

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа №2**

Творческий проект по технологии

Тема: Изготовление панно «Цветочная фантазия» .

**Выполнила ученица 11 «А» класса
Говорова Мария
Руководитель проекта Радыгина Н.А.**

г. Сочи 2008 год



Нет точных сведений о том, где и когда появилась вышивка вообще, и когда вышивка выделилась в отдельный вид рукоделия. Оригинальных вышивок, датируемых ранее XX века, почти не осталось. Но изображения одежды и предметов интерьера свидетельствуют о том, что вышивка появилась намного раньше. В разных странах узоры отличались по стилю и используемым цветам. В вышивке отражались национальный колорит и собственное видение красоты каждого народа. В Западной Европе счётная вышивка стала особенно популярна в XVI веке. В то время она состояла в основном из библейских сюжетов и текстов, сочетающих различные техники выполнения. К концу XVIII века на образцах вышивки явственно стал преобладать классический стежок крестом. А по тематике вышивки стали более разнообразны.



Обоснование

В качестве творческого проекта выбрано изготовление панно, вышитого счётным крестом «Цветочная фантазия»

Мне очень нравится этот стиль вышивки, т.к. он очень красивый и оригинальный.

Цель работы: улучшить имеющиеся знания и навыки в изготовлении панно вышитых крестом и оформлении данного изделия.

Задачи: Изучить аналогичные товары на рынке сбыта и услуг, сделать своё изделие дешевле и лучше, чем на рынке.

При выполнении творческого проекта мне понадобились межпредметные связи:

- из ОБЖ – система мер по охране труда, производственная санитария и гигиена;**
- из материаловедения – изучение свойств материалов для правильного их подбора для данного изделия ;**
- из механики, элементов машиноведения – простейшая наладка, ремонт оборудования, на котором производится работа;**
- из – профориентации – информация о профессиях, получение профориентационных навыков и знаний;**
- из – рисования – разработка эскизов, схем, рисунков;**
- из технологии – экологичность материалов, влияние вредных красителей и прочих вредных компонентов, входящих в состав материалов, на здоровье человека и окружающей среды.**



Вывод:

Проект изготавливался в бытовых условиях, при его изготовлении использовалось бытовое оборудование. При написании пояснительной записки использовалась дополнительная литература.

Таблица №1

Звёздочка обдумывания

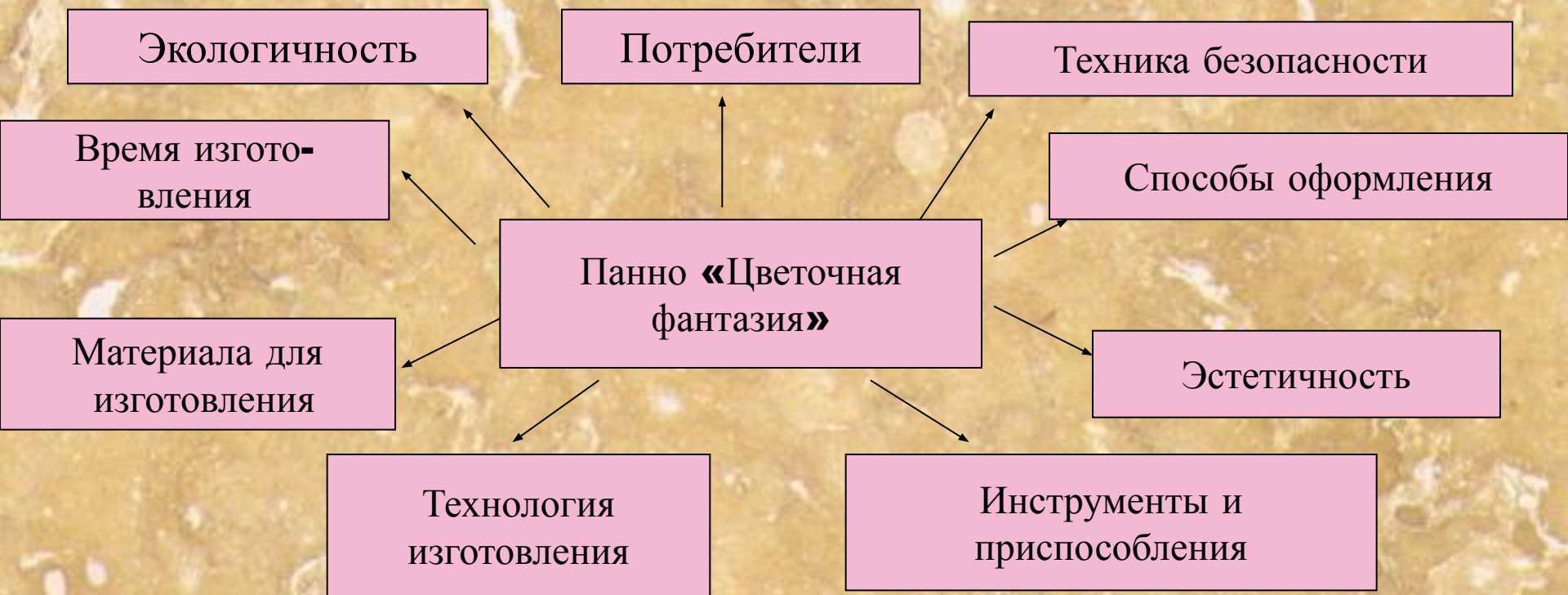


Схема морфологического анализа

Признаки	Альтернативные варианты			
Вид изделия	Салфетка	Панно	Воротник	Скатерть
Вид материала	Хлопок	Лён	Канва	Сетка
	Мулине	Ирис	Шерстяные нитки	Ленты
Цвет основы	Белый	Красный	Бежевый	Голубой
Форма	Круглая	Овальная	Прямоугольная	Квадратная
Инструменты и приспособления	Ножницы	Пяльца	Крючок	Иголка для вышивки
Оформление	Рамка пластиковая	Рамка деревянная	Рамка со стеклом	Рамка декоративная
Вид обработки	Стирка	Обработка крахмалом	Сушка	Придание формы
Время изготовления	40 дней	15 дней	30 дней	25 дней



Вывод:

Вывод:

В качестве творческого проекта изготовлено панно «Цветочная фантазия», прямоугольной формы, которое выполнено в стиле вышивки крестом шерстяными нитками разных цветов. Панно стиралось, растягивалось, придавалась форма. Работа оформлена в рамку со стеклом. Время изготовления 40 дней (200 ч.).



Технологическая карта

Наименование материала	Количество в ед. измерения	Последовательность изготовления	Инструменты и приспособления
<i>Шерстяные нитки разных цветов: Зелёный (5 оттенков)</i>	10 гр.	<i>Вышивка счётным крестом, рисунок по схеме: цветы белого цвета – 7 шт., цветы розового цвета – 7 шт., бутонов – 5 шт., листики и веточки вышиты зелёным цветом 5-ти оттенков, серединки выполнены жёлтым цветом -12 шт. фон панно не вышивается</i>	<i>Ножницы, пяльца, игла для вышивки, нитки шерстяные.</i>
<i>Белый</i>	6 гр.		
<i>Голубой</i>	6 гр.		
<i>Серый</i>	6 гр.		
<i>Розовый (5 оттенков)</i>	5 гр.		
<i>Жёлтый (2 оттенка)</i>	2 гр.		
<i>Фиолетовый</i>	4 гр.		
<i>Рамка со стеклом</i>	30×21 см.	<i>Готовое изделие отпариваем, натягиваем на картон, вставляем в рамку со стеклом.</i>	<i>Ножницы, картон</i>

Экономические расчёты

В разделе экономические расчёты мне необходимо рассчитать стоимость изделия и его рентабельность.

I. Расчёт себестоимости изделия.

Себестоимость изделия складывается из стоимости материалов (C_m), стоимости оплаты труда (C_t), стоимости электроэнергии ($C_э$), израсходованной при изготовлении изделия, рассчитывается по формуле :

$$C = C_m + C_t + C_э$$

где C_m – себестоимость материала;

C_t – стоимость оплаты труда;

$C_э$ – стоимость электроэнергии, израсходованной на изготовление изделия (в руб.)

Расчёт себестоимости материала производим в таблице.

Таблица № 4

Наименование материала	Кол-во в ед.измерения	Цена за ед. измерения	Стоимость
Канва	30×21см.	120.00.	40.00
Шерстяные нитки	160 гр.	4.00	64.00
Рамка со стеклом	30×21 см..	180.00.	180.00
Итого:			284.00



Стоимость материала составляет:

$$C = 284 \text{ руб.}$$

II. Расчёт стоимости электроэнергии. Стоимость электроэнергии рассчитывается по формуле $C_э = A \times Ц$,

Где $C_э$ – стоимость электроэнергии, израсходованной при изготовлении изделия (в руб.)

A – общее количество электроэнергии (в кВт);

$Ц$ – стоимость одного кВт электроэнергии.

При работе над творческим проектом использовалось следующее электрооборудование:

1. настольная лампа с электрической лампочкой, мощностью 100 Вт в течение 100 часов;
2. компьютер, мощностью 220 Вт в течение 10 часов.

1. Электрическая лампа

$$A_1 = 100 \text{ ч} \times 100 \text{ Вт} = 10000 \text{ Вт} = 10 \text{ кВт}$$

2. Компьютер

$$A_2 = 10 \text{ ч.} \times 220 \text{ Вт} = 2200 \text{ Вт} = 2,2 \text{ кВт.}$$

3. Общий расход электроэнергии составляет

$$A_{\text{общ}} = A_1 + A_2 = 10 + 2,2 = 12,2 \text{ кВт}$$

4. Стоимость израсходованной электроэнергии составляет:

$$C_э = A_{\text{общ}} \times Ц = 12,2 \times 2,02 = 24,64 \text{ руб.}$$

$$C_э = 24,62 \text{ руб.}$$



III. Расчёт стоимости труда.

Затраты на оплату труда рассчитываются по формуле:

$$C_m = k \times t$$

где C_m – стоимость оплаты труда, k – условный коэффициент,
 t – время работы над проектом.

Минимальная заработная плата по стране на 1 апреля 2008 г. составляет 2000р., среднее количество рабочих часов примерно 180.

Рассчитаем условный коэффициент

$$K = 2000 \div 180 = 11,11$$

$$C_m = 11,11 \times 200 = 222,20 \text{ руб.}$$

$$C_m = 222,20 \text{ руб.}$$

IV. Расчёт себестоимости изделия складывается из суммы C_m , $C_э$, C_t и рассчитывается по формуле:

$$C = C_m + C_э + C_t = 284 + 24,64 + 222,20 = 530,84$$

Отсюда себестоимость изделия без учёта амортизационных отчислений составила

$$C = 530,84$$

V. Расчёт эффективности изделия.

Эффективность изделия рассчитывается по формуле:

$$Э = Ц - C$$

Где $Э$ – эффект изделия, $Ц$ – условная цена на рынке сбыта, C – себестоимость изделия без учёта амортизационных отчислений составила:

$$Э = 1200 - 530,84 = 669,16$$

$$Э = 669,16$$



VI. Расчёт рентабельности изделия.

Рентабельность изделия рассчитываем по формуле:

$$P = Э \div C \times 100 \%$$

где P – рентабельность (%), $Э$ – эффективность изделия, C – себестоимость.

$$P = 669,16 \div 530,84 \times 100 = 126$$

$$P = 126 \%$$

Вывод: в связи с тем, что рентабельность изделия составила 126 %, то изделие считается высокорентабельным. При создании фирмы такие изделия будут приносить фирме большие доходы, т.е. фирма будет рентабельной, а работы будут пользоваться большим спросом.

Самооценка

Выполнение творческой работы панно «Цветочная фантазия» не составила большого труда. Работа была выполнена в минимальные сроки. Все задачи поставленные передо мной были решены.

Я научилась самостоятельно работать с дополнительной литературой, самостоятельно изготавливать панно в стиле вышивки крестом.

Основной задачей было научиться оформлять документацию к творческому проекту.

Я считаю, что я справилась с работой отлично.

Работа выполнена оригинально, самостоятельно в домашних условиях.



Реклама

Павлин



Фирма «Павлин» занимается изготовлением изделий, выполненных в стиле вышивки крестом. Мы предоставляем следующие услуги:

- вышивание подушек
- вышивание скатертей
- вышивание постельного белья
- вышивание салфеток
- вышивание полотенец
- вышивание панно

Изделие можно приобрести в нашем салоне, а также заказать. Постоянным клиентам скидки. Также наша фирма открывает бесплатные курсы по вышивке крестом.

Мы с удовольствием научим всех желающих.

Мы Вас ждём!

Наш адрес: ул. Красноармейская 14

Контактный тел.: 65-30-41



Список используемой литературы

- Журнал «Сотвори Сама» (вышивка крестом 2004 г. производитель – ООО «Фирма Риолис» г.Москва).
- И.В. Душина, К.В. Пашканг – История создания вышивки крестом (1998г.)
- А.С. Батуев, И.Д. Кузьмина, издательство «Таймс» - Учимся вышивать (2001 г.).

