

Сальвадор Дали

*Моя живопись - это жизнь и пища,
плоть и кровь. Не ищите в ней ни
ума, ни чувства.*

С. Дали

Презентацию подготовила
ученица 11 – Г класса
Рядных Алина



- **Сальвадор Дали (Salvador Felipe Jacinto Dalí i Domènech, Marqués de Púbol)** — человек, жизнь и творчество которого спровоцировали в свое время настоящие взрывы восторга и негодования в обществе. Он стал одной из самых одиозных и эксцентричных фигур XX века. Рожденный 11 мая 1904 года, Сальвадор Дали дожил до преклонного возраста, до 85 лет, став современником многих изменений в искусстве и обществе. А часто — и причиной этих изменений.
- **«Сюрреализм — это Я!»** — фраза, брошенная Дали в 1936 году после ссоры и исключения из группы сюрреалистов, сегодня уже не кажется слишком самонадеянной. Живописец и график, скульптор и режиссер, один из самых ярких и известных сюрреалистов, Сальвадор Дали создавал резонанс во всех областях искусства, где начинал свою деятельность.





- Как фокусник, он жонглировал образами, творя причудливые и часто шокирующие их сочетания, наложения и переплетения. **Картины Сальвадора Дали** поражали современников реалистичностью выдуманных сюжетов.
- Выполненные в присущей только Дали гротескной манере и пропитанные духом нереальности, картины «**Постоянство памяти**», «**Пылающий жираф**», «**Мягкие часы**», «**Сон, навеянный полётом пчелы вокруг граната, за миг до пробуждения**» стали визитной карточкой его творчества.
- Работы Дали выглядят современными и сегодня: вы можете убедиться в этом, просмотрев отрывок фильма «**Андалузский пес**» или... рассмотрев «Чупа-чупс», упаковку которому за полчаса нарисовал Дали, когда к нему обратился владелец конфетной фабрики Энрике Бернат.
- Жизнь и мировоззрение Дали окутаны невидимой завесой тайны — хотя он и вел публичную жизнь. Книга «**Тайная жизнь Сальвадора Дали, написанная им самим**», изданная в 1944 году, показывает читателю мир глазами мастера. А книга «**Дневник одного гения**», со своей шокирующей откровенностью, спровоцировал в обществе новый виток скандалов вокруг Дали.



- На протяжении многих лет в жизни великого сюрреалиста Сальвадора Дали присутствовала женщина, которая была его вдохновительницей, соратницей, музой. Невозможно представить себе какова бы была жизнь художника без этой властной и в тоже время преданной ему женщины. Гала родилась в Казани, на Волге. Она была приблизительно на десять лет старше Дали, то есть родилась где-то в 1890-х годах. Настоящее её имя Елена Дмитриевна Дьяконова. Пройдя университетский курс литературы, находясь в Санкт-Петербургском пансионе благородных девиц, она почему-то потом не смогла поступить даже в обычный институт. На её ранних фотографиях можно увидеть сильное, решительное лицо с дьявольски горящими, глубоко посаженными темными глазами, маленьким ртом и высокими скулами. Её глаза выражают решимость, уверенность и неповиновение. В её биографии есть такой факт, что будучи ребенком она страдала некой психической болезнью. Вообще Гала была болезненным ребенком. В 1912 году, лет в 17, врачи поставили ей диагноз – туберкулез и отправили на лечение в Швейцарию. Там в санатории она познакомилась с будущим мужем Полем Элюаром. В 1914 году здоровье Галы пошло на поправку и ей пришлось ехать домой в Россию. Разлука с Элюаром была тяжелым периодом в жизни Галы. Наконец, летом 1916 года она решила поехать в Париж. Нельзя сказать точно, что влекло ее – любовь к Элюару или Франция. Но тем не менее, в феврале 1917 года Гала стояла перед алтарем в белом свадебном платье. В этом же году она забеременела, это был, на ее взгляд, совсем не запланированный ребенок и родив она не захотела всецело отдаться воспитанию своей дочери – Сесиль.

- Гала и Дали прожили вместе 53 года. Приближаясь к 70 годам Гала стала чувствовать некую потребность отдалиться от человека, с которым она прожила столько лет. По ее просьбе Дали в 1969 году купил замок, где она проводила много времени с молодыми людьми, тратя деньги, время от времени играя в рулетку. Постепенно отношения Дали и свободолюбивой Галы стали сходить на нет.

- Гала умерла 10 июня 1982 года, ей было где-то 89 лет. Вся ее жизнь была некой тайной. Женщина глубоких и сильных страстей, она была для Сальвадора Дали и спасением, и победой. Можно с полной уверенностью сказать, что она была истинной музой для великого художника 20-го века.

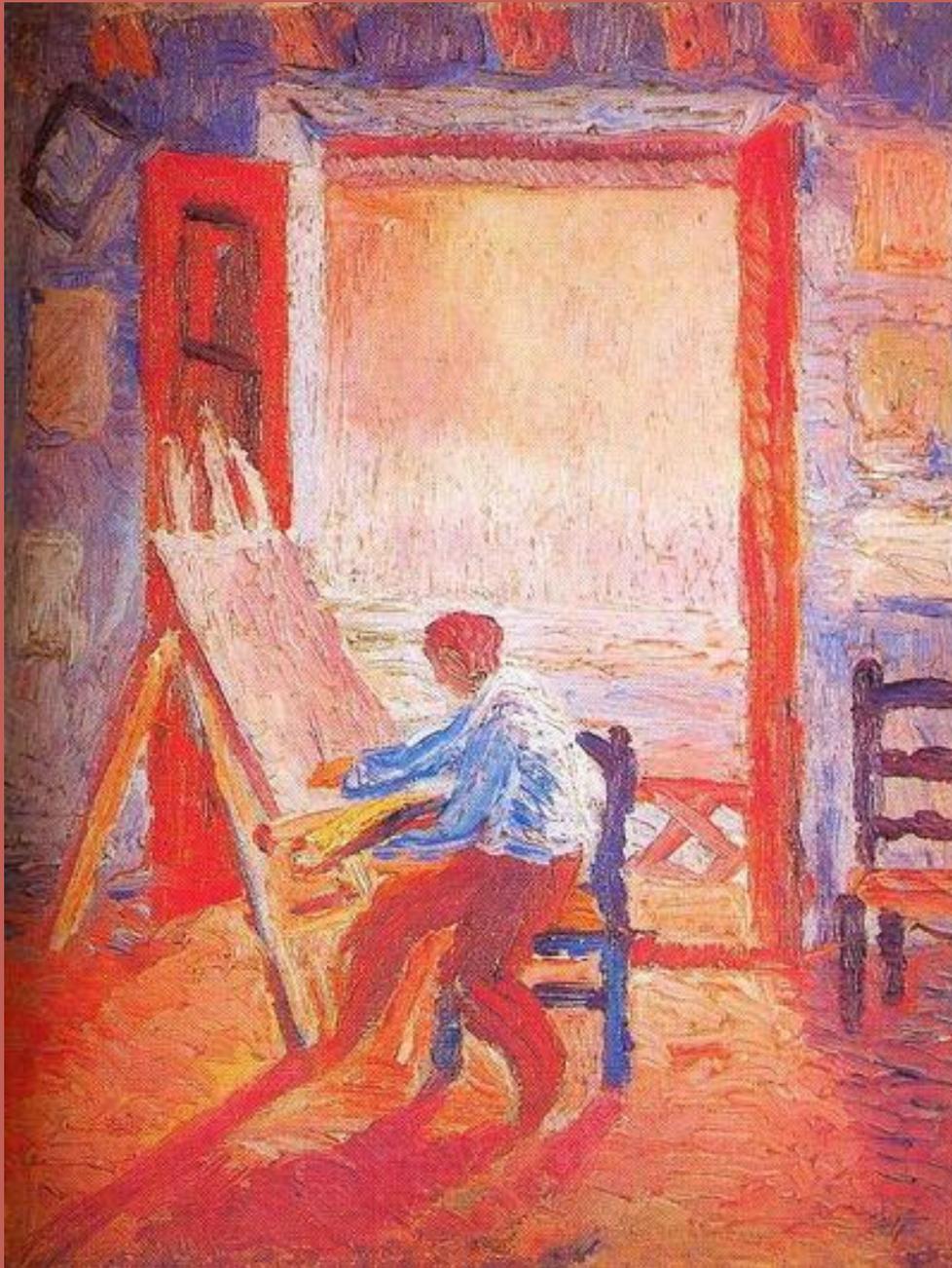




Натюрморт.
Холст, масло.
1918г.

*Для начала научитесь рисовать и писать как старые мастера,
а уж потом действуйте по своему усмотрению - и вас будут
уважать.*

С. Дави



Автопортрет в мастерской.
Холст, масло. 1918-1919гг.

*"Искусством я выправляю
себя и заражаю
нормальных людей."*

С. Дали

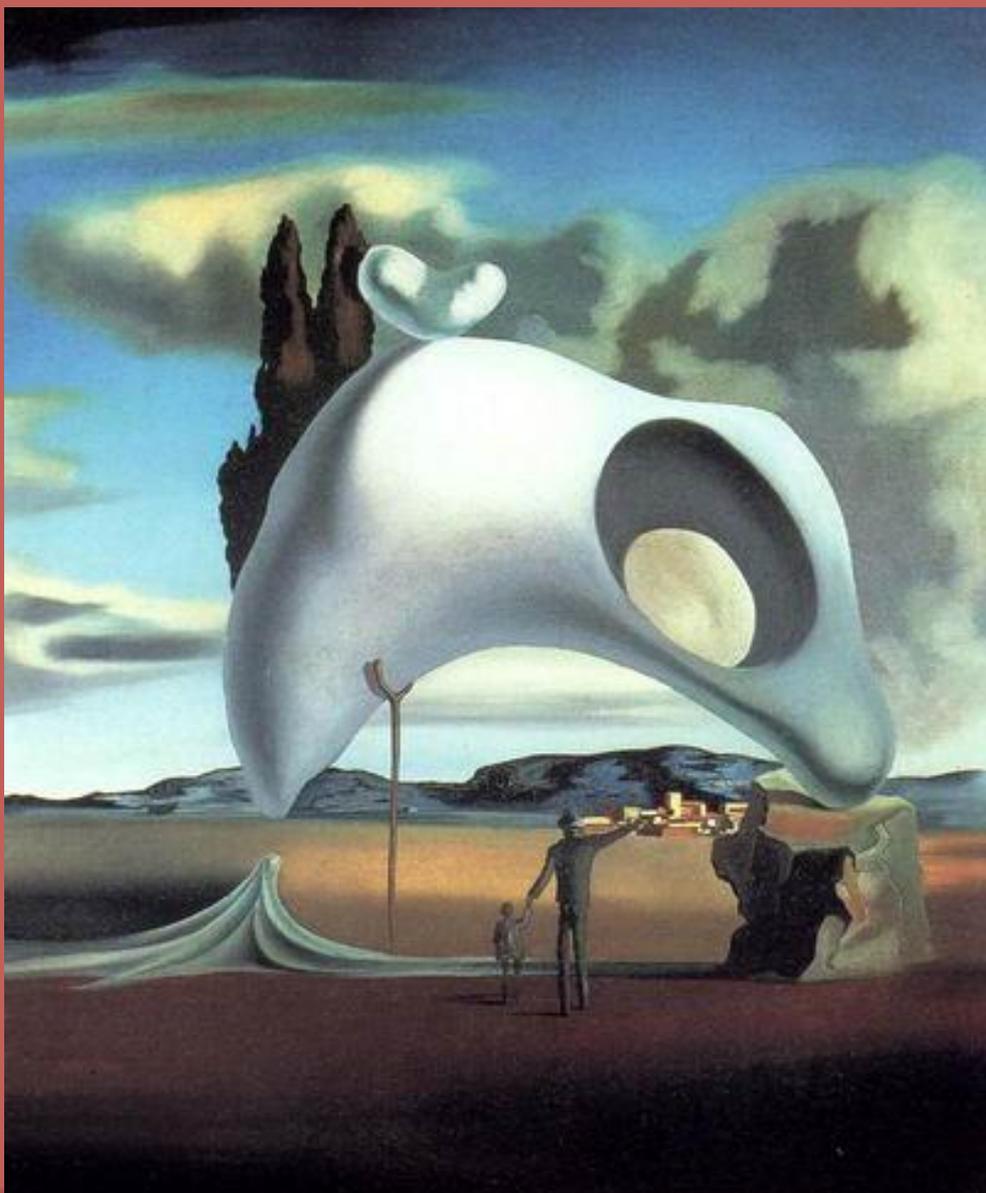
Что такое сюрреализм?

Сюрреализм - не партия, не ярлык, а единственное в своём роде состояние духа, не скованное ни лозунгами, ни моралью. Сюрреализм-полная свобода человеческого существа и право его грезить. Я не сюрреалист, я – сюрреализм...

С. Дали



Искусство - ужасная болезнь, но жить без неё пока нельзя.



С. Дали

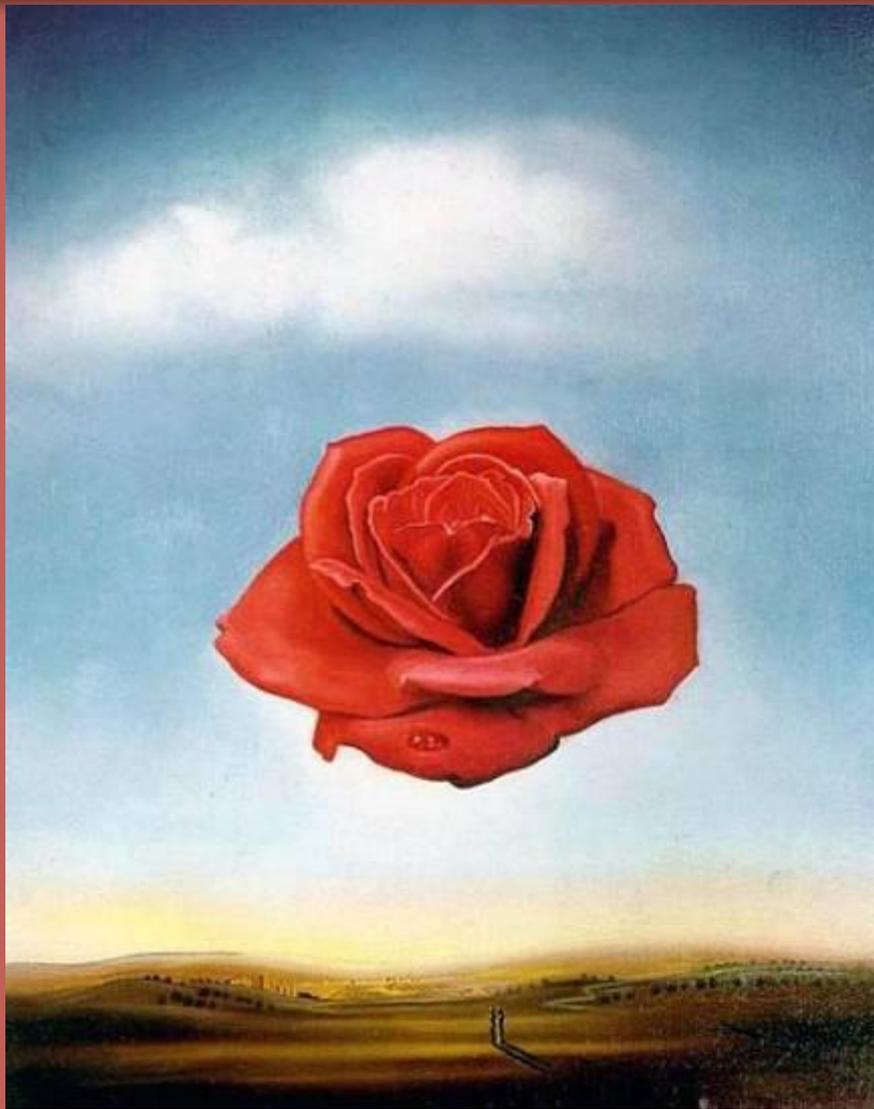
**Атавистические
останки дождя.
Холст, масло. 1934г.**





Искушение святого Антония.

Холст, масло. 1946г



Медитативная роза.

Холст,масло.1958г.

От Веласкеса я узнал о свете, лучах, бликах и зеркалах куда больше, чем мог бы узнать из сотен увесистых научных книг. Его полотна- это золотая россыпь точных, выверенных решений.

С. Дали



Гармония сфер.

Холст, масло. 1978г.



Произведение искусства
не пробуждает во мне
никаких чувств. Глядя на
шедевр, я прихожу в
экстаз от того, чему
могу научиться.

Мне и в голову не
приходит растекаться в
умилении."

С. Дали

