рассказы» Л.Н.Толстой

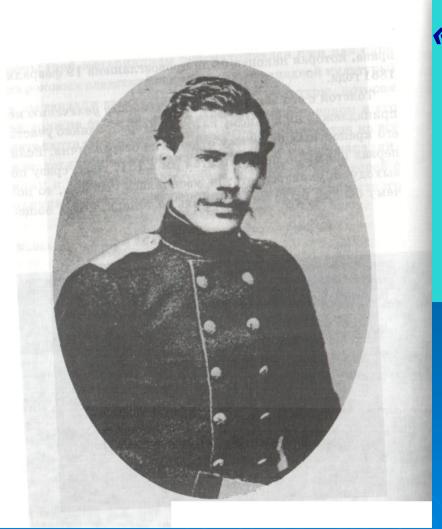


Они защищали себя, Они защищали Родину, Они защищали нас, Еще не родившихся.

Народ и война в «Севастопольских рассказах» Л. Н.Толстого

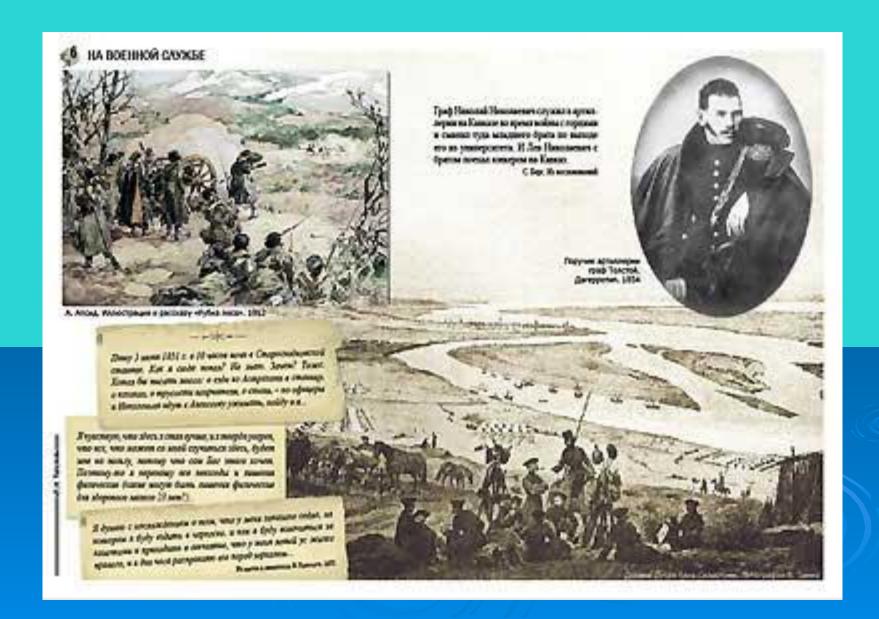
Цели:

- Создать представление об исторической обстановке в России во время обороны Севастополя.
- Развивать навыки работы с художественным текстом, мышление учащихся, способность пользоваться различными источниками для получения информации, обобщать факты.
- На материале рассказов показать истинный героизм русских солдат и матросов в обороне Севастополя.
- □ .Воспитывать интерес к истории страны, чувство патриотизма, способствовать проявлению чувств сопереживания, сочувствия, добра, отрицания насилия, неприятия зла.



«По долгу совести и чувству справедливости не могу молчать о зле, открыто совершающемся передо мною и влекущем за собою погибель миллионов людей, погибель силы и чести отечества».

На военной службе



обстоятельствах, даже грозящих мучительной смертью, не суетливый, но упорный» — таким был Л. Толстой, по свидетельству очевидцев, «Храбрый на 4-м бастионе.



артиллерийский офицер, способный сохранять спокойствие при любых обстоятельствах, даже грозящих мучительной смертью, не суетливый, но упорный» — таким был Л. Толстой, по свидетельству



Корнилов Владимир Алексеевич (13 февраля 1806 года — 17(5) октября 1854 года).



Лазарев Михаил Петрович (3 (14).11.1788. –

(23).04.1851).

Павел Степанович Нахимов



Истомин Владимир Иванович (6(18).03.1809 г. – 7(19).03.1855 г.).



Тотлебен Эдуард Иванович (8(20).5.1818, — 19.6(1.7).1884).

И.Айвазовский Севастооль

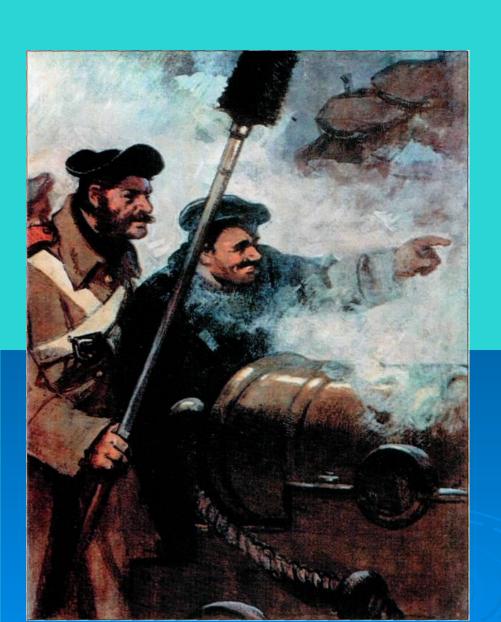


И.Айвазовский «Осада Севастополя»





А.В.Кокорин. На четвертом бастионе. Иллюстрация к «Севастопольским рассказам» Л.Н.Толстого, 1953



А.В.Кокорин. На четвертом бастионе. Иллюстрация к «Севастопольским рассказам» Л.Н.Толстого. 1953

Но город и его гарнизон не знали передышки и забыли, что значит слово "покой".



Фрагмент панорамы Ф. Рубо «Оборона Севастополя».



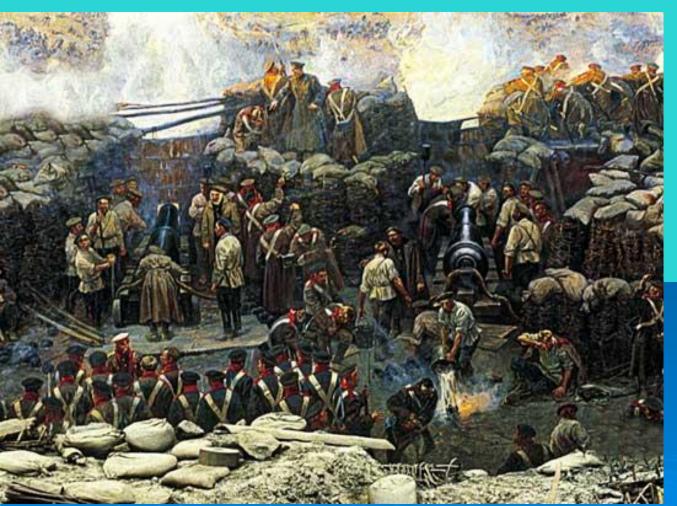
Фрагмент панорамы Ф. Рубо «Оборона Севастополя»



Д.Н.Кардовский. Оборона Севастооля



Стальной гарнизон



Это самый страшный месяц долгой осады, непрерывных, жесточайших, днем и ночью не утихающих бомбардировок, осады, окончившейся падением Севастополя 27 августа 1855 года. 349 дней героически сражался Севастополь.

Ф.Рубо. Оборона Севастополя

Выводы:

- народ и война главная тема рассказов, и она связана с темой русского национального характера.
- главный герой Севастопольских событий простой народ, правдиво показанный писателем.
- Война, правдиво показанная Толстым, «в крови, в страданиях и смерти», внушает читателю мужество и стойкость, но показана она без восклицательных фраз.
- именно народ, массы, как считает Толстой, решают главные вопросы истории, определяют судьбу государства.
- Это те основные позиции, которые позднее найдут отражение в романе «Война и мир».

В.ВЕРЕЩАГИН АПОФЕОЗ ВОЙНЫ

