

# Научно- исследовательская работа по литературе с учащимися старших классов

---

Из опыта работы учителя русского языка и литературы  
высшей категории  
МОУ СОШ № 5 г.Волжска РМЭ  
Малиной Н.А.  
( выступление на 8 Всероссийской конференции учителей  
преподавателей русского языка и литературы.)

# Трудности при написании научно-исследовательских работ

---

- слабое владение методологией научного исследования, недостаток методической, научной, психолого-педагогической, специальной литературы;
- большая загруженность учащихся, отсутствие времени;
- боязнь вовлечь детей в «несвойственную им научную деятельность»;
- наукообразие в образовательном процессе, т.е. оторванное от жизни знание;



# Уровни прохождения

---

- 1 уровень – репродуктивный
- 2 уровень – эмпирико-практический
- 3 уровень- исследовательский, экспериментальный
- 4 уровень- творческий, продуктивно- деятельностный

# Основные задачи научно-исследовательской работы

---

- формирование у школьника интереса к научному творчеству, обучение методике и способам самостоятельного решения научно-исследовательских задач;
- развитие творческого мышления и самостоятельности, углубление и закрепление полученных при обучении теоретических и практических знаний;
- выявление наиболее одаренных и талантливых школьников, использование их творческого и интеллектуального потенциала для решения актуальных задач.



# Этапы работы

---

- Выбор актуальной темы
- Обсуждение выбранной темы, постановка цели, задачи и основные направления работы
- Обработка полученной информации.
- Оформление работы
- Защита исследовательской работы
- Более глубокий анализ работы

# ВЫВОДЫ

---

- цели исследования должны быть конкретными
- большая часть работы должна отводиться самостоятельной практической деятельности ученика

# Научно- исследовательская работа должна быть

---

- Актуальной
- Исследовательской
- Иметь практическую  
значимость

# Оформление работы

---

## **титульный лист с обозначением**

- школы
- класса
- автора темы
- научного руководителя
- места и года написания

## **на первой странице**

- план работы

## **в тексте**

- главы и разделы
- приложения
- выводы и используемая литература



# Основные требования к защите научно-исследовательской работе

---

- На конференцию научная работа должна быть представлена в форме 10-минутного доклада, который на заседании секции заслушивает комиссия;
- Кроме доклада, комиссии представляется сама научная работа, оформленная согласно требованиям, предъявляемых научной работе учащихя, а так же наглядный материал



# Функция учителя

---

- Педагог - творческая личность
- Самообразование
- Стремление к исследовательской деятельности
- Умение прогнозировать перспективу собственной деятельности, деятельности учащегося
- Диагностика творческих возможностей учащихся

# Этапы работы с литературными источниками

Этап работы	Содержание этапа
Общее знакомство	Ознакомление с оглавлением. Беглый просмотр литературного источника
Внимательное чтение по главам и разделам	Выделение наиболее важного текста
Выборочное чтение	Перечитывание более важного текста
Составление плана прочитанного материала	В пунктах плана отражается наиболее существенная мысль
Выписки из прочитанного	Полные и точные цитаты и их библиографическое описание.
Сравнение и сопоставление прочитанного с другим источником	Общее и отличительное в решении проблемы
Критическая оценка прочитанного	Внимание на объективность суждения



# Этапы работы над проектом

---

- Выбор темы
- Подготовка теоретического материала:
- Сбор материала: составление картотеки языковых единиц
- Разработка проекта
- Оформление результатов
- Оформление форм выражения итогов научной деятельности
- Презентация
- Рефлексия

# Виды исследовательских работ.

---

- Доклад
- Тезисы доклада
- Научная статья
- Научный отчет
- Реферат
- Монография

# Научно- исследовательские работы учащихся МОУ СОШ №5 г. Волжска РМЭ

---



- **«Цветовая гамма в лирике С.Есенина» - Шарипова Оля - дипломант II школьной научно-практической конференции «ЮНОСТЬ РОССИИ», 2006 г**

# Научно- исследовательские работы учащихся МОУ СОШ №5 г. Волжска РМЭ

---



- *«Сюжет и время в романе И.А. Гончарова «Обломов»» - Шарипова Лена-дипломант II степени II школьной научно-практической конференции «ЮНОСТЬ РОССИИ» , 2006 г.*

# Научно- исследовательские работы учащихся МОУ СОШ №5 г. Волжска РМЭ

---

- **Сидоркина Ольга**  
**«Музыка в судьбе и творчестве Б. Пастернака»** -  
Дипломант II степени III научно-практической конференции, 2007





# РМЭ III научно- практической конференции, 2007

**Бенько Анастасия-**  
**«Сопоставительный анализ оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила» и поэмы А.С.Пушкина «Руслан и Людмила»»**

- дипломант I степени III школьной научно-практической конференции, 2007
- Дипломант IX поволжской научной конференции учащихся им. Н.И. Лобачевского, 2008



# Научно- исследовательские работы учащихся МОУ СОШ №5 г. Волжска РМЭ

---

- **Николаева Ксения-**  
Дипломант III степени III  
школьной научно-  
практической конференции,  
2007  
**«Традиции и новаторство  
русской драматургии в  
комедии Д.И.Фонвизина  
«Недоросль»»**
- Дипломант IX поволжской  
научной конференции  
учащихся им. Н.И.  
Лобачевского, 2008  
**«Пушкин и Байрон.  
Сопоставительный анализ  
поэм «Корсар» и  
«Кавказский пленник»»**



# Научно- исследовательские работы учащихся МОУ СОШ №5 г. Волжска РМЭ

---

- **Шамсутдинова Регина**  
**«Сопоставительный анализ народного романа и народной песни»**
- Дипломант III степени III школьной научно-практической конференции, 2007
- Победитель II муниципальной научно-практической конференции учащихся «Наследники Великой Победы», 2009  
**«Сон как раскрытие художественного замысла писателя в произведениях русской литературы (А.С. Пушкин, Н.В.Гоголь, Л. Улицкая)»**



# Научно- исследовательские работы учащихся МОУ СОШ №5 г. Волжска РМЭ




**Ревина Анна**

**«Взаимосвязь литературы и музыки в наследии русской культуры»**

**( Сопоставительный анализ оперы Прокопьева «Война и мир» и романа Л.Н. Толстого «Война и мир» )**

победитель школьной научно- практической конференции, 2006г,

- Лауреат II степени Всероссийского открытого конкурса «Первые шаги- 2007г», г.Москва



---

В незнании покоится  
печаль, в познании и в  
разуме - надежда  
С Вургин



**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**

---