

О, где б судьба ни назначала
Мне безымянный уголок,
Где б ни был я, куда б ни мчала
Она смиренный мой челнок,
Где поздний мир мне б ни
сулила,
Где б ни ждала меня могила,
Везде, везде в душе моей
Благословлю моих друзей...

1829

Тема урока:

**Сложноподчинённые
предложения
с несколькими
придаточными**

(Чтобы...), [], (как...).

[Я уверен в том], (что...), (потому что ...).

[Я знаю...], (как...), (как...)

[Я знаю], (как вам
хочется успешно
закончить ЭТОТ
учебный год), (как
не терпится
встретиться с
летом).

(Чтобы вы были всегда
уверены в своих
силах), [сегодня мы
должны закрепить знания
о том], (как правильно
ставить знаки
препинания в СПП с
несколькими
придаточными).

[Я уверена в том],
(что эти знания вам
пригодятся),
(потому что вижу
всех вас в будущем
образованными и
успешными).

Работа с текстом

О, где б судьба ни назначала
Мне безымянный уголок,
Где б ни был я, куда б ни мчала
Она смиренный мой челнок,
Где поздний мир мне б ни сулила,
Где б ни ждала меня могила,
Везде, везде в душе моей
Благословлю моих друзей...

О, где б судьба ни назначала
Мне безымянный уголок,
Где б ни был я, куда б ни мчала
Она смиренный мой челнок,
Где поздний мир мне б ни сулила,
Где б ни ждала меня могила,
Везде, везде в душе моей
Благословлю моих друзей...

Выпишите из текста слова, в
которых все согласные - звонкие

О, где б судьба ни назначала
Мне безымянный уголок,
Где б ни был я, куда б ни мчала
Она смиренный мой челнок,
Где поздний мир мне б ни сулила,
Где б ни ждала меня могила,
Везде, везде в душе моей
Благословлю моих друзей...

Морфологический разбор глагола

_____ – гл. (действие)

I Н.Ф. –

II Пост. – вид, возвр., перех., спр.;

Непост. – накл., время, род/лицо,
число

III. Синтаксическая роль

Морфологический разбор

Куда б ни мчала – гл. (действие)

I. Н.Ф. - мчать

II. Пост. – несов. вид, невозвр.,
перех., I спр.;

Непост. – условное накл., ж.
р., ед.ч. (Время???)

III. Судьба (что делала?) ни
мчала (сказуемое)

Ключ

Интересно, что источником
«Песни о вещем Олеге»
послужила для

А.С. Пушкина «Повесть
временных лет».

[], (что...). СПП с прид.
изъясн.

Ключ

В письме к А.А. Бестужеву поэт пишет: «Товарищеская любовь старого князя к своему коню и заботливость о судьбе его есть черта трогательного простодушия, да и происшествие само по себе в своей простоте имеет много поэтического».

А: «П». [], да и []. ССП

Ключ

Итак, зерно события взято из летописи, черты главного героя угаданы, и вот под пером поэта возникает образ, которому мы верим, которому мы сочувствуем.

[], [], и [], (которому...), (которому...). Придаточные определительные, однородное подчинение .

Виды СПП с придаточными обстоятельными

Образа действия и степени	Как, сколько, насколько, что, чтобы, будто, как будто, словно и др.	Девочка рассказала так хорошо (КАК?), что ни у кого не было вопросов.
Места		Путники шли туда (КУДА?), откуда слышался шум машин.
Времени	Когда (когда ... то), пока, как только, едва, с тех пор как (с тех пор, как), до тех пор пока (до тех пор, пока) и др.	
Условия	Если (если ... то), когда, раз	Я приду к вам завтра (ПРИ КАКОМ УСЛОВИИ?), если ты не возражаешь.
Причины	Потому что, оттого что, благодаря тому что, так как, ибо, вследствие того что	Нужно зажечь лампу (ПОЧЕМУ?), потому что становится темно.
Следствия	Так что, поэтому	Становится темно (ЧТО ИЗ ТОГО СЛЕДУЕТ?), поэтому нужно зажечь лампу.
Сравнения	Как, чем, чем ... тем, словно, будто, точно и др.	Перед грозой в лесу стало тихо, (КАК?), будто всё умерло.
Уступки	Хотя, несмотря на то что, пускай, как ни,	Как ни торопились мы к станции, всё равно опоздали на поезд. (НЕСМОТРЯ НА ЧТО?)
Цели	Чтобы, для того чтобы и др.	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье.

Сегодня на уроке...

Мне удалось (не удалось)...

Я хотел бы....

Я постараюсь...

Домашнее задание

- 1) Набраться сил на каникулах для успешной учёбы в третьей четверти.
- 2) Прочитать роман М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени».
- 3) Выписать из романа 6 СПП с несколькими придаточными.