

**«Обнажившееся сердце»  
в рассказе А.П. Платонова  
«Возвращение»**

Учитель МОУ ОСОШ № 65  
г.Набережные Челны  
Нигметзянова Лилия Равилевна

# Андрей Платонович Платонов (1899 – 1951)

С октября 1942 г.  
Платонов – военный  
корреспондент в  
действующей армии.

За годы войны  
выпустил 6 книг  
прозы.



# Рассказ «Семья Иванова» («Возвращение») –



один из шедевров  
малой русской  
прозы.

Написан  
в конце лета 1945 г.,  
опубликован  
в 1946 в журнале  
«Новый мир».

В. Пузырьков. «Впереди мир»

**Жанр произведения -**  
психологический рассказ.

**Тема -**

**разрушение семьи  
как одно из страшных  
последствий войны.**

# Идея рассказа

- В любых условиях, при любых обстоятельствах человек должен оставаться человеком и не дать очерстветь душе, окаменеть своему сердцу.
- Нужно быть выше губительных страстей: ревности, эгоизма, жестокости, мести и т. п.
- Взрослым необходимо найти в себе нравственные силы и сохранить семью, выстоять ради детей.

- **Дети также ответственны за судьбы взрослых.**

**По мнению Платонова, именно они, внезапно состарившиеся, ни в чём неповинные, несли правду жизни, только они знали цену семьи и видели в неискажённом свете мир.**

***«Гений детства в соединении с опытом зрелости обеспечивает успех и безопасность человеческой жизни». (А.Платонов)***

# Смысл заглавия

## ВОЗВРАЩЕНИЕ



с войны  
к миру



домой  
в семью  
к жене и  
детям



к себе  
прежнему  
доброму и  
человечному



**Название «Семья Иванова»  
подчёркивало  
типичность ситуации,**

**«Возвращение» делает акцент  
на нравственной стороне  
произведения.**

# Мотивы, звучащие в рассказе:

- «возвращение»;
- «дом» и «дорога»;
- «память сердца» и «свет жизни».

# Композиция рассказа

- **Экспозиция.**

Демобилизация капитана Иванова из армии.

Встреча с Машей.

- **Завязка действия.**

Возвращение Алексея Иванова домой.

- **Развитие действия.**

**Встреча Иванова с женой и детьми.**

**Решение скорее приняться за дело.**

**Обед в кругу семьи.**

**Откровенный разговор с женой Любой.**

**Решение оставить семью и вернуться к Маше.**

**Узнавание в бежавших за поездом ребятishках своих детей.**

- **Кульминация.**

**Нравственное прозрение  
Иванова (катарсис).**

**«Обнажившееся сердце».**

- **Развязка действия.**

**Окончательное возвращение  
Иванова.**

**«Прежде он [Иванов]  
чувствовал другую жизнь  
через преграду самолюбия и  
собственного интереса,  
а теперь внезапно коснулся  
её обнажившимся сердцем».**

**А.Платонов.  
«Возвращение»**

# Благодарим А.П.Платонова

- за то, что у него хватило смелости затронуть *такую* тему;
- за то, что помог избавиться от эгоизма;
- за то, что обратил внимание на значение и значимость семьи, которую нельзя предавать.



А. и С. Ткачевы «Снова жизнь»