



КАКУЮ ПРОФЕССИЮ ВЫБРАТЬ?

Мир профессий



**Вы выбираете
профессию на всю
жизнь, и чтобы потом
многие годы каждое утро
хотелось идти на работу,
уже сейчас нужно...**

... ЗАДУМАТЬСЯ О БУДУЩЕМ

... ВЫБРАТЬ РАБОТУ ПО ДУШЕ

... НАЙТИ СВОЕ МЕСТО В ЖИЗНИ



**Зона
ОПТИМАЛЬНОГО
выбора**



•хочу
•могу
•надо

Подумай и ответь, согласен ли ты с утверждениями и запиши, с какими ты согласен, а с какими нет:

- **профессия выбирается раз и навсегда.**
- **выбор профессии зависит от толщины кошелька.**
- **нужно найти ту профессию, в которой ты будешь лучшим.**
- **профессия предназначена человеку от рождения.**
- **по названию вуза можно судить о том, кого он готовит.**
- **профессию можно выбрать, опираясь на знания родителей и друзей.**
- **профессию следует выбирать, уже став взрослым.**
- **чтобы получить хорошее образование, нужно идти в престижный вуз.**
- **если у тебя есть деньги, то профориентация не нужна.**

Посчитай, со сколькими заблуждениями ты согласился

- **1-2.** Ты прекрасно справляешься с проблемой выбора профессии, твой уровень информированности о мире профессии и том, как выбирать, почти равен компетентности специалиста.
- **3-5.** Тебе не хватает информации и уверенности в том, как выбирать профессию.
- **7 и БОЛЬШЕ.** Попробуй честно ответить на вопрос:
“ Почему мне так трудно взять ответственность на себя?” Возможно, ответив на него, ты сможешь понять, как стать более самостоятельным.

Ошибки при выборе профессии

- Отношение к выбору профессии как к неизменному.
- Бытующие мнения о престижности профессии.
- Выбор профессии под влиянием товарищей (за компанию, чтобы не отстать).
- Перенос отношения к человеку, представителю той или иной профессии, на саму профессию.
- Увлечение только внешней или какой-нибудь частной стороной профессии.
- Отождествление школьного учебного предмета с профессией или плохое различение этих понятий.
- Устарелые представления о характере труда в сфере материального производства.
- Незнание / недооценка своих физических особенностей, недостатков, существенных при выборе профессии.
- Незнание основных действий, операций и их порядка при решении, обдумывании задачи при



- Тип профессий
- Человек-человек



- Человек-техника
- Человек-знаковая система



- Человек-художественный образ
- Человек-природа



Человек - человек



Предметом интереса, распознавания, обслуживания, преобразования здесь являются социальные системы, сообщества, группы населения, люди разного возраста.

- К профессиям типа "человек-человек" относятся профессии, связанные с медицинским обслуживанием (врач, медсестра, санитарка), обучением и воспитанием (воспитатель, няня, учитель, преподаватель, тренер), бытовым обслуживанием (продавец, проводник, официант), правовой защитой (юрист, следователь,

инспектор, инспектор)

Человек - техника

Работники имеют дело с неживыми, техническими объектами труда.



- Тип "*человек-техника*" включает в себя профессии, связанные с созданием, монтажом, сборкой и наладкой технических устройств (каменщик, монтажник, сварщик, инженер-конструктор), эксплуатацией технических средств (водитель, крановщик, токарь, швея-мотористка), ремонтом техники (слесарь-ремонтник, механик, электромонтер по ремонту оборудования).



Человек – знаковая система

естественные и искусственные языки, словесные знаки, символы, цифры, формулы - вот предметные миры, которые занимают представителей профессий этого типа.

- Тип "человек – знаковая система" объединяет профессии, связанные с текстами (корректор, машинистка, переводчик, библиотекарь), с цифрами, формулами и таблицами (программист, экономист, бухгалтер, кассир), с чертежами, картами, схемами (штурман, чертежник), со звуковыми сигналами (радист).

Человек – художественный образ



ения, факты художественного
ражения действительности -
то занимает представителей
о типа профессий.

- К типу "человек – художественный образ" можно отнести профессии, связанные с созданием, проектированием, моделированием художественных произведений (художник, журналист, модельер, композитор), с воспроизведением, изготовлением различных изделий по эскизу, образцу (ювелир, актер, кройщик, реставратор, столяр-краснодеревщик, цветовод-декоратор).

Человек - природа



гавители этого типа
с растительными и
ганизмами,
ми и условиями их

- К типу "*человек-природа*" можно отнести профессии, связанные с изучением живой и неживой природы (микробиолог, агрохимик, геолог, эколог), с уходом за растениями и животными (лесовод, овощевод, зоотехник), с профилактикой и лечением заболеваний растений и животных (ветеринар).

Учащиеся 10 и 11 классов



«Человек - природа»	«Человек - техника»	«Человек - человек»	«Человек - знак»	«Человек - художественный образ»
Растениеводство	Транспорт	Педагогика	Канцелярская работа	Архитектура, монументальное искусство
Животноводство	Строительство (стройматериалы и изделия)	Медицина	Химия	Художественная сфера
Физиология и медицина	Строительство	Музеи и экскурсии	Филология	Сфера классической музыки
Биология	Металлообработка	Библиотечное дело	Компьютерное обеспечение деятельности	Литературное творчество
Лесное хозяйство	Электроэнергетика	Журналистика	Кабинетная работа с информацией	Полиграфия
Экология	Легкая промышленность	Спорт	Топография	Прикладное искусство
Механизация сельского хозяйства и техобеспечение	Пищевая промышленность	Транспорт	Бухгалтерско-экономическая деятельность	Художественная керамика, стекло
Биохимия, биотехнология	Металлургия	Общественное питание	Медицина	Швейное, обувное, галантерейное производство
Мелиорация	Горная и нефтеперерабатывающая промышленность	Юриспруденция	Строительство (проектирование)	Ткацкое, трикотажное, скорняжное производство
Пищевая промышленность	Точная механика	Торговля	Связь	Местная промышленность
	Химическая и целлюлозно-бумажная	Сфера обслуживания	Счетная работа	Сфера обслуживания
Рыбоводство и переработка рыбы	Радиоэлектроника	Справочно-диспетчерская служба	Физика	Кино и телевидение
Недра земли	Авиация, морское дело	Воспитание	Математика	Эстрада и музыкальный театр
Поверхность земли	Ремонт бытовой техники	Санитария	Историко-философское направление	Театр драмы, кукольный, юных зрителей
Водная и воздушная оболочка земли	Деревообработка	Организационно-методическая	Метрология	Цирк

8 факторов выбора профессии

- **Позиция старших членов семьи**
- **Позиция товарищей, друзей**
- **Позиция учителей, школьных педагогов**
- **Личные профессиональные планы**
- **Способности**
- **Уровень притязаний на общественное признание**
- **Информированность**
- **Склонности**

Ф

Т



**Тип профессии:
«человек – знак»,
«человек – человек»**





Учитель



**Тип профессии:
«человек – человек»,
«человек – знак»**

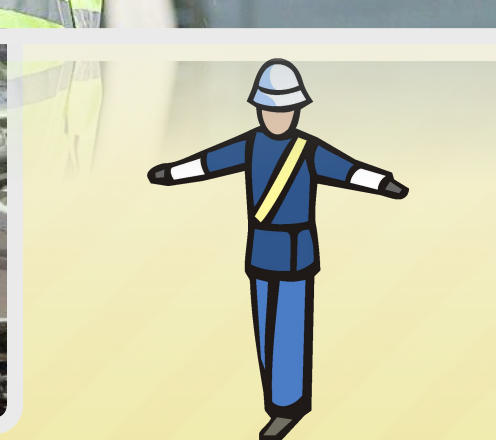




Инспектор ГАИ-ГИБДД



Тип профессии:
«человек – человек»,
«человек – техника»





**«Счастье — это когда
утром хочется идти на
работу, а вечером хочется
идти домой»**