

Индейцы Нового Света



Открытие Америки

- Колонизация Америки происходила путём выселения из родных мест и истребления коренного населения Америки.
- **3 августа 1492** года Христофор Колумб отплыл из города Палос-де-ла-Фронтераа на трёх суднах: Нинья, Пинта и Санта Мария, в поисках Индии. Через **70** дней плавания он достиг нескольких островов нового, неизвестного континента.
- **12 октября 1492** Колумб, со своим экипажем в **90** человек, высадился на одном из Багамских островов. В этот же день произошёл первый контакт с местными жителями острова. В своём личном дневнике, в этот же день, Христофор Колумб оставляет запись с первыми впечатлениями:
- «Эти люди ни в чем не испытывали нужды. Они заботились о своих растениях, были искусными рыбаками, каноистами и пловцами. Они строили привлекательные жилища и держали их в чистоте. Эстетически они выражали себя в дереве. У них было свободное время, чтобы заниматься игрой в мяч, танцами и музыкой. Они жили в мире и дружбе. ...Эти люди ходят, в чём их мать родила, но добродушны... их можно сделать свободными и обратить в нашу Святую Веру. Из них получатся хорошие и искусные слуги».[2]
- Позже Колумб не раз описывал в бортовых журналах красоту островов и их дружелюбных, счастливых, мирных жителей, а через два дня после первого контакта, **14** октября того же года, в одном из бортовых журналов была сделана запись:
- «**50** солдат достаточно для того, чтобы покорить их всех и заставить делать всё, что мы хотим. Местные жители разрешают нам ходить, где мы хотим и отдают нам, всё, что мы у них просим».

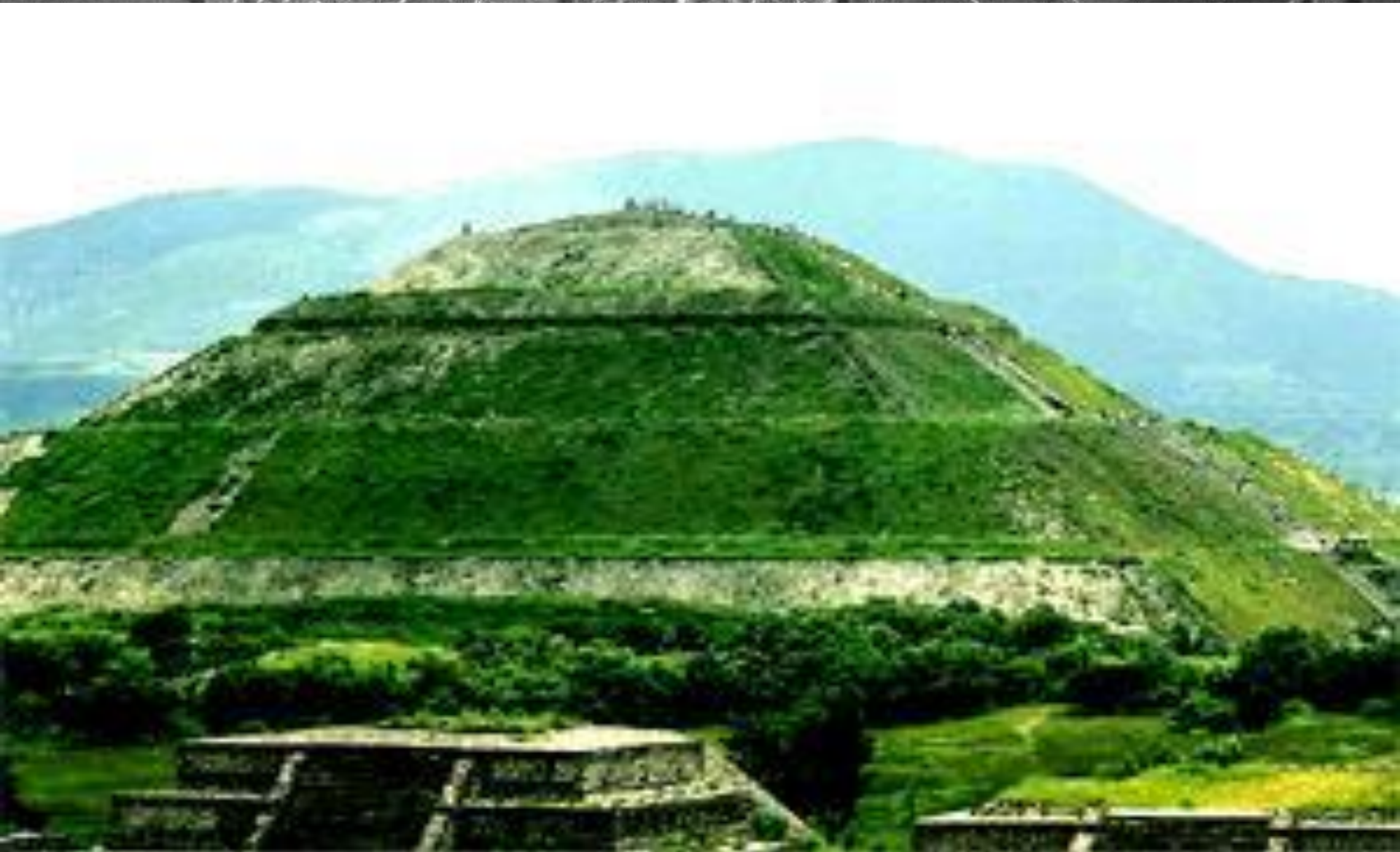
ИНКИ

- ИНКИ, индейское племя, обитавшее на территории Перу и создавшее незадолго до испанского завоевания обширную империю с центром в Куско, в перуанских Андах. Империя инков, одна из двух империй, существовавших в Новом Свете во времена Колумба (другая – ацтекская), простиралась с севера на юг от Колумбии до Центрального Чили и включала в себя территории нынешних Перу, Боливии, Эквадора, севера Чили и северо-запада Аргентины. Индейцы называли Инкой лишь императора, а конкистадоры применяли это слово для обозначения всего племени, которое в доколумбову эпоху, по-видимому, пользовалось самоназванием «капак-куна» («великие», «прославленные»).

- Ландшафты и природные условия бывшей инкской империи отличались большим разнообразием. В горах между **2150** и **3000** м над у.м. расположены умеренные климатические зоны, благоприятные для интенсивного земледелия. На юго-востоке огромная горная цепь разделяется на два хребта, между которыми на высоте **3840** м находится обширное плато с озером Титикака. Это и другие высокогорные плато, простирающиеся к югу и востоку от Боливии вплоть до северо-западных районов Аргентины, называются альтиплано. Эти безлесные травянистые равнины находятся в зоне континентального климата с жаркими солнечными днями и прохладными ночами. На альтиплано жило множество андских племен. К юго-востоку от Боливии горы обрываются и сменяются необозримой ширию аргентинской пампы.



- Другим великим государством доколумбовой Америки была империя инков, или, как называли свою страну сами инки, Тауантинсуйу или «Земля четырех частей». Последнее название связано с тем, что страна делилась на четыре провинции: Кунтинсуйу, Кольясуйу, Антисуйу и Чинчасуйу со столицей в городе Куско. Основание страны приписывается легендарному инку Манко Капаку. Само слово «инки» никогда не относилось к названию племени, им обозначался лишь правитель государства. При его преемниках территория государства постоянно расширялась, особенно тогда, когда при Йаруаре Уакаке была создана регулярная армия.
- Покоря какое-либо государство или город, инки переселяли на их территорию другие племена, благодаря чему национальный элемент, который мог привести к освободительной войне, исчезал. На завоеванных территориях вводился в обязательном порядке государственный язык инков — кечуанский, что также способствовало единению огромной страны. Символом могущества страны был город Куско, один из красивейших городов мира, на территории которого располагались сотни дворцов и храмов. Главной в городе была площадь Уакапата (священная терраса), от которой отходили дороги в четыре главные провинции страны. Там же возвышались дворцы, один из которых имел площадь **30** на **160** метров. О богатстве правителей инков можно судить хотя бы по тому факту, что, когда старый император инков умирал, его тело бальзамировали и помещали во дворец, который отныне становился святилищем. Его же преемник должен был строить для себя новый дворец. Такой роскоши не мог себе позволить ни один европейский владыка. Но больше всего поражал своим великолепием храмовый комплекс Куско Кориқанча (золотой двор). Главным его сооружением был храм бога солнца Инти, в котором одного золота насчитывалось огромное количество тонн. Золотые окна, двери, стены, крыши, полы, потолки, культовые предметы изумляли людей. Центром храма был многометровый диск из чистого золота, символизирующий Бога солнца. Возле храма находился двор Интипампа (золотое поле), на котором находились изготовленные из золота деревья, растения и травы, олени, бабочки, пастухи и т. д. Причем все это было сделано в натуральную величину и все двигалось (!) при помощи искуснейших механизмов. Это действительно было чудо, не имеющее себе равных в мире. Не меньшей гордостью империи были ее дороги, не уступающие современным трассам. Одна из таких дорог была длиной **5250** километров — самой длинной магистралью в мире до начала **XX** века. Дороги имели ширину до **7,5** метров, а в некоторых местах располагались на высоте **5160** метров над уровнем моря. На определенном расстоянии друг от друга на дорогах были выстроены постоянные дворы со складами.



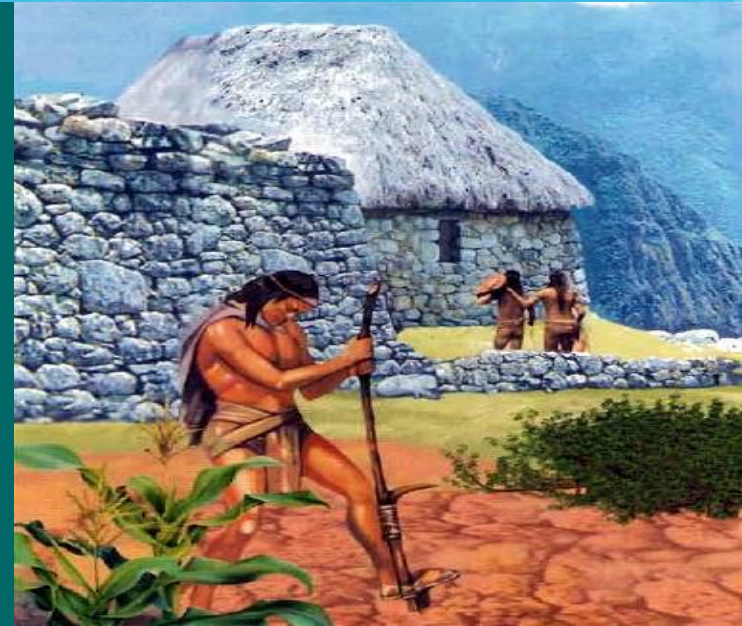
Пирамида Солнца — самая крупная пирамида Теотиуакана



Пирамида Солнца — самая крупная пирамида Теотиуакана

Майя

- Майя — цивилизация Центральной Америки, известная благодаря своей письменности, искусству, архитектуре, математической и астрономической системам. Начала формироваться в предклассическую эру (**2000 до н. э.- 250 н. э.**), большинство её городов достигло пика своего развития в классический период (**250 н. э. — 900 н. э.**). Продолжала своё существование до прибытия конкистадоров.
- Майя строили каменные города, многие из которых были покинуты задолго до прихода европейцев, другие были обитаемы и после. Календарь, разработанный майя, использовали и другие народы Центральной Америки. Применялась иероглифическая система письма, частично расшифрованная. Сохранились многочисленные надписи на памятниках. Создали эффективную систему земледелия, имели глубокие знания в области астрономии.





- В Тикале - одном из национальных парков Центральноамериканской республики Гватемалы, находящемся на полуострове Юкатан, - можно полюбоваться освобожденным из плена джунглей, частично расчищенным и восстановленным храмовым комплексом древних обитателей этой земли - индейцев майя. Свое название парк получил по имени когда-то находившегося здесь их крупнейшего города.
- Руины Тикаля были обнаружены в **1848** году. И до сих пор поколения археологов занимаются здесь раскопками, пытаются понять, как жили древние майя и что вынуждало их покинуть свои огромные города за шесть веков до испанского вторжения. Каждый год исследователи обнаруживают новые руины построек, целые поселения и даже не известные прежде города.
- Самое последнее, поистине сенсационное открытие археологи сделали **8 сентября 2000** года: в Канкуене, уединенной местности в **70** милях к югу от Тикаля, они откопали **170-комнатный (!)** почти целиком сохранившийся дворец, который был погребен под толщей земли и зарос джунглями. Это трехэтажное строение, имеющее **11** внутренних дворов, - самое грандиозное из всех известных до сих пор подобных сооружений майя. Дворец настолько огромен, что предыдущие археологические экспедиции принимали его просто за холм, поросший лесом.



Ацтеки

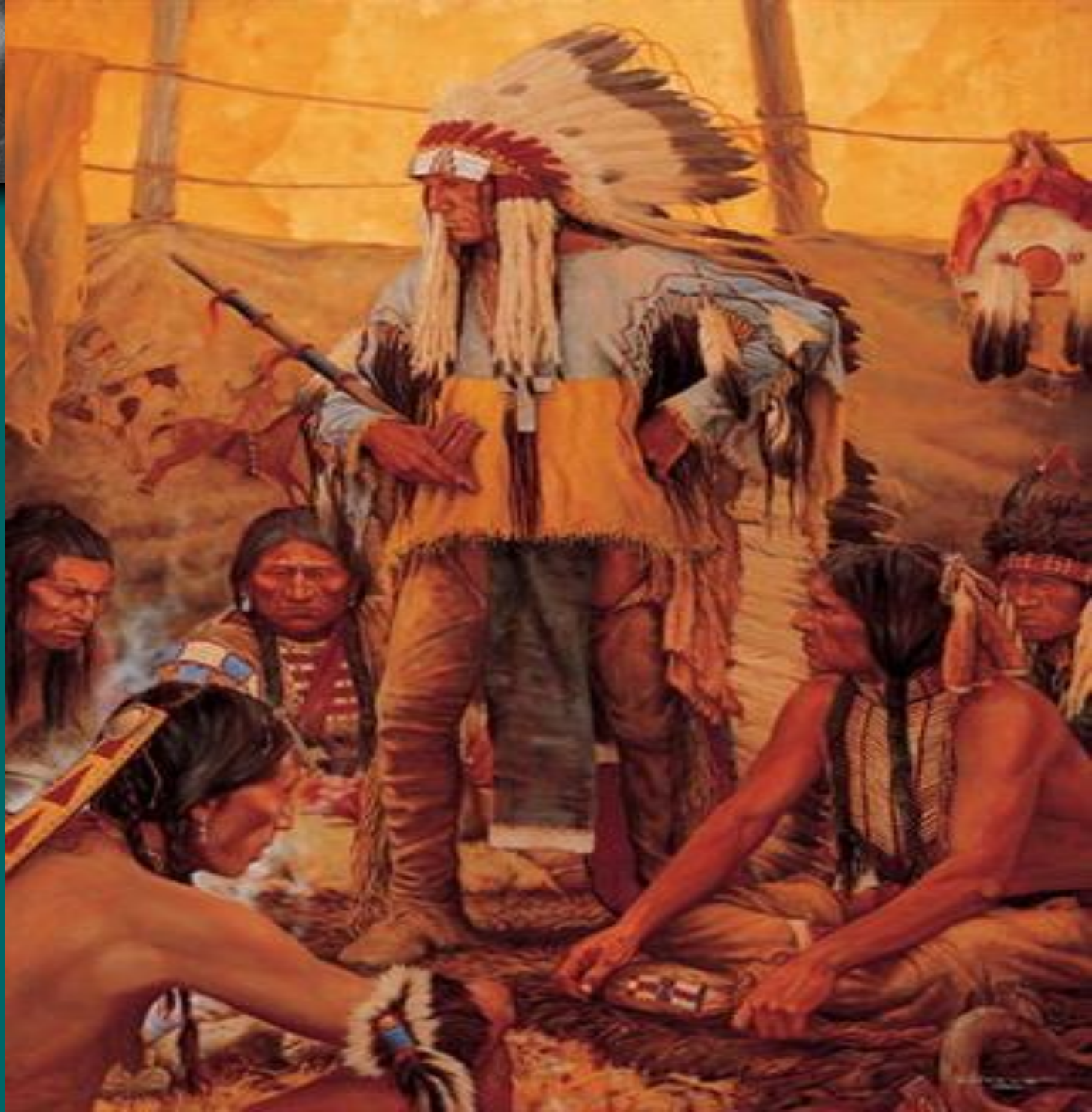
- В отличие от майя, практически исчезнувших уже к моменту колонизации, империя ацтеков просуществовала до самого появления Кортеса, а следовательно, данные об этой культуре можно считать гораздо более достоверными, поскольку основаны они на рассказах и записях очевидцев. Согласно записям первых исследователей континента, ацтеки были малы ростом и необычайно проворны. Их общество основывалось на достаточно жестких моральных нормах и разделении на сословия. Наиболее распространенной формой наказания являлась смертная казнь. По свидетельствам испанцев, к ней приговаривались почти за все правонарушения: от пьяного дебоша до нарушения правил, предписанных данному сословию, не говоря уже о более тяжких преступлениях. «Высший свет» ацтекской империи состоял из жрецов и самого императора. Несколько ниже, хотя и ненамного, стояли члены имперского совета, за ними следовали торговцы, мелкие чиновники, ремесленники (почти точный аналог современного среднего класса), далее – крестьяне, и замыкали социальную лестницу рабы.
- Классовая система ацтеков была наглядно представлена, кроме всего прочего, в одежде и устройстве жилища. Так, украшения и орнаментированные ткани были привилегией высшего класса, тогда как «простым смертным» предписывалось носить простую одежду, часто даже без употребления каких либо красителей при ее изготовлении. Дома знати представляли собой многоэтажные сооружения, в отличие от одноэтажных хижин среднего и низшего классов.
- Религия так же была сильным средством регулирования отношений в обществе. Кроме всего прочего, человеческие жертвоприношения считались необходимыми, поскольку без человеческой крови неминуем конец жизни, как племени, так и мира в целом. Кстати, строгое следование моральным и классовым нормам так же являлось частью религиозного культа, поскольку послушание было на радость богам, а значит оттягивало неминуемую гибель племени. Вообще, исходя из всего, что относится к религии и сакральным знаниям ацтеков, явно следует, что исчезновение собственной цивилизации они считали предопределенным и старались отодвинуть этот момент как можно дальше во времени.













Съверо-американскіе дивари, ловяще рыбу острогами.



John L. ...
©



КОЛОДЕЦ

- Выполнил ученик **8-А** класса
- ООШ №**34**
- Г. Севастополя
- Шумилов Дмитрий Владимирович