

На полустанке

Урок литературы в 8 классе
по рассказу Ю.П. Казакова



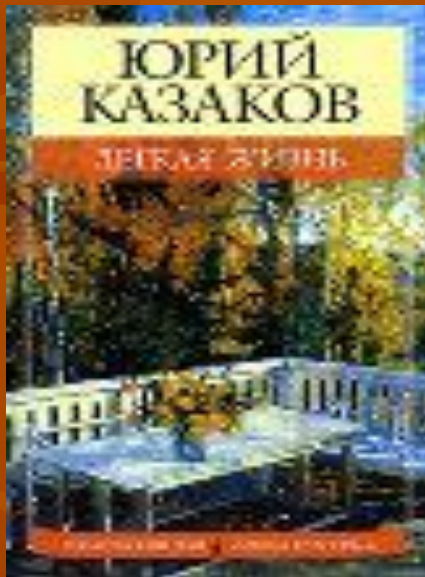
Что мы знаем о писателе



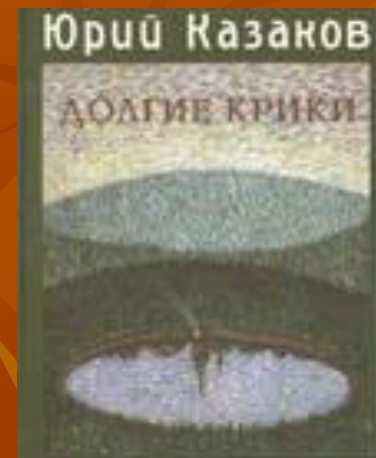
Родился в Москве в 1927 году. Мечтал стать музыкантом. В 1951 году окончил музыкальное училище имени Гнесиных. Но уже в 1952 году его увлекает литературное творчество. Поступает в Литературный институт имени М. Горького, который заканчивает в 1958 году.

С этого момента появляются удивительно музыкальные, точные по словесному рисунку и неповторимые по описаниям природы рассказы Ю.П. Казакова.

Произведения Казакова



«По дороге»
«Легкая жизнь»
«Голубое и зеленое»
«Запах хлеба»
«Арктур – гончий пес»
«Двое в декабре»
«На полустанке»
Сборник рассказов
«Осень в дубовых
лесах»
«Во сне ты горько
плакал»
Посмертно издана книга
«Две ночи»



«Двое в декабре»

"...В рассказах Казакова - может быть, все вымысел, но основа - истина".
Ю. Кузьмичев.



Каков сюжет произведения?

Двое влюбленных прощаются на перроне. Парень уезжает в поисках счастья и успеха. Сначала он обещает девушке, что вернется. Но уже на подножке вагона признается, что уезжает навсегда. Получается, что он бросил ее.

Пейзажные зарисовки

Какое время года
изобразил
писатель?
Случайно ли?



Есть ли еще
пейзажные
зарисовки в
рассказе?



Портретная характеристика героев



Работа в группах

I группа: характеристика парня на основе портретных данных.

II группа: характеристика девушки на основе описания ее портрета.

Чем отличаются герои на основе данных портретных характеристик?

История Ромео и Джульетты



Просмотр фрагмента из
фильма
«Ромео и Джульетта»

На каком языке говорят
влюбленные?
Нужны ли им слова?

Анализ поступков героев



Понимают ли друг друга герои Казакова?

Понимание у влюбленных – это общение душ, сердец. Видим мы в рассказе Казакова такое общение?

Смысл названия рассказа



Почему рассказ так называется?

Сбудутся ли надежды героя?
Примчит его «поезд надежды» на
нужную станцию?

А сбудутся ли мечты девушки?
Какой мы ее видим в конце
рассказа?

Стихотворение "Трусиха"

- Чтение стихотворения Э. Асадова «Трусиха»



Похожи ли героини? И чем?

Подбор эпитафий



Страдание, боль – это сторожевой крик жизни.

А.И. Герцен

Если ты равнодушен к страданиям других, ты не заслуживаешь звание человека.

Саади

На свете единственный настоящий клад – хорошее сердце.

К.Г. Паустовский

Милосердие – это активная доброта.

И. Шевелев

Удивительный писатель



И ты должен быть трижды мужествен,
чтобы, несмотря на все свои несчастья, неудачи
и срывы, все-таки нести людям радость и
говорить без конца, что жизнь станет лучше.

Ю.П. Казаков



Используемые ресурсы

- <http://www.ug.ru/archive/25059>
- http://www.foxdesign.ru/aphorism/book/b_zap05.html