

# Анна Ахматова

Горенко

Анна

Андреевна  
(1889 – 1966)



Анна Ахматова родилась на юге России, в Одессе **11 июня 1889 года** (старый стиль) в семье инженер-капитана 2-го ранга Андрея Антоновича Горенко и Инны Эразмовны (в девичестве Строговой). Спустя два года супруги Горенко переехали в Царское Село, где Аня училась в Мариинской гимназии. Она прекрасно владела французским, читала в подлиннике Данте. Из русских поэтов первыми открыты были

ей [Державин](#) и [Некрасов](#), затем открылся [Пушкин](#), любовь к которому осталась на всю жизнь.



В **1905** г. после развода родителей Ахматова с матерью переехала в Евпаторию. В **1906** — **1907** гг. она училась в выпускном классе Киево-Фундуклеевской гимназии, в **1908** — **1910** гг. — на юридическом отделении Киевских высших женских



**25** апреля **1910** г. "за

Днепром в  
деревенской  
церкви" она  
обвенчалась

с [Н. С. Гумилевым](#), с  
которым

познакомилась

в **1903** г. В **1907** г. Он

опубликовал ее стихо

творение "На руке его  
много блестящих  
колец..." в издавав



На стилистику  
ранних  
поэтических  
опытов  
Ахматовой  
оказало заметное  
влияние  
знакомство с  
прозой Гамсуна, с  
поэзией

В. Я. Брюсова

и

А. А.



Медовый месяц с Николаем Гумилевым проводит в Париже. После возвращения в Петербург училась на Высших историко-литературных курсах Раева. В это время она писала много стихов, вошедших позже в ее первую книгу. Ахматова выступила с чтением своих стихов в Павловске перед друзьями Гумилева, а потом на "башне" Вс. Иванова была принята. С **1911** регулярно печатается в петербургских и московских изданиях. Вместе с Гумилевым становится сторонницей **акмеизма**.



Весну **1911** снова  
провела  
в Париже, в **1912**  
путешествовала по  
Северной Италии,  
оставившей огромное  
впечатление. В этом же  
году выходит первый  
сборник стихов "**Вечер**"  
благосклонно приняты  
критикой.





В **1912** родился сын Лев (в будущем Л. Гумилев станет известным историком и географом).

**1912** — в марте вышла первая книга, сборник **«Вечер»**, в издании «Цеха поэтов» тиражом 300 экз.

**1914** — весной впервые выходят **«Чётки»** в издательстве «Гиперборей» немалым по тем временам тиражом — 1000 экз. До 1923 года было выдержано ещё 8 переизданий.

**1917** — третья книга **«Белая стая»** тиражом в 2000 экз. в издательстве «Гиперборей».



**1926** — впервые  
официально  
получила  
фамилию  
Ахматова (ранее  
по документам  
носила фамилии  
своих мужей -  
Гумилева,  
Шилейко, Пунина).



**22 октября 1935** — арестованы, а через неделю освобождены Н. Н. Пунин и Л. Н. Гумилёв.

**1938** — арестован и приговорён к 5 годам исправительно-трудовых лагерей сын — Л. Н. Гумилёв.

С **1923** по **1934** практически не печаталась.



1935—1940 написана поэма  
«Реквием».

"Нет, и не под чуждым  
небосводом,  
И не под защитой чуждых  
крыл,-  
Я была тогда с моим  
народом,  
там, где мой народ, к  
несчастью, был



**1941** — войну встретила в **Ленинграде**.  
Позднее по настоянию врачей была  
эвакуирована сначала в Москву,  
затем в **Чистополь**, оттуда через  
Казань в **Ташкент**. В Ташкенте  
выходит сборник стихотворений  
Анны Ахматовой. **1945** — 15 мая  
Ахматова возвращается из эвакуации  
в Москву.



1946 — постановление ЦК «О журналах „Звезда“ и „Ленинград“» от 14 августа 1946 года<sup>[3]</sup>, в котором резкой критике подвергалось творчество Анны Ахматовой и Михаила Зощенко. Оба они были исключены из Союза советских писателей.

1949 — 26 августа арестован Н. Н. Пунин. 6 ноября арестован Л. Н. Гумилёв. Приговор — 10 лет лагерей. В течение всех лет ареста сына Анна Ахматова не оставляла попыток вызволить его.

**1956** — возвращается из заключения **реабилитированный** после **XX съезда** Л. Н. Гумилёв, ошибочно полагавший, что мать не принимала достаточно усилий для его освобождения; с этого времени отношения между ними были напряжёнными.

**1962** — Анна Андреевна номинирована на **Нобелевскую премию по литературе**.



**1964** — в Италии  
получила премию  
«**Этна-Таормина**».

**1965**  
диплом почётного  
доктора **Оксфордского**  
**университета**.

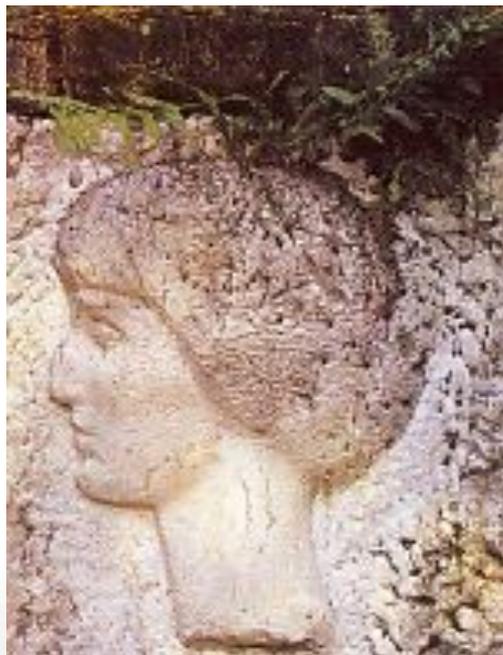
Издан сборник «Бег  
времени».



**1966**

**5 марта** — умерла в санатории в присутствии врачей и сестёр, пришедших в палату, чтобы осмотреть её и снять кардиограмму в **Домодедово** (Подмосковье).

**7 марта** — в 22:00 по Всесоюзному радио передают сообщение о смерти выдающегося поэта **Анны Ахматовой**. Похоронена в **Комарове**, под **Ленинградом**.



**Надгробие на могиле  
А.Ахматовой в  
Комарове под Санкт-  
Петербургом.**

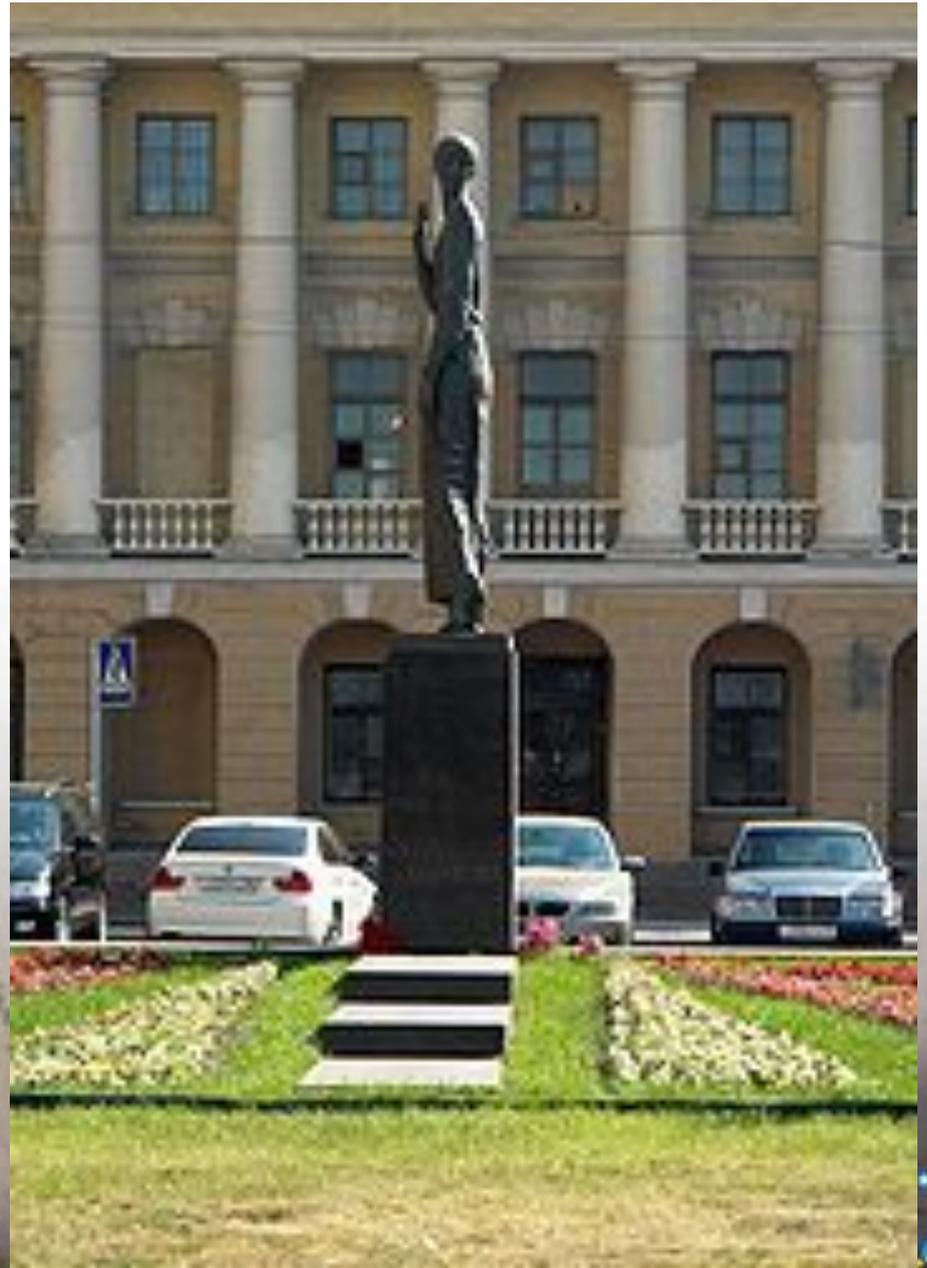




# Могила Анны Ахматовой



В Петербурге есть  
памятники  
Ахматовой — во  
дворе  
филологического  
факультета  
государственного  
университета и в  
саду перед школой  
на улице  
Восстания.



**5 марта 2006** года, к 40-ой годовщине со дня смерти Анны Андреевны в Санкт-Петербурге в саду возле Фонтанного дома был открыт третий памятник Анне Ахматовой работы петербургского скульптора Вячеслава Бухаева (сам памятник — дар [Николая Нагорского](#)). В Фонтанном доме, где расположен [литературно-мемориальный музей поэтессы](#), она прожила 30 лет, а сад у дома называла «магическим». По её словам, «*сюда приходят тени петербургской истории*».

В декабре **2006** года в Санкт-Петербурге открыли памятник Анне Ахматовой, расположенный через Неву от следственного изолятора [«Кресты»](#), где она завещала его разместить. В **1997** году планировалось разбить Ахматовский сквер на этом месте, однако планам не суждено было сбыться.



# Музеи Анны Ахматовой

\* ЛИТЕРАТУРНО-МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ АННЫ АХМАТОВОЙ В ФОНТАННОМ ДОМЕ

\* Музейная экспозиция «Анна Ахматова.

Царское

Село» \* Музей "Анна Ахматова. Серебряный

\* Фивиял Музея Анны Ахматовой в  
Фонтанном Доме . МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ-  
КВАРТИРА Л.Н.ГУМИЛЕВА.

\* Музей российской поэтессы  
Анны Ахматовой в селе  
Слободка

Шелехивская





**А. Ахматова**

**Стихотворения  
Поэмы**

# Памятники Анне Ахматовой







# Афоризмы Анны Ахматовой

Жить — так на воле, Умирать — так

дома. Измену простить можно, а обиду

Все мы немного у жизни в гостях,

Жизнь - это только привычка.

Не давай мне ничего на память:

Знаю я, как память коротка.

Будущее, как известно, бросает

свою

тень задолго до того, как

войти.

# Стихи Анны Ахматовой

Презентацию  
подготовила  
учитель Покровской  
ООШ

1 – III ст. № 1

Соломка Л.

А.

