

Сергей Александрович Есенин

Особенности тематики и
проблематики творчества

Раннее творчество 1910-1917гг

«Радуница»	Пейзаж	За темной прядью перелесиц, В неколебимой синеве, Ягненок кудрявый –месяц Гуляет в голубой траве
	Деревня-Русь	Гой ты, Русь моя родная, Хаты- в ризах образа... Не видать конца и края- Только синь сосет глаза.
	«Узловая завязь человека с природой»	Говорят со мной коровы На кивливом языке. Духовитые дубровы кличут ветками к реке.
	Милосердие	И глухо, как от подачки, Когда бросят ей камень в смех, Покатились.глаза собачьи Золотыми звездами в снег
	Осознание родства с природой	Родился я с песнями в травном одеяле. Зори меня вешние в радугу свивали.

О Русь, взмахни крылами, Поставь иную крепь!

- По голубой долине,
 - Меж телок и коров,
 - Идет в золотой ряднине
 - Твой Алексей Кольцов.
-
- От Вытегры до Шуи
 - Он избраздил весь край
 - И выбрал кличку Ключев,
 - Смиренный Миколай.
-
- А там, за взгорьем смолым,
 - Иду, тропу тая,
 - Кудрявый и веселый,
 - Такой разбойный я.



Послереволюционное творчество 1918-1923гг.

Кантата	Спите, любимые братья, Мимо вас движется ратью К зорям вселенским народ
Маленькие ПОЭМЫ	Я сегодня рукою упругою Готов повернуть весь мир... Грозовой расплескались вьюгою От плечей моих восемь крыл.
Я последний поэт деревни	Догорит золотистым пламенем Из телесного воска свеча, И луны часы деревянные Прохрипят мой последний час.
Сорокоуст	Только мне, как псаломщику петь Над родимой страной аллилуйя.
Москва Кабацкая	Грубым дается радость. Нежным дается печаль Мне ничего не надо, мне никого не жаль. (...)Я собираю пробки- душу мою затыкать.

1924-1925

- Я человек не новый!
- Что скрывать?
- **Остался в прошлом я одной ногою,**
- Стремясь догнать стальную рать,
- Скольжу и падаю другою.
-
- Ах, Родина! Какой я стал смешной.
- На щеки впалые летит сухой румянец.
- Язык сограждан стал мне как чужой,
- **В своей стране я словно иностранец.**
-
- Не знаю, болен я
- Или не болен,
- Но только мысли бродят невпопад.
- **В ушах могильный**
- **Стук лопат**
- С рыданьем дальних колоколен.





Предрассветное. Синее. Раннее.

И летающих звезд благодать.

Загадать бы такое желание,

Да не знаю, чего пожелать.

....Жить нужно легче, жить нужно проще,

Всё принимая, что есть на свете.

Вот почему, обалдев, над рощей

Свицет ветер, серебряный ветер.

.....И ничто души не потревожит,

И ничто её не бросит в дрожь,-

Кто любил, уж тот любить не может,

Кто сгорел, того не подожжешь.

.....Кто я? Что я? Только лишь мечтатель,

Синь очей утративший во мгле.

Эту жизнь прожил я словно кстати,

Заодно с другими на земле.

Снежная равнина,
белая луна,

Саваном покрыта
наша сторона.

И березы в белом
плачут по лесам.

Кто погиб здесь?
Умер? Уж не я ли
сам?



...Месяц умер,
Синеет в окошко
рассвет.

Ах ты ночь!

Что ты ночь
наковеркала?

Я в цилиндре
стою.

Никого со мной
нет.

Я один...

И разбитое
зеркало...

Последнее стихотворение

- *До свиданья, друг мой, до свиданья,*
- *Милый мой, ты у меня в груди.*
- *Предназначенное расставанье*
- *Обещает встречу впереди.*
- *До свиданья, друг мой, без руки, без слова,*
- *Не грусти и не печаль бровей,-*
- *В этой жизни умирать не ново,*
- *Но и жить, конечно, не новей.*



