СОШ № 7 г. Ивanteevki, Татьяна Ед.