

МОУ Урлядинская ООШ

**ПРАКТИЧЕСКИЕ РАБОТЫ КАК
ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ
КУЛЬТУРНО-ГЕОГРАФИЧЕСКОЙ
КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧАЩИХСЯ**



**Овчинникова Г.
А.
РМО
Ноябрь 2010г**

Проблема компетентности личности обозначена как приоритетная цель современного образования в «Стратегии модернизации содержания общего среднего образования (2001), а в «Федеральной целевой программе развития образования на 2006—2010 гг.» в разделе «Совершенствование и технологии образования» используется компетентностный подход и его ключевые понятия «компетентность» и «компетенции». В России компетентностный подход разрабатывается в контексте Болонского процесса

При реализации компетентностного подхода в теории и практике географического образования важно учитывать его **культурологическую направленность.**

Целью географического образования является становление культурной личности, обладающей географическими знаниями, культурно-географическими ценностными ориентациями и строящей свою деятельность в географическом пространстве на основе созидания и «сотворчества» с природой

Формирование культурно-географической компетентности предполагает развитие всех сфер сознания личности. В связи с этим выделяют **пять основных видов компетенций**

**мотивационные,*

**ценностно-нормативные,*

**информационно-познавательные,*

**коммуникативные*

** практико-созидательные .*

Последовательность формирования культурно- географической компетентности **должна отражать** процесс культурного освоения личностью ценностно-смысловых доминант географического пространства. В связи с этим нами выделены **три этапа:**

*культурно-адаптационный,

*культурно- смысловой,

*культурно-творческий

Этапы формирования культурно- географической компетентности

Этап	Формирующаяся компетенция	Уровни развития компетенции	Особенности
Культурно-адаптационный	Мотивационная, ценностно-нормативная, коммуникативная	1)Надо 2)Хочу 3)Стремлюсь	Большую роль играет образное познание – чувственная опора для формирования знаний, поэтому целесообразно использовать методы и приемы, обеспечивающие эмоциональную привлекательность культурно – географических объектов

Этап	Формирующаяся компетенция	Уровни развития компетенции	Особенности
Культурно-смысловой	Информационно-познавательная, ценностно-нормативная, коммуникативная	<ol style="list-style-type: none">1. Знаю, что2. Знаю, как3. Знаю, почему	

Этап	Формирующаяся компетенция	Уровни развития компетенции	Особенности
Культурно-творческий	Практико-созидательная, ценностно-нормативная, коммуникативная	По уровню самостоятельной активности и субъектного опыта: 1. Низкий 2. Средний 3. Высокий	Познавательная деятельность направлена на получение нового продукта

*низкий уровень: ученик принимает цели и мотивы учителя, воспроизводит знания по образцу;

*средний уровень: ученик может сформулировать проблему на основании данных учителя, выделить частные цели из общей, с помощью учителя разрабатывает план действий, решает задания по образцу;

*высокий уровень: ученик самостоятельно ставит проблему, разрабатывает план деятельности, применяет знания и умения в новой ситуации (по Т.В.Кудрявцевой М. ИМахмутову, А.К.Осницкому).

Тематика практических работ позволяет широко опираться на субъектный опыт учеников, тем самым, осуществляя личностно ориентированное обучение.

Школьная география имеет широкие возможности для интеграции как с гуманитарными предметами (литературой, историей), так и с естественными (физикой, химией, биологией). Определено, что формированию компетентностей как интегративных качеств личности способствует установление межпредметных связей

Этапы формирования компетентности

Этап формирования компетентности	Практическая работа	Уровни сформированности компетенции
Культурно-адаптационный	Подбор стихотворных или прозаических отрывков, картин художников, фотографий, характеризующих природные зоны России, в которых удалось побывать ученикам	Какое ощущение ты испытывал, выполняя задание: 1) это очередная практическая работа 2) мне понравилась форма работы; 3) эта работа нужна для того, чтобы создать более полный образ природной зоны

**Культурно-
смысловой**

**Составление схемы
«Влияние
компонентов
природной зоны на
материальную
(одежда, пища,
жилище, занятия) и
духовную (верования,
фольклор, характер)
культуру населяющих
ее народов»**

**Продолжи одно из
предложений**

(на выбор):

1 Я знаю, что...

2 Я знаю, как...

3 Я знаю, почему...

Культурно-творческий

**Работы на выбор: 1)
Как человек
приспособился к
жизни в тайге?**

**2) Иностраный друг
попросил вас описать
типичный российский
ландшафт. О чем вы
ему расскажете и
почему?**

**3) Напиши свои
размышления по
поводу изученной
темы и озаглавь их**

- 1) Низкий уровень**
- 2) Средний уровень**
- 3) Высокий уровень**

В журнале «География в школе» № 4 и 5 2010.
предлагаются «Практические работы и игры на
местности для 6 класса» авторы В.А.Блаженков, Э.Г.
Байкова

Этапы формирования культурно- географической
компетентности в предлагаемых работах раскрываются
в полной мере. Приведу пример: практическая работа
«Стань почвоведом»

Изучите местные почвы и определите их плодородие.

Для этого вам понадобятся весы, одноразовый стакан и металлическая посуда.

1. В металлическую посуду наберите 100 г почвы со своего огорода или дачного участка. Почвы должно быть ровно 100 г.
2. Залейте почву горячей водой (примерно 1 стакан). Тщательно размещайте получившуюся смесь до тех пор, пока вода не станет совсем черной, а сама почва светлой. Почва — это смесь песка, глины и гумуса. Гумус растворяется в воде, а песок и глина нет. Вам надо сделать так, чтобы весь гумус растворился в воде. Тогда на дне стакана останется промытый песок и глина. Если гумус растворяется плохо, можно добавить в воду немного уксусной кислоты. В кислотной среде гумус растворяется лучше.
3. Аккуратно слейте черную воду из металлической посуды в стакан. Следите за тем, чтобы в него не попали песок и глина, осевшие на дне. Стакан нужно предварительно взвесить на весах, чтобы точно знать его вес. Если вы используете легкие пластиковые одноразовые стаканы, то их весом можно пренебречь.

4. Поставьте стакан в теплое место на несколько дней. Подождите, пока вся вода не испарится из стакана. Тогда на дне стакана останется слой черного налета. Это гумус.
5. Взвесьте стакан вместе с гумусом. Потом отнимите от полученного веса вес самого стакана, и вы узнаете, сколько гумуса содержится в 100 г почвы. Именно благодаря гумусу почва плодородна. Чем больше гумуса, тем плодороднее почва.
6. Теперь определите, у кого самая плодородная почва. Для этого сравните данные исследований. Самая плодородная почва будет у того, у кого окажется больше всего гумуса в 100 г почвы.

Данную тему можно продолжить. М.С.Соловьев в статье «Основные виды наблюдений и практических работ учащихся во время геоэкологических экскурсий и походов» (География в школе №4 и 5 2008г) предлагает на экскурсии или в походе изучить детально почвы.

Изучение и описание почв производятся по почвенным разрезам: ямам (шурфам), полуямам, прикопкам. Можно описывать почву также по естественному обнажению обрывистого берега реки, склона оврага. Рекомендуется осматривать и описывать свежие искусственные выемки — силосные ямы, траншеи, канавы под фундамент различных построек. В *полевом дневнике* или бланке учащиеся делают схематическую *зарисовку* почвенного профиля (желательно с натуральными мазками из всех горизонтов). Горизонты *индексируют*, записывают их *мощность* (глубину верхней и нижней границ от поверхности почвы в сантиметрах) и *другие показатели* в следующем порядке: цвет (окраска), влажность, механический состав, структура, плотность, сложение, новообразования, включения, наличие и обилие корней растений, граница и характер перехода в нижележащий горизонт. Следует обратить внимание на степень деградации почв и земель, о которых можно судить по следующим показателям: содержание гумуса (%); уменьшение мощности почвенного профиля; увеличение кислотности (щелочности), pH; уплотнение — увеличение плотности (%); эрозия — площадь, подверженная эрозии; подтопление — площадь подтопленных территорий.

Компетентностный подход к образованию невозможен без практико- и личностно ориентированного характера обучения. Практические работы особенно уместны на культурно-смысловом и культурно-творческом этапах формирования культурно-географической компетентности. В процессе их выполнения у учащихся формируется информационно-познавательная (знания, умение их применять) и практико-созидательная компетенции (опыт постановки и достижения цели).

