

Здравствуйте!
Вас приветствует

учитель истории и экономики

высшей квалификационной категории

МОУ «Средняя общеобразовательная школа №21

г.Сыктывкара

Республики Коми

Фадеева Надежда Николаевна

Предлагаю вашему вниманию публичную презентацию результатов моей педагогической работы в рамках конкурса на получение денежного поощрения лучшими учителями за высокие достижения в педагогической деятельности в республике Коми в 2010 году.



Тема « Воспитание гражданина страны – одна из важнейших задач современной школы»

Воспитательные функции в школе выполняют все педагогические работники.



Для обеспечения системного подхода в воспитательной деятельности разработала программу воспитательной работы и назвала её «Гармония» Я - классный руководитель 11-А класса с углубленным изучением немецкого языка



Ключевая роль в решении задач воспитания принадлежит классному руководителю.



Класс – это группа учащихся одного возраста, осваивающих одну основную образовательную программу в соответствии с учебным планом школы.

Схема классного самоуправления

Формирование и развитие классного коллектива

Ред.коллегия:

Денисов Сергей,
Колечкова Анастасия,
Надеева Ольга,
Удоратин Артем.

Организаторы досуга:

Лоскутова Олана,
Смирнова Маргарита,
Федорова Виктория.

музея:

Варзер Егор,
Галеева Марина,
Моковозова Полина,
Кузнецова Екатерина,

Помощники кл. рук

(старосты):

Комиссарова
Кристина,
Поленок Анна.

Казначей:

Смирнова Рита

Ответственн

ый

за дежурство

по школе:

Варзер Егор

Ответственный

за дежурство

в столовой:

Поленок Анна

Члены совета

старшекласников:

Безденежных Валерия,
Комиссарова
Кристина,
Одинцов Сергей,
Поленок Анна.

Руководитель

спорт. сектора:

Удоратин Артем,
Штралер Евгений.

Ответственный

за поздравления

Смирнова Рита

Ответственный за

Дежурство в классе

Комиссарова
Кристина

Воспитание гражданина страны – одно из главных условий национального возрождения

Цель программы воспитательной работы:

воспитание гармонично развитой личности, с активной жизненной позицией, способной к самопознанию и самореализации, целеустремленной, любящей свою родину и уважающей гуманистические ценности, и эта личность должна жить в гармонии с самим собой и с окружающим миром

Мои задачи классного руководителя

- Формирование и развитие коллектива класса;
- Создание благоприятных психолого – педагогических условий для развития личности, самоутверждения каждого обучающегося, сохранения неповторимости и раскрытия его потенциальных способностей;
- Формирование здорового образа жизни;
- Организация системы отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса;
- Защита прав и интересов учащихся;
- Организация системной работы с учащимися в классе;
- Гуманизация отношений между учащимися, между учащимися и педагогическими работниками;
- Формирование у учащихся нравственных смыслов и духовных ориентиров;
- Организация социально-значимой, творческой деятельности учащихся.

Актуальные направления процесса воспитания

Использую современные педагогические технологии и методические приемы для реализации воспитательного процесса по направлениям:

- **Здоровый образ жизни;**
- **Интеллектуальное;**
- **Культурно - нравственное;**
- **Профориентация**
- **Гражданско-патриотическое;**

Формирование здорового образа жизни

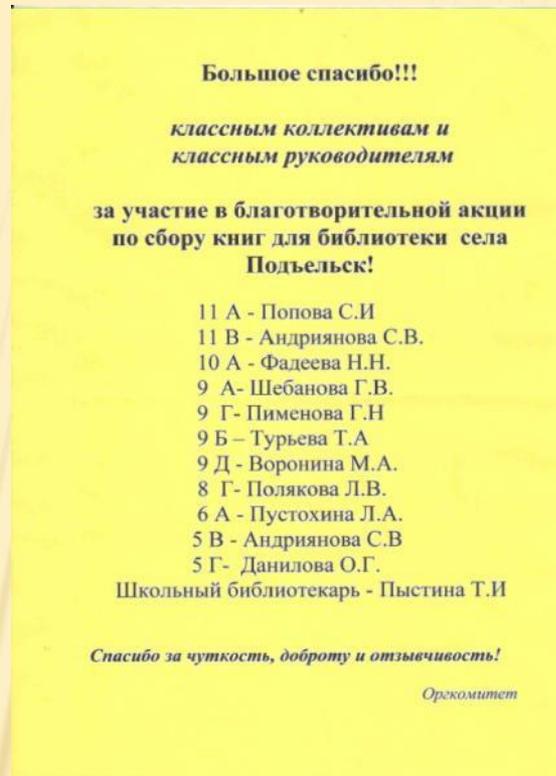


Результатом активности классного коллектива является не только устойчивое желание участвовать в образовательном процессе, но и во внеурочной жизни класса и школы. Классный коллектив постоянно принимает участие во всех предметных декадах, конкурсах, занимая призовые места.

В течение последних трех лет является победителем традиционного конкурса: «класс года».



Организация социально-значимой деятельности!



Не забыли сказать «спасибо» тем, кто их поддержал

В рамках работы над проектом «Мир для Европы – Европа для мира» приняли участие в сборе вещей для детского дома в Эжве.

Учащиеся класса откликнулись на предложение: «Собрать книги для сгоревшей библиотеки села Подъельск» и организовали акцию по сбору книг в школе.

Охотно трудятся на благоустройстве территории микрорайона в летних трудовых отрядах, убирают территорию вокруг школы весной и осенью.

Работа в отряде мэра особенно престижна!



Коллективный труд на общую пользу – объединяет!

С удовольствием танцуют и поют в концертах, посвященных ,
«Дню пожилых людей», ветеранам войны и труженикам тыла, жителям
микрорайона и Великой Победе!



Профориентация.



Выбор профессии – один из самых сложных в жизни.



Изучение рынка образовательных услуг



Какой из сыктывкарских ВУЗОВ осчастливить?



Все работы хороши – выбирай на вкус.



Сыктывкарский горводоканал



Монди Сыктывкарский ЛПК



Какая красота!!! Жить и работать останемся в республике!



Осваиваем профессию предпринимателя через участие в ярмарках ШКОЛЬНЫХ КОМПАНИЙ



Новое поколение предпринимателей сделает бизнес социально ответственным!



Использование современных технологий в воспитательной работе.

Воспитательные технологии – это система научно обоснованных приемов и методик, способствующих установлению таких отношений между субъектами процесса, при которых в непосредственном контакте достигается поставленная цель – приобщение воспитуемых к общечеловеческим культурным ценностям.

- Технологии организации и проведения группового воспитательного дела
- Технология гуманного коллективного воспитания
- Технология коллективного творческого воспитания
-
- Гуманно – личностная технология

Универсальным подходом к организации деятельности, объединяющим в себе все воспитательные технологии является проектная деятельность. Ей мы отдали лучшие годы жизни в школе. Разными проектами занимались с интересом творчески и результативно. Самые крупные об увековечению памяти выпускников школы Вадима Смирнова и Володи Порошкина трагически погибших во время службы в армии, а также о любимом Сыктывкаре и два проекта Гете-института

Всегда ты будешь живым примером...



*Мы помним
тебя, Вадим...*



В жизни всегда есть место подвигу..



Мероприятия по сбору средств для установления мемориальной доски В. Порошкину



1. Проведение Акции среди учащихся, их родителей и учителей школы, **12.03 – 30.04**
2. Обращение к Попечительскому совету школы в рамках традиционных дней предпринимателя в школе, **14 – 25 апреля**
3. Проведение традиционной, школьной ярмарки классных компаний, **19 апреля**
4. Проведение праздничного концерта посвященного Году семьи, **8 мая**

МИТИНГ



Нас переполняло чувство гордости от сопричастности к большому и важному делу...



социальный проект

В ЖИЗНИ ВСЕГДА ЕСТЬ МЕСТО ПОДВИГУ

**ПОРОШКИН
ВЛАДИМИР
АЛЕКСАНДРОВИЧ**
16.08.1936-10.10.1968



Полный арти исполнения кошкошко класса

Впервые с этими ребятами я встретился на муниципальном этапе Всероссийской акции «Я - гражданин России» в 2008 году. Тогда они рассказали о начале работы над проектом по увековечиванию памяти бывшего ученика СОШ № 21 Владимира Порошкина: «Мы в своем проекте хотели показать, что для совершения подвига совсем не обязательно

уважение к людям.

В 1965 году В.Порошкин был призван на службу в ряды Советской Армии. Получил назначение на Дальний Восток. Быстро пролетело время. Завершающий год службы Володя жил нарядкой на скорую встречу с мамой, любимой девушкой Валей. Последнее письмо Вали получил 13 сентября 1968 года, а через месяц



Торжественное открытие мемориальной доски Владимиру Порошкину.

участвовать в боевых действиях. Есть место подвигу и в мирное время! Но поспешит в тот год прозвучал еще тише, но уверенно, и многие участники конкурса «Я-гражданин России» отметили проект СОШ № 21 как один из самых значимых и интересных. Теперь познакомимся со своим проектом школьное сообщество, его участникам предстояло главное - осознать цель своего проекта и добиться установления на фасаде родной школы мемориальной доски Владимиру Порошкину.

На первом этапе своей работы ребята изучили архивы школьного музея, установили связь с родственниками Владимира Порошкина, собрали воспоминания о бывшем ученике школы учителями и одноклассниками. И вот Володе Порошкину в эти воспоминаниях словно вновь вернулись в родную школу: «Володя учился в нашей школе с 1 по 8 классы, учеба давалась ему нелегко, но он упорно добивался знаний, записался в библиотеку, много читал. Для него всегда находилось место - Володя очень любил рисовать, работал в редакциях классной газеты. Он охотно выполнял любые поручения; отвечал за трудные дела класса, был патрулем порядка. Отличительной чертой характера Володи было

рывать свою позицию. Учащиеся обратились с ходатайством об установлении мемориальной доски к директору СОШ № 21 А.П. Порошкину: «Анна Прокопьевна одобрила нашу инициативу... Много раз встречались с председателем Совета Союза афганцев С.Ю. Хакаланиным: «Представители Союза афганцев заверяли нас, что нашу инициативу они поддержат и обязательно помогут, если в нас не исковит решительность и мы доведем дело до конца».

Четыре раза ребята общались в Военный комиссариат города Сыктывкара. Участники проекта представили подписанные документы в военный комиссариат, в том числе и в военный комиссариат Сыктывдинского района выданы нам резолюцию о том, что нам будет оказана материальная помощь». Такое решение ребят афганского

31 марта 2008 года состоялась встреча учеников СОШ № 21 с начальником Управления образования Анной



На могиле героя.

Ивановой Ручка: «Анна Ивановна нас тепло встретила, внимательно выслушала и одобрила нашу деятельность».

Результативной стала и встреча с советником Главы Республики Коми А.Б. Пасечником, который одобрил инициативу Егора, Кристины и Андрея, дал им несколько советов и попросил держать его в курсе работы над проектом.

«Поддержка и одобрение нашей инициативы со стороны учеников, учителей нашей школы, государственных учреждений и общественных организаций было очень приятно и важно, но и мы не собирались



Участники проекта «В жизни всегда есть место подвигу».

сидеть сложа руки и ждать помощи сверху.

Мы узнали, что она стоит около 15-17 тысяч рублей и тогда хотели участвовать в сборе средств на нее и запланировали ряд мероприятий, согласовав их с директором школы.

19 апреля 2008 года на наше предложение откликнулись классные компании и часть средств, заработанных на традиционной школьной

Ба, 7 а, 7б, 8а, 8б, 8 в, 9 а, 9 в, 9 г, 10 а, 10 в, 10 г, 10 д, 11 в

В ходе работы над проектом ребята узнали, что мемориальная доска Владимиру Порошкину будет установлена на средства Союза афганцев, и ребят появилась возможность собранные средства потратить на приобретение в подарок могилы героя.

«Лето. Мы успешно сдали экзамены. Можно продолжить работу над проектом. Мы купили перчатки, кисти, краску, С Александрой Яковлевной, ветераном труда и бывшим библиотекарем нашей школы, мы поехали на кладбище, чтобы привести в порядок могилу Владимира Порошкина. Могила наши быстро, и работа закипела: очистили от старой краски и покрасили ограду и памятник, убрали опавшие стол и ссадины, старые листья, упавшие ветки, загли саеву. Образ героя стал для нас ближе, понятнее».

В день памяти Владимира Порошкина ребята вместе с учителем БЖ В.Л. Тарасеном съездили на кладбище, установили на могиле героя скамейку и стол, купленные на деньги, собранные во время акции, а оставшиеся деньги решили потратить на замену памятника.

23 октября в год 40-летия со дня смерти Владимира Порошкина в СОШ № 21 состоялся митинг, посвященный установлению мемориальной доски герою: «Нас переполняет чувство гордости от ответственности к этому большому и важному событию.

Хочется сказать большое спасибо всем, кто помог и поддерживал нас. Без вашего участия мы не смогли бы добиться цели».



Министерство образования Республики Коми



Благодарственное письмо

МОУ «СОШ № 21 с углубленным изучением немецкого языка» г. Сыктывкар

Министерство образования Республики Коми выражает благодарность команде МОУ «СОШ № 21 с углубленным изучением немецкого языка» за участие в республиканском этапе IX Всероссийской акции «Я - гражданин России» (проект «В жизни всегда есть место подвигу...»)

Желаем творческих успехов, удачи и новых надежд!



Н.Л. Струтинская



Сыктывкар
2009

Москва

Люблю столицу я за величавость , красоту и чистоту!



Поездка в Москву – награда за победу в общешкольном конкурсе «Класс года»

а Сыктывкар за то, что это наша маленькая Родина. Викторина: «Мой любимый город!»

ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОДА СЫКТЫВКАРА

И ГОРДОСТЬ ЗЫРЯНСКОГО КРАЯ



Н.Н. Фадеева с победителями викторины «Мой любимый город»

Очень подробно отвечала на вопросы викторины Кристина Комиссарова (СОШ № 21). Мы выбрали из работы Кристины фрагмент, посвященный истории журналистики Коми края:

«Назовите первую газету, которая издавалась в Коми крае?»

18 мая 1917 года в Усть-Сысольске вышел первый номер газеты «Известия Общественного Усть-Сысольского уезда».

Когда в Коми появилась первая радиостанция?

В Усть-Сысольске в 1921 году (для осуществления радиотелеграфной связи с Москвой). В Усть-Сысольске усилиями «Общества друзей радио» открылась первая радиотрансляционная станция, обслуживавшая 62 радиоточки, которая размещалась в доме № 63 по улице Советской.

Когда в Сыктывкаре начал работать телецентр? В 1964

году. 2 июля вступила в строй Сыктывкарская телевизионная станция, охватывающая своими передачами столицу республики и близлежащие районы. Началось становление республиканского телевидения. Составляло торжественное открытие Сыктывкарской студии телевидения, в котором принял участие 2-й секретарь Коми обкома КПСС Иван Павлович Морозов».

использовал для ее украшения коми орнамент. Идею подсказала ей мама - учитель начальных классов.

Конечно же, есть у Кристины и любимые вопросы, например, такие: «Когда был открыт первый театр, когда соотозались первые постановки?» Кристина подробно изучила эту тему и выяснила, что в 1820 году в Усть-Сысольске были осуществлены первые любительские театральные постановки по инициативе сысольного О.Ф. Ишимова и его дочери

Всего от СОШ № 21 на викторину «Мой любимый город» было представлено 15 работ, из них 12 работ (19 человек) подготовлены под руководством учителя истории СОШ № 21 Надежды Николаевны Фадеевой.

По словам Надежды Николаевны, ребята с радостью откликнулись на предложение поучаствовать в викторине, посвященной родному городу, республике.

По условиям конкурса от участников не требовалось выразить свое отношение к этой работе, но многие ребята разместили и свои отзывы о викторине: ребятам понравились вопросы, позволившие узнать так много нового, подчас удивительного из истории Сыктывкара. При одинаковых вопросах и круте предложенной литературы единственно, чем могли выделиться работы, это оформлением и отношением к ней. Поэтому участники смогли проявить творчество в создании неповторимых, уникальных работ.

А.О. Ишимовой.

В таких маленьких провинциальных российских городах, как Усть-Сысольск, никогда не было ни профессионального театра, ни филармонии, ни симфонического оркестра, и тем не менее всегда находились люди, желавшие посвятить свой досуг служению Аполлону. Вот и в Усть-Сысольске, к примеру, с давних пор всегда находились поклонники Тапии (музы комедии) и Мельпомены (музы трагедии), желавшие давать «домашние театральные представления».

С «искусством лицедейства», равно как и с танцами, молодое поколение горожан познакомил Александр Ишимов, большая любительница театра. Вероятнее всего, любовь к театру ей передал отец

Сибирь любительского театра. Под руководством Ишимовой местные девушки «победили свою природную робость и, не вида никогда ни театра, ни чего-либо похожего на театральное представление, решились сыграть небольшую пьеску того времени «Филькина свадьба».

Это представление до того понравилось всем, что даже старик-купец и хозяин того дома, где оно происходило, с удовольствием смотрел, как его дочери и подруги их разы-

грывали свои роли. Дело было в 1820 году, а старик-купец, в чьем доме состоялся первый «домашний спектакль» - это Степан Григорьевич Суханов, представитель самого известного в Усть-Сысольске купеческого семейства. Начало было положено. Достоверно известно, что «домашние спектакли» были возобновлены в начале 30-х годов 19 века. В 1830 году усть-сысольские любители театрального искусства обратились к губернским властям за разрешением на проведение спектаклей. В 1831 году «инициативная группа» местных театралов-любителей вновь обратилась к городничему Булахову за разрешением на театральные постановки. Осторожный городничий, покопавшись в документах, нашел разрешение на проведение «увеселительных спектаклей» у высшего начальства и 1 ноября послал запрос Вологодскому гражданскому губернатору. После разрешения губернатора представленный репертуар включал 21 пьесу, в том числе таких известных авторов, как Фонвизин, Загоскин, Плавильщиков и Княжнин. Были в нем и небольшие одноактные комедии для детей: «Жульри», «В слюзики-счастие» и др.».

Авторы самой оригинальной работы викторины Марина Галева и Настя Третьякова. С самого

начала девочки решили творчески подойти к этому проекту: «Дизайном нашей коллективной работы занималась Настя Третьякова, а я придумала выпонить второй вариант викторины в альбомном исполнении с использованием бисера, красок, фотографий. Поднята ушло только на то, чтобы закрепить бисер», - рассказывает Марина. После этой викторины, по словам М. Галева, каждый уголок Сыктывкара ей стал близок и дорог, ведь она о каждом может теперь многое рассказать. Самым трудным стал вопрос: «Когда появились первые елки и ледяные фигуры на площади?» «Очень долго не могли найти ответа, но когда случайно в одном из справочников обнаружили, это вывало бурю восторга». Марина признается, что сегодня уже сможет вести экскурсию по различным достопримечательностям: «Было очень интересно принимать участие в викторине «Мой любимый Сыктывкар». Оказывается, мы не знали о Сыктывкаре почти ничего! Михаил Борисович Рогачев сказал однажды: «Невозможно любить свою родину по-настоящему, не зная ее истории...» Теперь, приняв участие в викторине, мы убедились в этом. Было очень увлекательно искать ответы на вопросы, тем самым узнавая о Сыктывкаре много нового и интересного! Мы рады что приняли участие».



Молодежки Сыктывкарского государственного педагогического университета



Молодежки

СЕРТИФИКАТ

за активное участие
вручается
МОУ СОШ № 21
в городском конкурсе презентаций
«Мой любимый город»

«Родина ... Мы ей обязаны
нашими словами, и
вдохновением, и радостями»

А. Блок



Начальник управления
образования

С. Ручка

А.И. Ручка

1. Сыктывкар
2009

Исследование улиц Сыктывкара
для подготовки презентации:
«Сыктывкар в камне и бронзе»



Международный проект «Мир для Европы – Европа для Мира»



Участники международного проекта
«Мир для Европы – Европа для Мира» с творческим отчетом перед спонсорами и общественностью



Страницы календаря «Мир для Европы – Европа для мира»

Победа в проекте Гете - института «Наши друзья – российские немцы»



Посещение Германии в качестве победителей проекта в, рамках конкурсной программы молодежного обмена



Проектная деятельность учащихся способствует формированию коллектива единомышленников

- -лично ориентирована;
- -характеризуется возрастанием интереса и вовлеченности в работу учащихся по мере ее выполнения;
- -позволяет реализовывать педагогические цели на всех этапах;
- -позволяет учиться на собственном опыте, на реализации конкретного дела;
- -приносит удовлетворение ученикам, видящим продукт собственного труда.

Итоги:

Проектная деятельность способствовала сплочению коллектива.

Участие в проектах позволило учащимся:

- - овладеть способами познавательной деятельности
- -научиться умению использовать различные источники информации, методы исследования
- -развить коммуникативные и адаптивные качества: умение работать в сотрудничестве, принимать чужое мнение, противостоять трудностям
- -научиться самоорганизации: умению ставить цель, составлять и реализовывать план, проводить рефлексию, сопоставлять цель и действие.

Прогнозируемый итог: воспитание современного гражданина– человека, любящего свою родину, социально ответственного по отношению к самому себе, своей семье, коллективу, к родному краю, своему отечеству.

Поэтесса из Санкт-Петербурга, Л.Васенёва-Мухаева-Михайлова прислала в школу сборник своих стихов: «Биополе любви». Это подарок детям класса, на память о встрече в Ольшаниках, где они отдыхали в санатории. Встреча поэтессы с детьми вдохновила ее на написание стихотворения, посвященного моим ученикам, которое вошло в этот сборник. Вот оно:

Комичи (дети Сыктывкара)

**О незнакомый Сыктывкар,
В тебе есть расчудесный дар:
Заботиться о детях, о потомках,
Иначе жизнь пройдет без толку.**

**Здесь любовались белыми ночами,
Прекрасными дворцами, фонарями...
Признали дети, что красот не счесть,
Но лучше Питера на свете город есть.**

**Их город! Дышали откровеньем
Рассказы с нежным умилением
Про Родину. И набегали на глаза
То пелена, то скромная слеза.**

**Шепнуть хотелось; «Не грусти!»
С детьми такими
не пропасть Руси.**

