



**Семинар для руководителей
муниципальных методических служб**

The background features a blue gradient with abstract geometric patterns, including a circular shape with numbers 4, 5, and 6, and a stylized arrow pointing right. The overall aesthetic is modern and professional.

ПРОГРАММА СЕМИНАРА


The background features a blue-toned collage. On the left, a portion of a clock face is visible with numbers 4, 5, and 6. In the center, there are faint, overlapping geometric patterns and lines. On the right, a magnifying glass is shown, focusing on a blue, textured surface. The overall aesthetic is professional and technical.

**Роль муниципальной
методической службы в
сопровождении процедуры
аттестации работников
образования**




О создании Республиканского центра оценки качества образования

*В.Г.Колесников,
заведующий отделом по надзору
в сфере образования МОиН РХ*



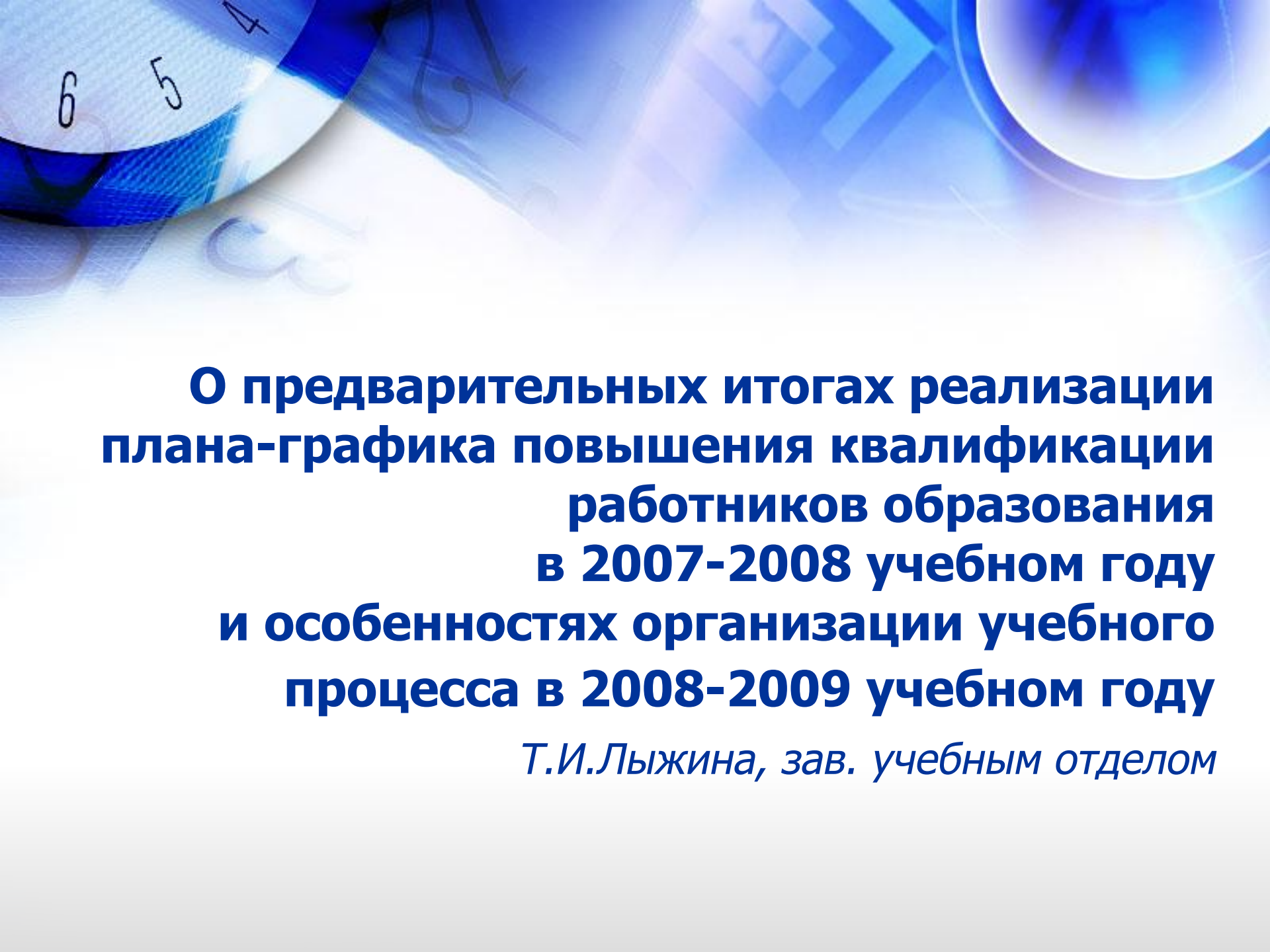
**Об особенностях проведения
единых министерских
контрольных работ
в 2007-2008 учебном году**

*Н.В.Кеберле, ведущий специалист отдела
по надзору в сфере образования МОиН РХ*




О результатах мониторинга деятельности
классных руководителей республиканских
государственных и муниципальных
образовательных учреждений Республики
Хакасия

Р.С. Диль, старший научный сотрудник ЦОКО

The background features a blue-toned abstract composition. On the left, a circular element contains the numbers 6, 5, and 4. In the center, there are faint, overlapping geometric patterns, including a large 'Z' or 'N' shape. On the right, a circular lens-like shape is visible. The overall aesthetic is clean and professional, typical of a corporate or institutional presentation.

**О предварительных итогах реализации
плана-графика повышения квалификации
работников образования
в 2007-2008 учебном году
и особенностях организации учебного
процесса в 2008-2009 учебном году**

Т.И.Лыжина, зав. учебным отделом

The background features a blue-toned abstract composition. On the left, a circular element contains the numbers 6, 5, and 4. In the center, there are faint, overlapping geometric patterns, including a large arrow pointing right. On the right, a circular lens-like shape is visible. The overall aesthetic is clean and professional, typical of a corporate or academic presentation.

**О ходе реализации дополнительных
профессиональных образовательных
программ
по профессиональной переподготовке**

Л.А.Романенко, проректор по УМР

The background features a blue and white abstract design. On the left, there's a circular element with numbers 4, 5, and 6. In the center, there are overlapping geometric shapes, including a large blue arrow pointing right. On the right, there's a circular lens-like shape. The overall aesthetic is clean and modern.

***О проекте Положения
о муниципальной методической
службе Республики Хакасия
(круглый стол)***

The background features a blue gradient with abstract geometric patterns, including a circular element with numbers 4, 5, and 6, and a stylized arrow shape. The text is centered in the lower half of the image.

***Всех заинтересованных
приглашаем обсудить данный проект
на нашем форуме***