

**РОЛЬ ЧТЕНИЯ В
ОБУЧЕНИИ
ИНОСТРАННОМУ
ЯЗЫКУ**

Понятие о чтении

- Чтение – это самостоятельный вид речевой деятельности, который обеспечивает письменную форму общения. Оно занимает одно из главных мест по использованию, важности и доступности.
- Чтение относят к рецептивным видам речевой деятельности, поскольку оно связано с восприятием и пониманием информации, закодированной графическими знаками.

Структура
чтения

Мотив

Цель

Условие

Результат

- Овладение умением читать на иностранном языке делает реальным и возможным достижение воспитательных, образовательных и развивающих целей изучения данного предмета.
- Чтение позволяет развивать процессы мыслительной деятельности, расширять кругозор, осуществляет межпредметные связи, побуждает к творчеству (иллюстрации, кроссворды и пр.)


```
graph TD; A[чтение] --- B[Письмо]; A --- C[аудирование]; A --- D[говорение];
```

чтение

Письмо

аудирование

говорение

Виды чтения

- **Изучающее** - направлено на проникновение в смысл текста при помощи его анализа, предполагается полнота и точность понимания.
- **Ознакомительное** чтение представляет собой извлечение основной информации, для него характерны большие тексты.
- **Просмотровое** чтение является получение общей информации о содержании текста.
- **Поисковое** чтение направлено на извлечение конкретной информации.

С какой целью?	Что?	Как?
<p>Удовольствие, воздействие на чувства, эмоции и другое. Расширение кругозора.</p>	<p>Художественная литература.</p>	<p>Общее, глобальное понимание, запоминание информации, информация предназначена для развития критического отношения к миру.</p>
<p>Информирование с целью какого-либо воздействия, установки.</p>	<p>Инструкции, рецепты, приказы, программы.</p>	<p>Детальное понимание, информация предназначена для дальнейшего использования.</p>
<p>Образование, расширение языковых познаний профессионального кругозора.</p>	<p>Тексты по специальности, газеты, журналы.</p>	<p>Детальное понимание, глубокая интерпретация с помощью словаря, запоминание информации.</p>

этапы обучения чтению вслух

■ Начальный

- чтение на основе образца, «паузировнное чтение», сплошное чтение сначала шёпотом, затем вслух

■ Средний

- чтение без эталона с подготовкой по времени, «репетиция про себя», «взаимное чтение». Развитие беглости и выразительности чтения.

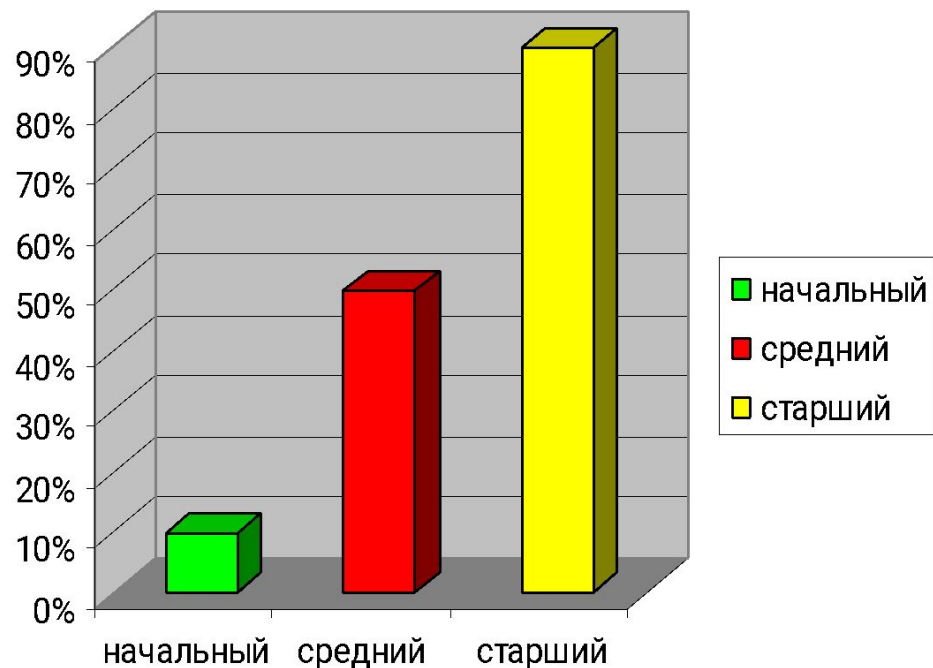
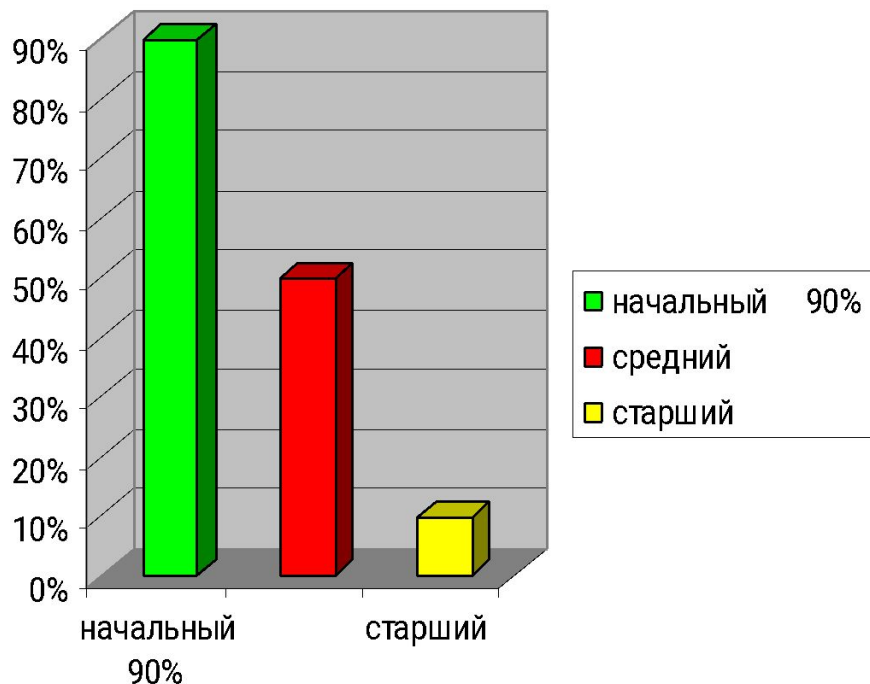
■ Старший

- чтение без эталона проработанных текстов, чтение новых текстов

ФОРМЫ ЧТЕНИЯ

■ Чтение вслух

■ Чтение про себя



Задания, способствующие овладению технологией чтения

- **Дотекстовые** – строятся на базе активно усвоенной лексики, грамматических структур, ответ должен отражать основное содержание соответствующей части текста, упражнения обеспечивают конкретный вид чтения, навыков и умений.
- **Послетекстовые** – предназначены для проверки понимания прочитанного, для контроля за степенью сформированности умений чтения.

Задания

- Цитирование из текста
- Вопросно-ответные упражнения
- Вопросы, направленные на выявление понимания текста («прочитайте и найдите ответы на вопросы»)
- вопросы, вводящие текст-загадку
- Вопросы, предполагающие свободный ответ (« с какой целью?», «почему?»)

упражнения

- **Задания, связанные с контролем понимания текста.**
 - — Прочитайте текст и покажите соответствующие предметы на картинке.
 - — Прочитайте текст. Выберите из данных здесь картинок ту, которая соответствует содержанию текста; назовите ее номер (поднимите сигнальную карту с соответствующим номером).
 - Прочитайте текст и пронумеруйте картинки в соответствии с последовательностью разворачивающегося содержания.
 - Прочитайте текст и нарисуйте ... (или вариант: подберите картинку, соответствующую содержанию).
 - Прочитайте текст-инструкцию и сделайте сами...
 - Подберите английский эквивалент предложению
 - Прочитайте предложения порядке следования событий
 - Вычитайте ключевые предложения из текста

Выполнение творческих заданий при обучении чтению

