

1 в. Елизавета Алексеевна всю себя отдала внуку, отстранив от воспитания родного отца. Мальчик рос болезненным, и бабушка не раз возила его на кавказские воды... Поступил в школу гвардейских подпрапорщиков. Участвовал в боевых действиях. Проявил себя храбрым и блестящим офицером.

2 в. Поступил в Казанский университет на отделение восточных языков философского факультета. Затем перевелся на юридический, но оставил учебу. Осознав это, постигает юриспруденцию самостоятельно. Также тщательно изучает медицину, языки, сельское хозяйство, музыку, живопись. Постоянно себя совершенствовал.

1 в. С 1850 года сближается с Е. А. Денисьевой. Он разрывался между семьей и своей возлюбленной, от которой имел троих детей. Она же любила его безумно. Довела себя до нервного истощения и вскоре умерла. Посвятил ей целый цикл стихов под названием «Денисьевский цикл».

2 в. Роман его с Марией Лазич не имел счастливого продолжения. Они оба были бесприданники. Осознав тщетность надежд на брак, Мария, кинув зажженную спичку, сжигает себя. Память о скорбном событии сохранилась в его стихотворении « Ты отстрадала, я еще страдаю» и в др.

1 в. Смертная казнь за участие в «Петрашевском кружке» была заменена каторгой. Его сослали в Сибирь. Он находился в камере с убийцами, насильниками... Это сильно повлияло на его психику. Единственное, что помогло выжить ему в таких страшных условиях – Библия и искренняя вера в Бога.

2 в. Отец его, помещик и убежденный крепостник, избрал для сына военную карьеру. Он ослушался и поступил Петербургский университет. За что был лишен материальной поддержки. Боролся с нищетой и голодной смертью. Встреча с В. Г. Белинским спасла его. Критик увидел в нем великий талант. Воспел простой народ, осуждал крепостничество.

1 в. Родился в Москве, Замоскворечье (его так и называли - «Колумб Замоскворечья»), местечко, где проживали купцы. Они-то как раз и стали героями его произведений. Пьесы его ставились не только в «Малом театре» (носившем второе название его имени), но и по всей России.

2 в. Учится в Полтавском уездном училище, затем в гимназии высших наук в Нежине, позднее приезжает в Петербург... Работает чиновником в Департаменте. Его вполне можно считать и русским писателем.

1 в. Детство свое провел в имении – Спасском-Лутовинове. После учебы уезжает за границу, где и живет половину своей жизни. Один из известных его романов направлен против дворянства как передового класса. И он открывает нового героя в литературе - разночинца.

2 в. Родился в Таганроге в купеческой семье. Поступил в Московский университет, на факультет совсем не близкий литературе, но многие его юмористические рассказы повествуют о людях этой благородной профессии.























