

Убранство избы

По укладу жизни изба для крестьянина была центром, от которого зависело его счастье.



Изба для крестьянина была центром его жизни, это было пространство, наполненное семейным теплом, добротой, счастьем. Внешний же мир воспринимался как непонятное и враждебное людям пространство. Поэтому в сознании народа пол, потолок, порог, окно, дверь были как бы границей между миром жилища и внешним миром. А это определяло особые правила поведения и многочисленные обряды, которые совершали крестьяне. Так, например, при входе в чужой дом надо было обязательно остановиться у порога и прочесть краткую молитву, а, отправляясь в дальнюю дорогу, посидеть немного на лавке у порога, прочесть молитву – проститься с домом.



Русская печь



Печной угол



Стол



Красный угол

Убранство избы

По укладу жизни изба для крестьянина была центром, от которого зависело его счастье.

Русская печь

Русская печь использовалась для отопления помещения и приготовления пищи, а также для проветривания избы и ее просушивания. В стенах печи делали маленькие углубления, в которых сушили рукавицы, носки, хранили спички.

Топили печь дровами, а пищу варили как во время топки, так и по ее завершении. Хлеб и пироги ставили уже после того, как печь была вытоплена, угли выгреблены, а труба закрыта.

Для приготовления пищи использовалась специальная посуда – горшки и чугуны, которые ставились в печь с помощью ухватов.

В районах, где не было бань, печь использовалась и для мытья: в ней парились веником, а затем на дворе обливались холодной водой.

В сознании крестьян печь была тесно связана с родным домом, семьей, предками. "Печь нам мать родная", – говорили они. Ощущение связи печи с хозяевами было неимоверно сильным: хозяина дома называли "дымной шапкой", а от хорошей хозяйки, по поверью, должно было пахнуть дымом.



Не красна изба углами, а красна пирогами

Убранство избы

По укладу жизни изба для крестьянина была центром, от которого зависело его счастье.

Печной угол

Вторым центром в избе был печной угол. Он находился по диагонали от красного угла и назывался также "бабий кут", "бабий угол", так как здесь женщина на печи готовила пищу.

Печь использовалась для отапливания помещения, на печи спали, хранили вещи, сушили лук, зерно, чеснок. В южнорусских домах в печах парились. Считали, что пар печи целебнее, чем в бане. "Догадлив крестьянин, на печи избу поставил" – гласит русская пословица.

Во время сватовства невеста находилась в печном углу, чтобы слышать весь разговор. Из печного угла она выходила нарядно одетая во время смотрин. Выход невесты из печного угла в красный угол воспринимался как уход из дома.

Печной угол считался местом пребывания домового – доброго духа, похожего на главу семьи. С печью связано много обрядов. Над больным ребенком совершали обряд "перепекания": его засовывали в теплую печь на лопате. В конце свадьбы в печь бросали пустой горшок, приговаривая: "сколько черепков, столько ребят".



Не красна изба углами, а красна пирогами

Убранство избы

По укладу жизни изба для крестьянина была центром, от которого зависело его счастье.



Стол

В красном углу стоял и стол. За столом вкушали пищу – трапезничали. Русские крестьяне воспринимали стол как престол Божий, поэтому в народе говорили: "За столом посидишь, что в царстве побудешь". Стол обычно накрывали скатертью, а на столе всегда стояла солонка и лежал каравай хлеба: соль и хлеб были символами благополучия и достатка семьи. В народном сознании стол воспринимался как "Божья ладонь", которая дает человеку пищу, отсюда происходили различные запреты: нельзя было резать на столе, стучать по столу, облакачиваться. Человек, которого приглашали отобедать за хозяйским столом, воспринимался в крестьянском доме как "свой".

Не красна изба углами, а красна пирогами

Убранство избы

По укладу жизни изба для крестьянина была центром, от которого зависело его счастье.



Красный угол

В крестьянской избе было два центра: красный угол и печной угол.

Красный угол был самым почетным местом в доме. Его название означает "красивый", "светлый". Этот угол также называли "святым", так как здесь находилась божница с иконами и лампадой.

Красный угол содержали в чистоте и нарядно украшали. В красном углу совершали молитвы перед всяким делом, здесь же проходило сватание невесты. Пришедший в дом человек мог пройти в эту часть избы только по приглашению хозяев. Во время уборки урожая первый и последний сжатый сноп торжественно несли с поля в дом и устанавливали в красном углу.

Не красна изба углами, а красна пирогами