

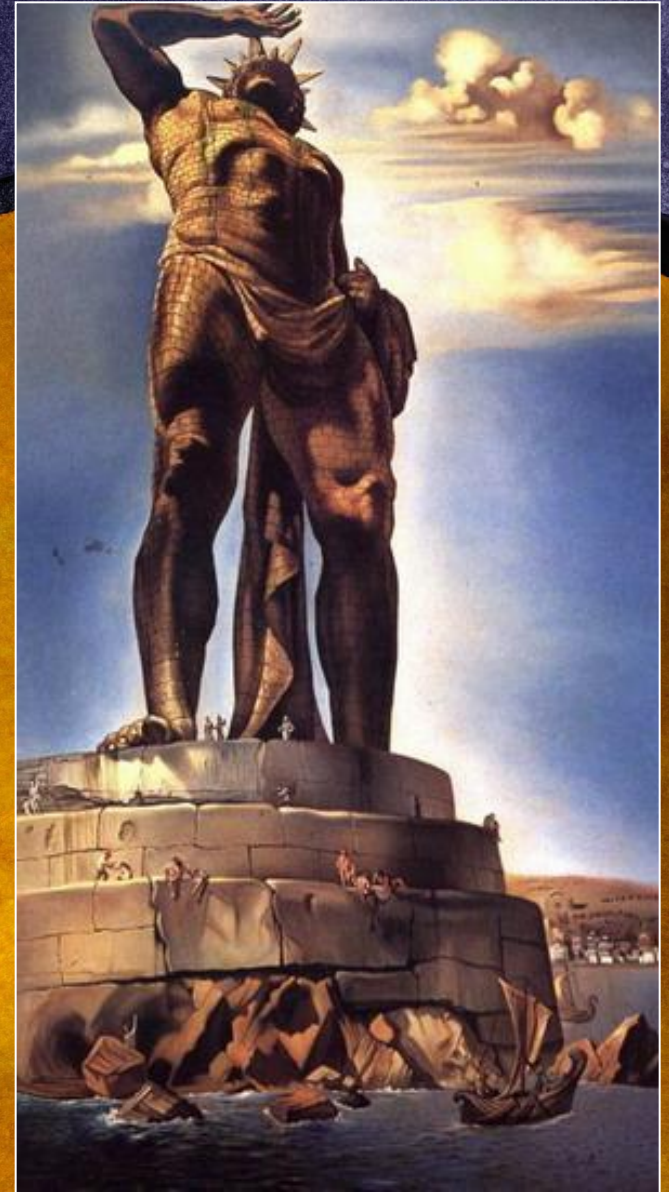
A close-up photograph of several parallel metal strips, likely made of aluminum or steel, arranged diagonally. Each strip is secured with a series of dark, spherical rivets. The background is a dark, textured surface, possibly a piece of fabric or a metal plate, which is slightly out of focus. The lighting is dramatic, highlighting the metallic sheen and the texture of the strips and rivets.

Семь чудес света  
из металлов



# Колосс Родосский

- Гигантская статуя, которая стояла в портовом городе на Родосе - острове в Эгейском море, у берегов современной Турции.









# Рабочий и колхозница

Скульптурная группа из  
двух фигур  
(нержавеющая  
хромоникелевая сталь,  
высота около 25 м)  
Автор В.И. Мухина









# Эйфелева Башня

Над Марсовым полем в Париже возвышается всемирная знаменитость - Эйфелева башня, символ торжества металла в конце XIX века. Башня с удивительной легкостью вздымает на 300 с лишним метров 7 тысяч тонн металлических конструкций, словно сплетенных в удивительное кружево.





2000 год стальная красавица встретила в ожерелье из 20 тысяч лампочек, чем вызвала такой интерес к себе туристов, что по окончании праздника власти не решились отключить иллюминацию.





# Царь-Пушка

Царь – пушка - старинное бронзовое артиллерийское орудие. Масса ствола 2500 пудов (40 т) с лафетом 5000 пудов (80 т). Калибр 890 мм, длина 5,34 м.

Поверхность ствола орудия украшена барельефами и изображением царя Федора Ивановича.





# Царь - колокол

Отлит из бронзы в 1733-1735 г.  
Вес около 200 тонн, высота  
6,14 м. диаметр 6,6 м.  
Поверхность украшена  
рельефным орнаментом,  
изображением царя Алексея  
Михайловича и пятью  
иконами.





# Медный всадник

■ На самом деле конная статуя императора отлита из бронзы. Ее постамент украшает надпись «Петру Первому Екатерина Вторая, лета 1782» статуя была готова к 1778 году



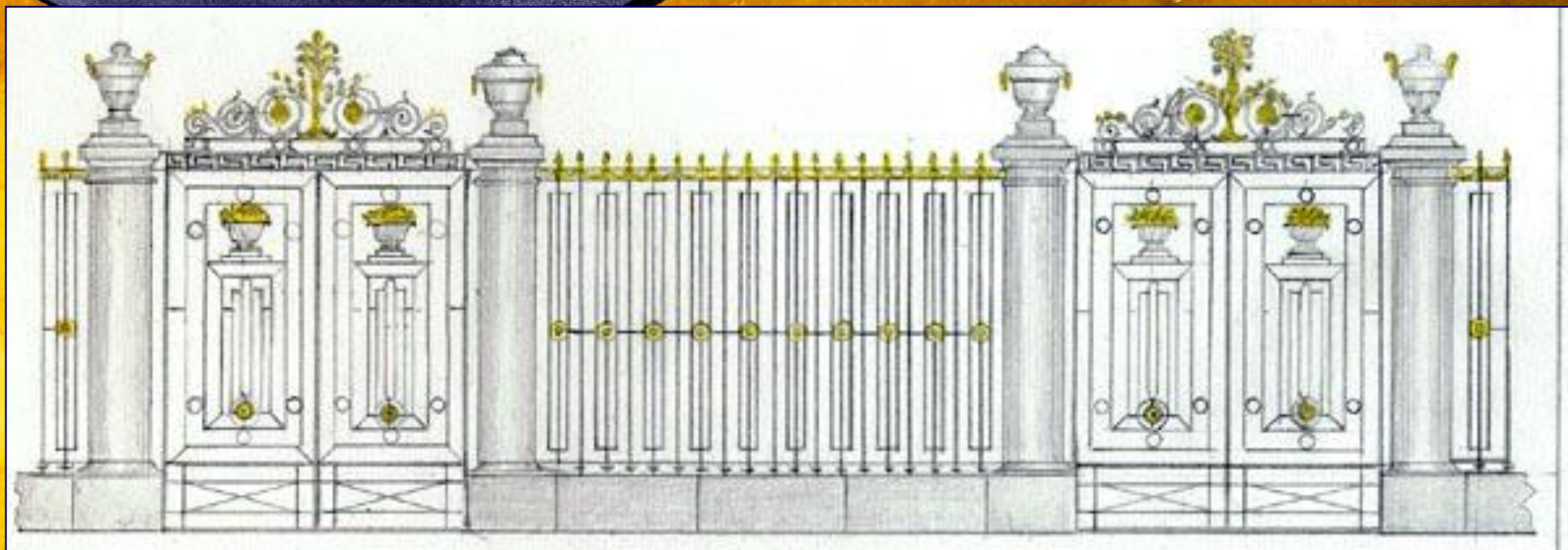




PETRO PRIMO  
CATHARINA SECUNDA  
MDCCLXXXIII



# Летний сад



- В 1704 г. началось строительство сада, который стал называться - Летним.



В решетке Летнего сада поражает и восхищает все. В ней построено трое ворот, расположенных по осям центральных аллей сада. Малые ворота - это изящная имитация ворот, как бы парящих в воздухе между колоннами .





