

**Организация
воспитательной работы
по гражданскому и
патриотическому
направлению в
воспитательном
пространстве МОУ**

Многофункциональная деятельность классного руководителя предполагает особую форму воспитательной работы, нацеленную на взаимодействие педагога с детьми в рамках специально организованной деятельности, способствующей формированию у них системы отношений к окружающему миру. Речь идёт о часе классного руководителя («классном часе»). Данная форма работы лежит в плоскости трёх воспитательных функций:

- просветительской;
- ориентирующей;
- направляющей и формирующей.

Система классных часов по гражданскому и патриотическому воспитанию

1 блок – *«Истоки»*

Этот блок ориентирован на знакомство учащихся с базовыми понятиями гражданственности и патриотизма.

2 блок – *«О доблестях, о подвигах, о славе»*

Данный блок предполагает разработку серии классных часов, ключевыми фигурами которых являются выдающиеся личности русской истории и культуры, активно проявляющие свою гражданскую позицию в судьбоносное для страны время. Могут быть предложены периоды роста общественно-политических движений в 19 веке; отечественной войны 1812 года; Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг.

3 блок – «С чего начинается Родина?»

Этот блок посвящён изучению исторического прошлого, традиций родного края, истории своей семьи, знаменитых людей своей малой Родины. Систематизация работы в данном направлении может иметь выход на проектную деятельность учащихся.

4 блок – «Память пылающих лет»

Это серия классных часов, посвящённых вехам в истории страны в период Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг.

**Методические рекомендации по
проведению классных часов**

1 блок

"Истоки"

Тема 1. «Россия вчера и сегодня»

- 5 – минутное рассуждение по теме «Что вмещает в себя понятие Россия?» (групповая работа)
- Сценки – зарисовки «Тысячелетие существования России» в исполнении детей:
 1. В представлении древних (использование Вс. Иванов «Русь изначальная»)
 2. Петровское время (использование А. Н. Толстой «Петр 1»)
 3. Русская интеллигенция в XIX веке (И. С. Тургенев «Отцы и дети»)
 4. В представлении современной молодёжи
- Дискуссия о патриотизме и гражданственности:
 1. Чья точка зрения Вам ближе и почему?
 2. Как бы Вы объяснили понятие «патриот своей страны»?
 3. Согласны ли Вы с убеждением, что в современной России нет патриотов, остались одни только граждане? Поясните свою точку зрения.

Тема 2. «Гражданские ценности в России»

Работа организуется в русле технологии развития критического мышления

- Ассоциативный уровень понятия «гражданские ценности»
- Выявление патриотов ценностных ориентиров (игра)
- Информационный материал (работа в группах)
- Ролевая игра с проблемными ситуациями.
- Рефлексия. Итог классного часа.

Тема 3.«Государственные символы России»

- Дискуссия: «Что значит понятие «уважение государственного символа?»»
- Бережно храню (Символы России в годы Великой Отечественной войны)
- История государственной Символики
- Правила обращения с гос. Символикой

Методические рекомендации по проведению классных часов

2 блок

"О доблестях, о подвигах, о славе"

Тема 4. «Быть гражданином»

Работа организуется в русле технологии развития критического мышления

- Ассоциативный ряд понятия «гражданин» (работа в парах, составление групповых схем)
- Понятие «гражданский подвиг» (работа либо с текстом, либо с видеоматериалами, либо с короткими сценками):
 1. Чернышевский
 2. Хомяков
 3. Чаадаев
 4. Декабристы
- Рефлексия (эссе, завершающее дискуссии по теме).

Тема 5. «Во славу Отечества»

- Романс на стихи М. Цветаевой (Генералам 1812)
- События войны 1812 в русской литературе (Л. Н. Толстой, А. С. Пушкин)
- Фрагмент фильма «Война и мир»
- Проблема истинного и ложного патриотизма (ролевая игра для микрогрупп)
- Дискуссия: существовала ли эта проблема для героев войны 1812 г. (Багратион, Давыдов и т.д.)

Тема 6. «Всё, даже свою жизнь...»

- Песня В. Высоцкого «Звёзды»
- Роль офицерства в годы войны 1941 – 1945
- Диапроектор: фотографии военачальников военной поры
- Судьбы и размышления
- Интеллектуальная викторина «Твои сыны, Россия!»

Методические рекомендации по проведению классных часов

3 блок

"С чего начинается Родина"

Тема 7 «Та земля, где ты родился»

Этот классный час организуется в стенах школьного краеведческого музея.

Итог: мотивации к конкурсу творческих и социальных проектов

Тема 8 «Соль земли моей...»

Для проведения кл. часа может быть использована такая форма как «Вечер-презентация семьи»; «От всей души» и пр.

- Человек на своей земле
- Героическое прошлое в истории моей семьи

Тема 9. «За всё в ответе»

Конкурс творческих и социальных проектов для которого необходимо провести работу в группах проектировщиков.

Проект как результат современной деятельности (творчества) взрослых и детей, ориентированных на преобразование социально – воспитательного пространства села.

Методические рекомендации по проведению классных часов

4 блок

"Память пылающих лет"

Тема 10. «Вставай, страна огромная»

- Стихотворение М. Львова «Мы в землю стольких положили»
- Начало... (Подвиг защитников крепости)
- Вехи войны:
 1. Битва за Москву
 2. Ленинград
 3. Сталинград
 4. Курская дуга
- Письма с фронта
- Минидискуссия:
 1. Что по-вашему было самым страшным на войне?
 2. Короткое эссе

Тема 11. «Наши жертвы были не напрасны»

- Интернационализм в войне
- Подвиг народа, который потряс весь мир (Хатынь, Кортелисы, Севастополь, Сталинград, Ленинград)
- Минута молчания (её значение)

Тема 12. «Наши жертвы были не напрасны»

Классный час может быть проведен в форме фестиваля солдатской песни с приглашением ветеранов войны и участников военных конфликтов