Тема:

В поисках дьявола. Секретное оружие продюсеров, которое убьет ваш проект

Докладчик:

Стремовский Илья
Ассистент Продюсера/
Выпускающий менеджер

КРИ
апрель 2006

Who Am I?

- В индустрии с 1994 года;
- Последние 4 года в Nival Interactive;
- Silent Storm, Silent Storm: Sentinels, Blitzkrieg II;
- Дизайнер, старший дизайнер, выпускающий менеджер в департаменте внешних разработок;
- В настоящий момент продюсер «Блицкриг 2: Возмездие» и других неанонсированных проектов.

Кто такой продюсер?

Человек с деньгами

Тема: В поисках дьявола

Докладчик: Стремовский Илья

Кто такой продюсер?

Мастер на все руки

КРИ

апрель 2006

Кто такой продюсер?

Слуга царю

Кто такой продюсер?

Отец солдатам

Тема: В поисках дьявола

Докладчик: Стремовский Илья

Кто такой продюсер?

Когда команда работает…

КРИ

апрель 2006

Кто такой продюсер?

Он смотрит с холма...

NIVAL INTERACTIVE

Кто такой продюсер?

Он смотрит с холма…

Кто такой продюсер?

Он смотрит с холма...

Тема: В поисках дьявола

Докладчик: Стремовский Илья

Кто такой продюсер?

Не идет ли поезд.

Откуда они берутся?

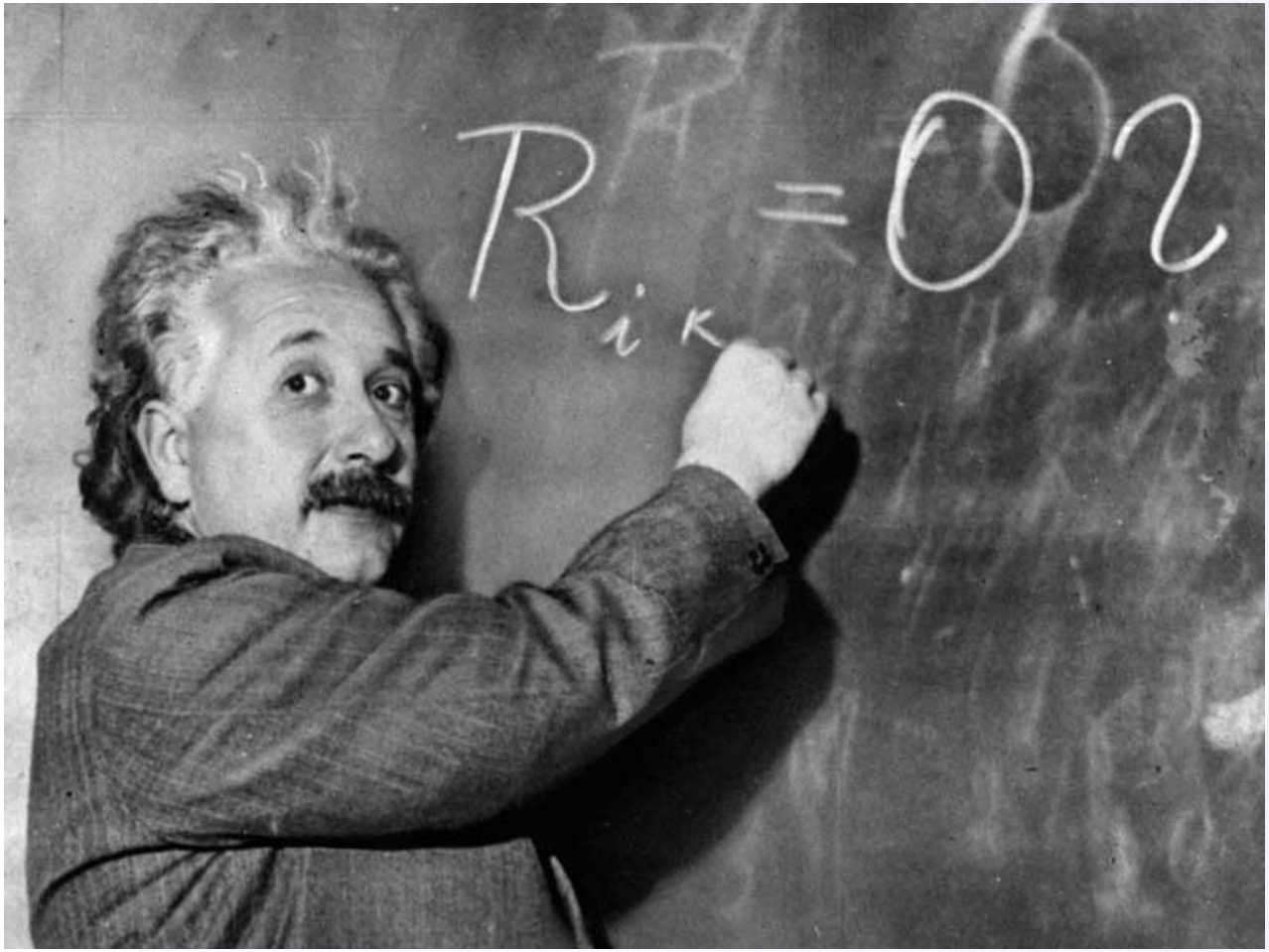
- Разработчики
- Менеджеры
- QA

Тема: В поисках дьявола

Докладчик: Стремовский Илья

Почему они круты?

Ум?



NIVAL INTERACTIVE

КРИ

апрель 2006

Почему они круты?

Предсказание будущего?

А что обязательно?

Чем полезен продюсер?

- Продюсер это тот, кто:

- Знает, где лежат грабли;
- Узнает их в любом обличье;
- Знает, какого размера бывают грабли;
- Знает, как сделать ручку мягкой;
- Может научить этому других.

Тема: В поисках дьявола

Докладчик: Стремовский Илья

Как продюсер узнает, где грабли?

- Документация
- Майлстоуны
- Общение с разработчиком

Тема: В поисках дьявола

Докладчик: Стремовский Илья

Как продюсер узнает, где грабли?

Документация:

- Ошибки
- Непонятные и странные цифры
- Отсутствующие секции

Тема: В поисках дьявола

Докладчик: Стремовский Илья

Как продюсер узнает, где грабли?

«Приключения Бюджета»

Сумма 10000.

Нет:

Налогов, офисных расходов, резервных фондов...

Как продюсер узнает, где грабли?

«Приключения Бюджета 2»

Сумма 20000.

Есть:

Налоги, газеты, журналы, скрепки, ластики, ручки, кнопки, пицца на выходные, резервные фонды, премии…

Нет: Налоги посчитаны с ошибкой

Тема: В поисках дьявола

Докладчик: Стремовский Илья

Как продюсер узнает, где грабли?

«Приключения Бюджета 3»

Сумма 30000.

Есть: Все, но слишком много.

Тема: В поисках дьявола

Докладчик: Стремовский Илья

Как продюсер узнает, где грабли?

Майлстоуны

Тема: В поисках дьявола

Докладчик: Стремовский Илья

Как продюсер узнает, где грабли?

Слово «Ой!»

Как продюсер узнает, где грабли?

- Шапкозакидательство
- Ашипки

Hello

ПРИВЕТ
ХОТЕЛ БЫ ПРЕДЛОЖИТЬ ИДЕЮ ИГРЫ ВОЗМОЖНО ЕСЛИ ПОНРАВИТЬСЯ И ПРИДУМАТЬ СЦЕНАРИЙ:)))
ВАС ЭТО ИНТЕРЕСУЕТ?И ПЛАТИТЕ ЛИ ВЫ ЗА ЭТО ДЕНЬГИ?
:)

--
Best regards,
*** ICQ *** mailto:***

Как сделать ручку мягкой?

- Использование готовых решений;
- Шаблоны;
- Советы продюсера и издателя;
- Требования к версиям.

Как научиться?

- Будьте жадными
- Задавайте вопросы
- Цените время
- Внутренний продюсер

Прощай, оружие!

Равнодушие

Прощай, оружие!

Отсутствие

Прощай, оружие!

Бездействие

Прощай, оружие!

Невнимательность

Вопросы?

Nival Outsourcing Network

включайся в работу!

- работа над самыми ожидаемыми игровыми проектами
- доступ к новейшим технологиям и опыту ведущих разработчиков
- сотрудничество с издателями первого эшелона
- опыт разработки Next-gen проектов

Узнай больше!

outsourcing@nival.com

Тема:

В поисках дьявола. Секретное оружие продюсеров, которое убьет ваш проект.

Докладчик:

Стремовский Илья /
Выпускающий менеджер

КРИ

апрель 2006