

***Коммуникативная  
составляющая подготовки  
бакалавра по профилю  
"Прикладная филология":  
варианты модификации***

*Е.Г. Елина, д.ф.н., проф. (Саратовский ГУ);  
А.А. Чувакин, д.ф.н., проф. (Алтайский ГУ,  
Барнаул), члены Президиума Совета по  
филологии.  
Барнаул, 2010*

# Задача

- Модификация содержания и технологии образования – **проблема общая для всех профилей подготовки.**
- **Стержневой вопрос: найти принципы и пределы модификации.**
- **Основание решения задачи: представление о тождестве и варьировании объекта.**

## ***Основание тождества***

- **Тождество объекта:**  
***«коммуникативная составляющая подготовки бакалавра по профилю “Прикладная филология”»*** задается
  - его **сущностью** и
  - перечнем **профильных компетенций**, в которых раскрывается названная составляющая.

# Прикладная филология – это...

- Прикладная филология («приложения филологии») – направление в филологии, занимающееся **решением практических задач**, связанных с **использованием** естественного языка и текстов **в различных сферах коммуникации**, обеспечивающее **разработку принципов, методов, технологий решения** практических задач в различных сферах языковой, литературной, информационно-коммуникационной жизни человека и общества. (По: А.А.Чувакин / Информ. бюллетень Совета по филологии. 2010. № 12. с. 50-55).

# Профильные компетенции по профилю «Прикладная филология»-1

- *В прикладной деятельности:*
  - владение базовыми навыками **создания** на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов **текстов** (ПК-12);
  - владение базовыми навыками **доработки и обработки** (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование) различных типов **текстов** (ПК-13);
  - владение навыками **перевода** различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; **аннотирование и реферирование** документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-14);

## **Профильные компетенции по профилю «Прикладная филология»-2**

- **В проектной деятельности:**
- **владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных и культурно-просветительских учреждениях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-15);**

# Профильные компетенции по профилю «Прикладная филология»-3

- В организационно-управленческой деятельности:
  - умение **организовать** самостоятельный профессиональный трудовой процесс; владение навыками **работы в профессиональных коллективах**; способность **обеспечивать работу данных коллективов** соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-16).

# **Следствие -1**

## **(общее)**

- **В вузовской ООП могут содержаться все те учебные дисциплины, которые служат формированию перечисленных коммуникативных компетенций / коммуникативных составляющим иных профессиональных компетенций.**



# ***Основания варьирования коммуникативной составляющей***

- **основной язык / языки;**
- **требования регионального сегмента национального (и мирового) рынка;**
- **академические традиции и возможности вуза (факультета, кафедры).**

## *Следствие – 2*

- Коммуникативная составляющая может представлять собой **разные модификации – при выдвигении / при предложении вузом определенных компетенций.**

# Три варианта модификаций – 1

- **Первый вариант.**  
**«Сокращенный» вариант ФГОС по направлениям подготовки по журналистике, рекламе и СО, литературному творчеству и др.:**  
*бедность, однонаправленность содержания коммуникативной подготовки.*
- **Второй вариант.**  
**Предусматривает изучение 1-2 дисциплин по каждому из направлений подготовки (журналистика, реклама и СО и др.):**  
*«лоскутность» содержания коммуникативной подготовки.*

# *Три варианта модификаций*

## *– 2*

### Третий вариант

предусматривает изучение **нескольких укрупненных дисциплин, сформулированных на базе разных направлений подготовки** (журналистика, реклама и СО, литературное творчество и др.): **они служат основой содержания и технологии коммуникативной подготовки.**