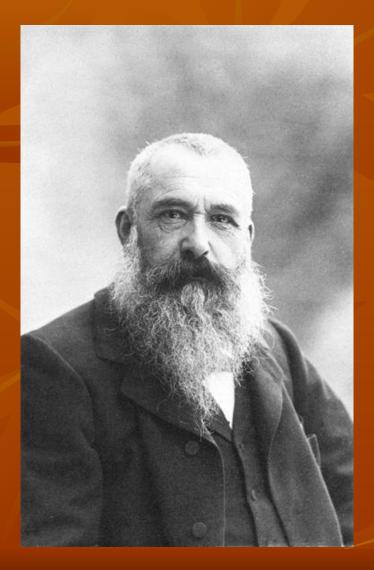
«Импрессионизм»

Основные черты импрессионизма в живописи

План:

- Понятие импрессионизма, представители, основные его черты в живописи,
- Клод Оскар Моне, краткая биография
- Наиболее известные работы Моне
- Пьер Огюст Ренуар, краткая биография
- Наиболее известные работы Ренуара
- Импрессионизм в скульптуре. Огюст Роден
- Скульптура «Граждане города Кале»

Клод Оскар Моне

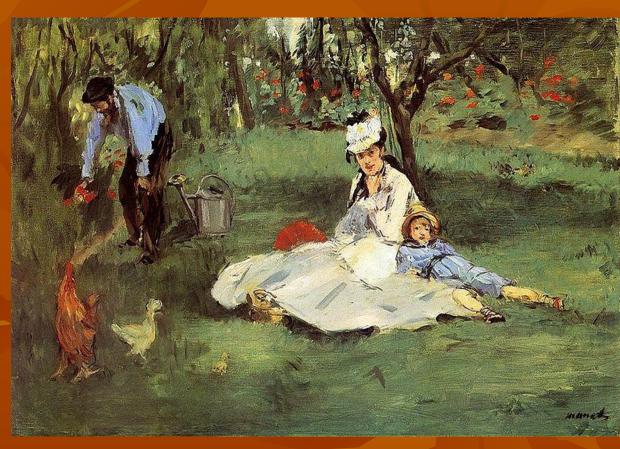


- Клод Оскар Моне родился 14 ноября 1840 г. в Париже. Известность Моне принёс портрет Камиллы Донсьё, написанный в 1866 г. («Камилла, или портрет дамы в зелёном платье»).
- знаменитый пейзаж «Впечатление. Восходящее солнце» (Impression, soleil levant).
- Художник скончался 5 декабря 1926 г. в Живерни
- В честь Моне назван кратер на Меркурии.

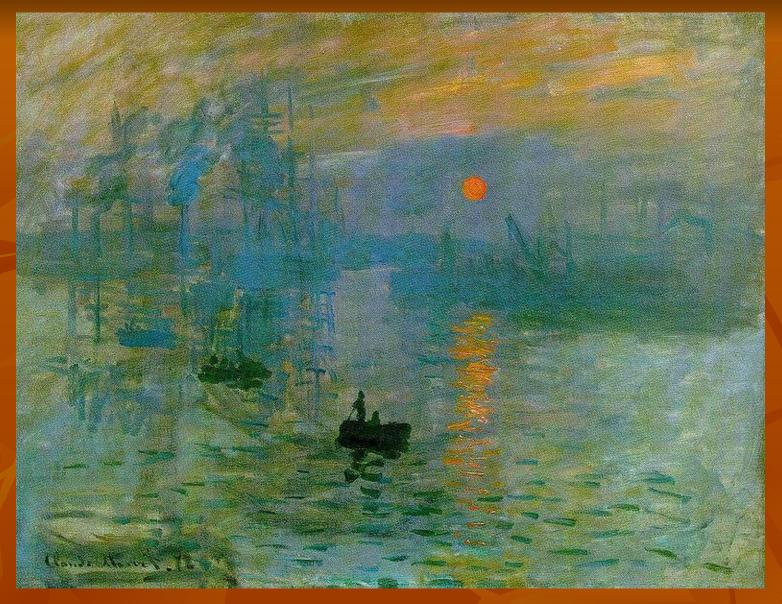
Самые известные картины Моне



Камилла («Дама в зеленом»), Клод Моне, 1866, Кунстхалле, Бремен



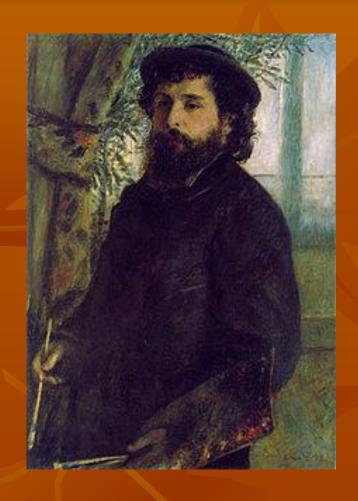
«Семья Моне в саду», Моне, 1874, Музей Метрополитен, Нью-Йорк



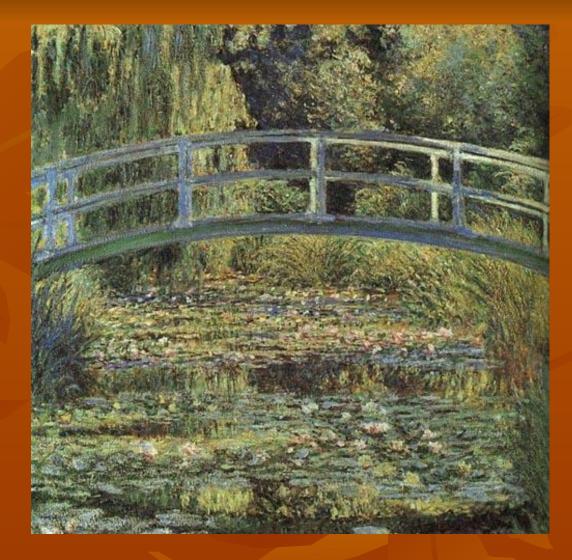
«Впечатление. Восходящее солнце» (Impression, soleil levant) 1872 г. Именно эта картина и дала название группе импрессионистов и целому художественному направлению.

Отвергнутая Салоном "Сорока" - великолепное воплощение зимнего дня и одна из самых известных картин Клода Моне.

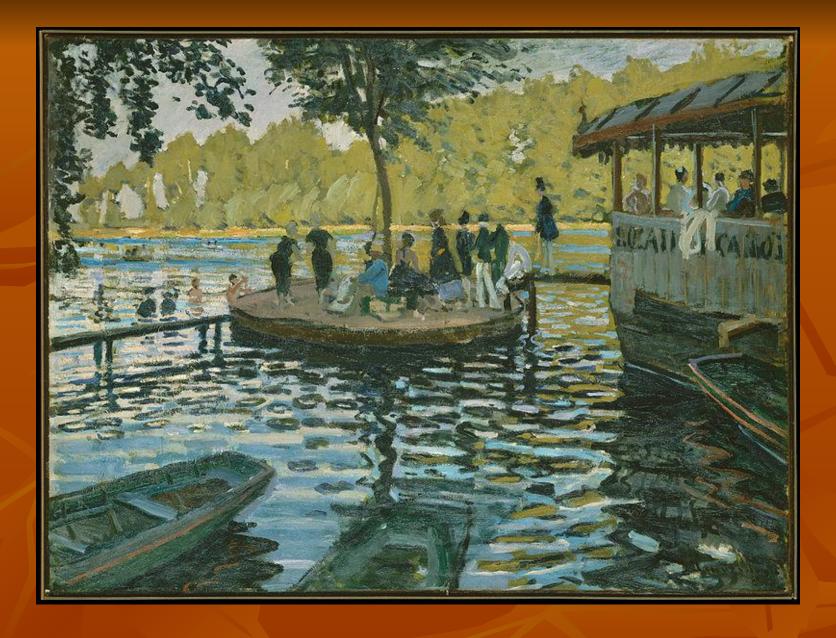




К. Моне.О. Ренуар 1875



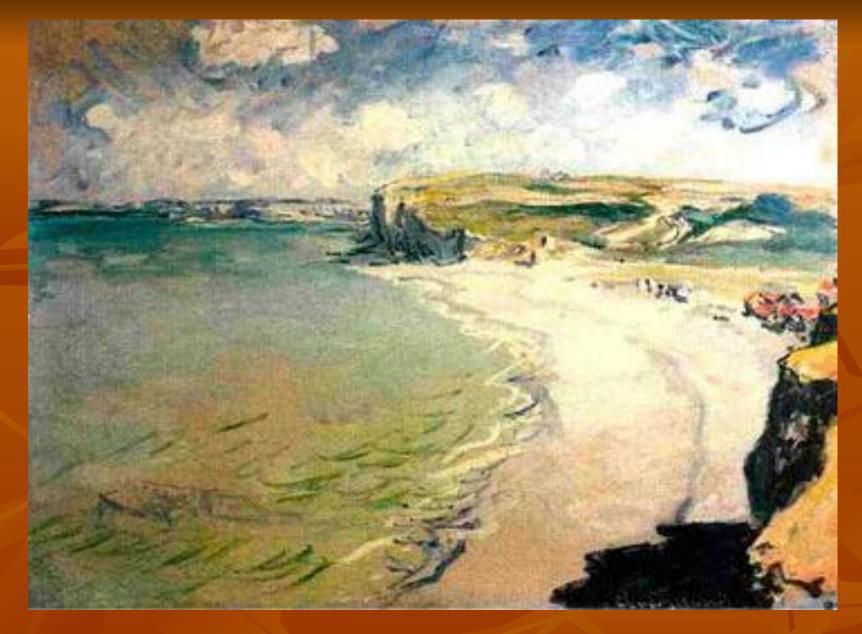
«Пруд с лилиями», 1899г., Национальная галерея, Лондон



«Лягушатник», 1869 г., музей Метрополитен, Нью-Йорк, США

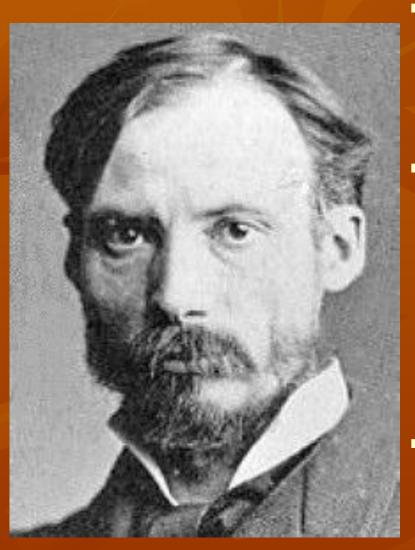


«Красные лодки в Аржантей», 1872г., частная коллекция



«Пляж в Пурвиле», 1882 г., Национальный музей Польши, Познань, Польша

Пьер Огюст Ренуар



- Огюст Ренуар родился 25 февраля 1841 года в Лиможе, городе, расположенном на юге Центральной Франции.
- Ренуар впервые познал вкус успеха в 1864 году, когда одна из его картин прошла строгий отбор и была выставлена на Салоне, ежегодной государственной выставке.
- 3 декабря 1919 года Пьер Огюст Ренуар скончался в Кане от воспаления лёгких в возрасте 78 лет. Похоронен в Эссуа.

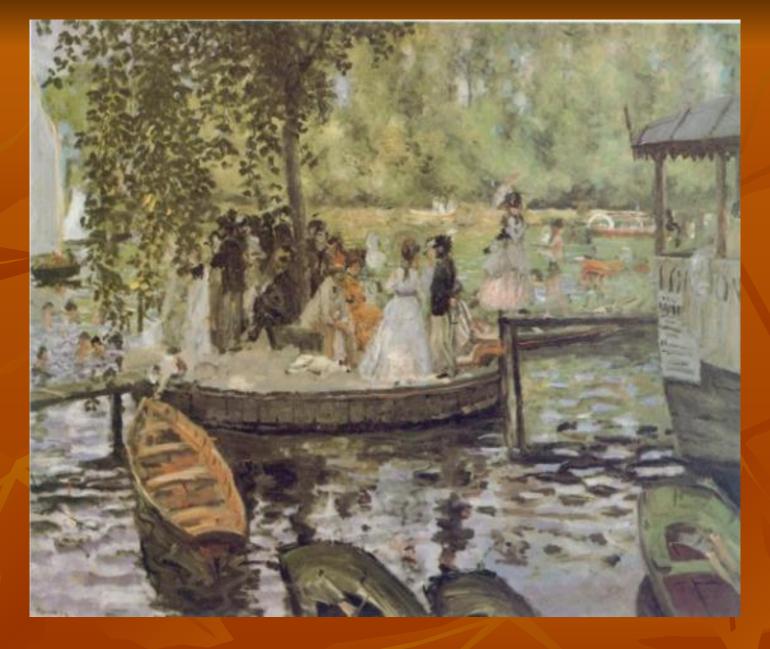
Картины Ренуара



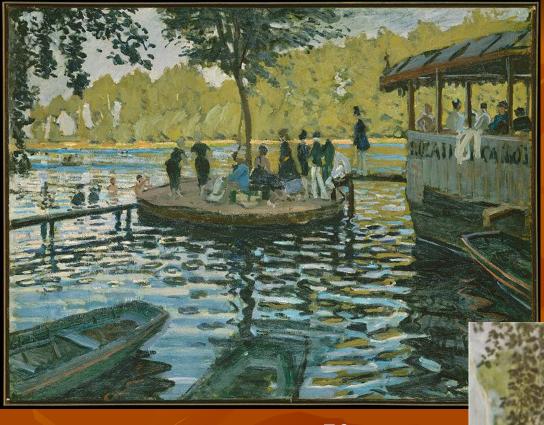
Зонтики (1881-1885)



Пьер Огюст Ренуар «Обнаженная в солнечном свете»



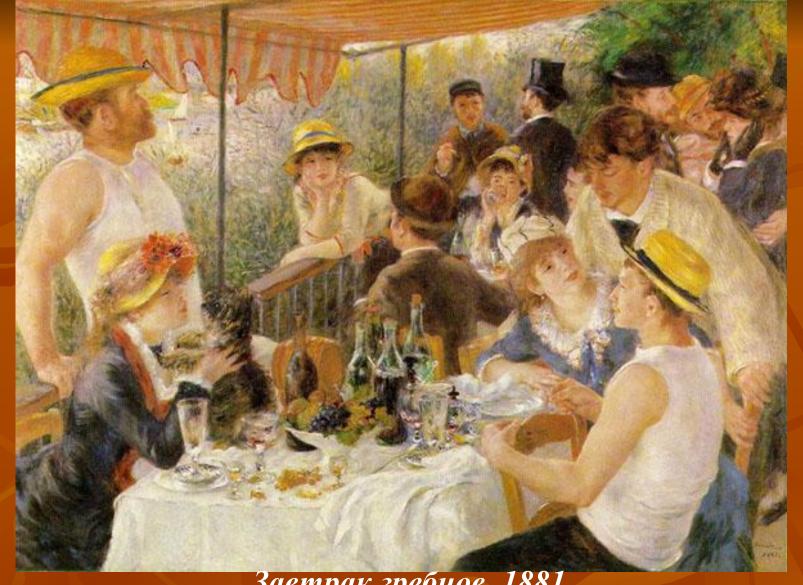
Лягушатник (1868)



«лягушатник» О. Ренуар

«лягушатник» К. Моне





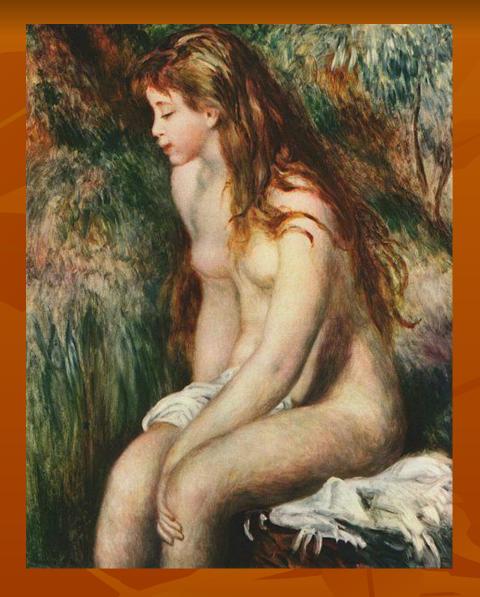
Завтрак гребцов. 1881. Холст, масло. 128х173. Коллекция Филлипс. Национальная галерея Вашингтон.



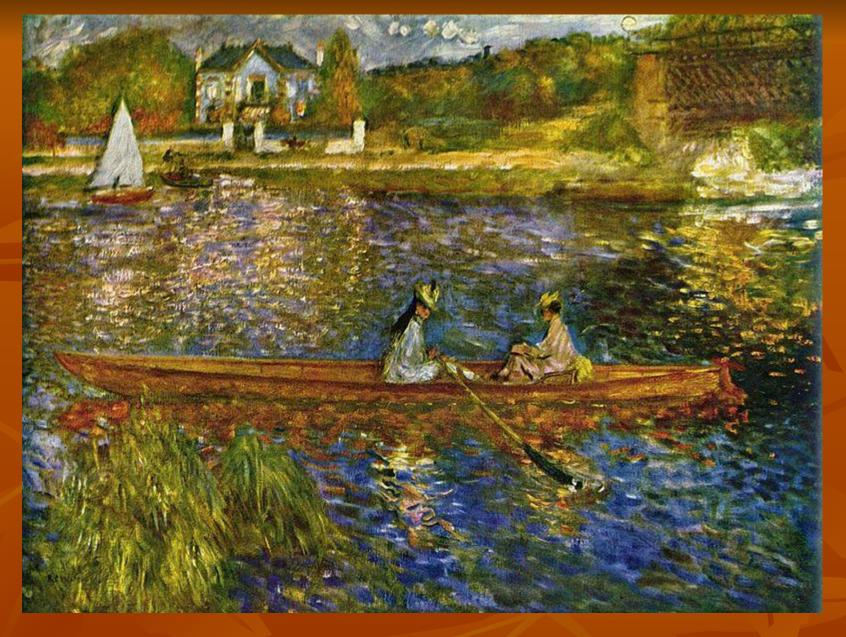
Портреты актрисы Жанны Самари (1877-1878 гг.)



Две девушки у фортепиано (1892-1893)



Купальщица (1892)



Сена близ Анера (Лодка) (около 1879)

Импрессионизм в скульптуре. Огюст Роден

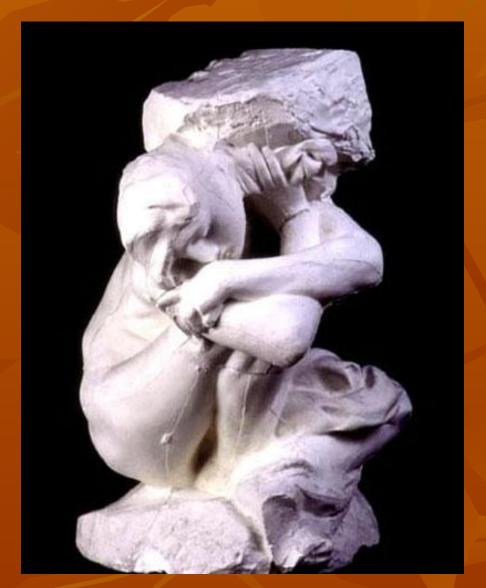


■ Огюст Роден, (Auguste Rodin) (1840-1917). Великий французский скульптор Огюст Роден во многих своих работах был близок к импрессионистам и художникам стиля модерн в стремлении передать мгновение в выражении лица или в позе человека; в переосмыслении классического академического подхода и стиля в скульптуре. Почти все его произведения вызывали интерес и неоднозначную реакцию публики

скульптуры Родена



"Бронзовый век"

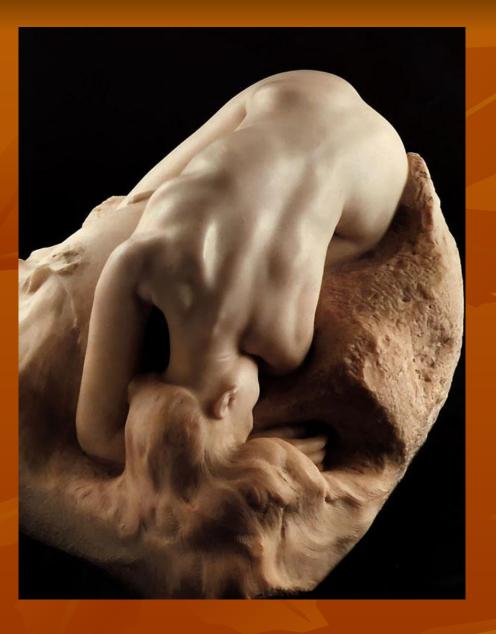


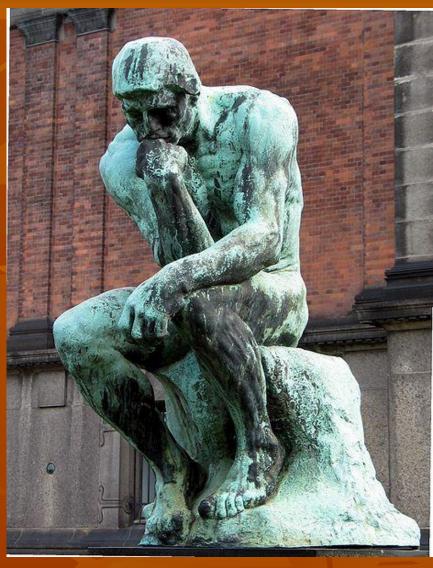
Упавшая кариатида, 1882



"Вечная весна"

Поцелуй, 1886





Данаида, 1885

скульптура «Мыслитель»





Статуя Бальзака, 1897

Ева. 1881

Граждане города Кале



Импрессионизм — газета души. (Анри Матисс)

Импрессионизм — это рождение света в живописи. (Роберт Делоне)

Автор презентации Лапшина Лариса Николаевна — учитель истории и обществознания МОУ СОШ №5 г. Вязники Владимирской обл.