

КЛАССИФИКАЦИЯ ПРОФЕССИЙ

Фрагмент урока по программе
предпрофильной подготовки
«Психология и выбор
профессии» (Г.Резапкина)

ЦЕЛИ:

- Реалистичный, своевременный и осознанный выбор профиля обучения на основе знаний о себе и мире профессий
 - Активизация профессионального самоопределения на этапе предпрофильной подготовки
-

ЗАДАЧИ:

- знакомство с историей возникновения профессий
 - развитие навыков исследовательской работы
 - знакомство со способами классификации профессий
 - осознание значимости разных видов профессиональной деятельности
-

Что чаще всего говорят люди, отвечая на вопрос «Кто вы»?

- В жизни мы играем множество ролей. Не случайно так часто эти роли связаны с профессией: работа занимает примерно треть жизни.
 - Отвечая на вопрос «Кто Я?», мы обозначаем место, которое занимаем в этом мире, конструируем образ своего «Я». Многие люди отождествляют себя со своей профессией.
 - Задайте этот вопрос взрослым – вашим родителям, родственникам, друзьям.
-

Чем можно объяснить традиционное уважение всех людей к профессиям и профессионалам?

В древности каждое занятие имело божественного покровителя.

- Аполлон – бог искусств и ремесел,
- Арес, или Марс – бог военного ремесла,
- Деметра – богиня земледелия,
- Афина – богиня науки,
- Асклепий – бог врачевания,
- Гефест – бог огня и кузнечного ремесла.



Назовите исчезнувшие и только недавно возникшие профессии

- В мире насчитывается около сорока тысяч профессий, причем каждый год исчезают десятки старых и возникают сотни новых, точно также, как на смену старым предметам обихода приходят новые.
-

□ Некоторые профессии кокетливо меняют названия, прикидываясь современными. Не сразу поймешь, что бармен — это буфетчик, а менеджер — управляющий.



ВРЕМЯ И ВЕЩИ

Сейчас большая редкость – пишущая машинка. Ей на смену пришел компьютер с клавиатурой. Поэтому и профессия машинистки видоизменилась.



ВРЕМЯ И ВЕЩИ

- Еще несколько лет назад во всех магазинах и учреждениях использовались счета – древнейший калькулятор.



ВРЕМЯ И ВЕЩИ

- Профессия прачки исчезла вместе со стиральной доской. Тяжелую работу теперь выполняет стиральная машина.



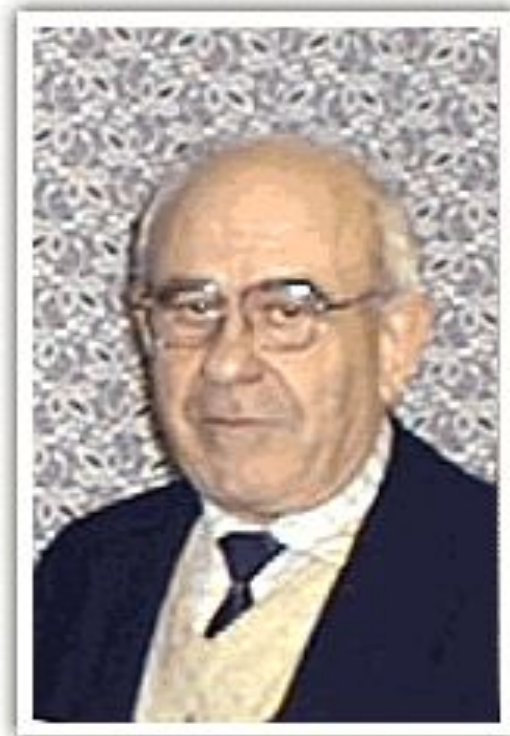
Известный русский историк и политик XVIII в. Татищев разделил все занятия на пять групп:

- нужные науки (образование, здравоохранение, экономика, право),
- полезные науки (сельское хозяйство, физика, биология, математика),
- щегольские или увеселяющие науки (литература и искусство),
- тщетные науки (алхимия, астрология)
- вредительские науки (колдовство).

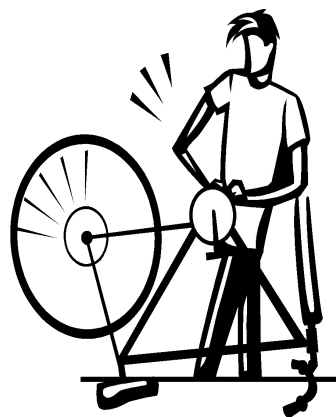
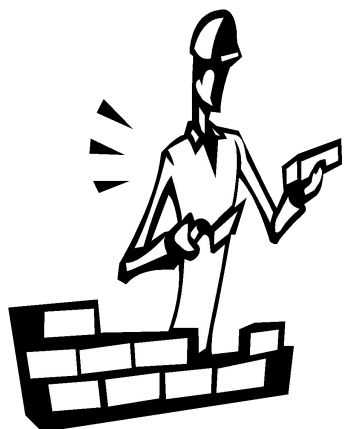


В наше время чаще всего используется классификация Е.А.Климова по предмету труда:

- ТЕХНИКА
- ЧЕЛОВЕК
- ПРИРОДА
- ЗНАК
- ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
ОБРАЗ



ТЕХНИКА



Производство, обслуживание, проектирование техники, от космических ракет и компьютеров до молота кузнеца. Инженер, летчик, водитель, электрик, строитель, автослесарь, сантехник, испытатель двигателей — вот только некоторые из них. Технические объекты могут быть точно измерены и просчитаны, поэтому эти профессии требуют от человека знаний, навыков, конструкторских способностей, точности, силы и выносливости.

ЧЕЛОВЕК

- К этой сфере относятся большинство профессий. Врач, учитель, воспитатель, официант, юрист, продавец, парикмахер — все эти профессии требуют от человека сопереживания, терпения, ответственности, потому что их смысл — эффективное взаимодействие между людьми. Кстати, умение продуктивно общаться необходимо каждому человеку, независимо от его профессии.



ПРИРОДА



- *Профессии этой группы: агроном, геолог, эколог, селекционер, ветеринар. Людей этих профессий объединяет деятельная любовь к природе. Одно дело — играть с домашними животными и любоваться цветами. И совсем другое — день за днем ухаживать за ними, наблюдать, лечить, дрессировать, не считаясь со своими планами. Чтобы быть успешным в этих профессиях, надо быть выносливым, заботливым и терпеливым, не бояться трудностей и не ждать быстрых результатов.*

ЗНАК

- Это профессии кассира, экономиста, математика, программиста, нотариуса, секретаря. Предмет их труда – информация в виде текстов, формул, знаков, кодов, графиков, которую они собирают, обобщают и анализируют. От достоверности и своевременности этой информации в нашей жизни зависит многое, если не все. Эти профессии предъявляют особые требования к мышлению, памяти и вниманию человека.



ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ



□ Создание произведений искусства — особый процесс, требующий от художника, актера, дизайнера, скульптора, ювелира не только знаний и умений, но и чувство прекрасного. Не всегда современники способны оценить живущего рядом гениального художника, поэта или композитора. Поэтому нередко слава и признание приходят к творцам только после смерти. Но зато человек, занимающийся творчеством, испытывает ни с чем не сравнимую радость.

Правильнее говорить о преобладающем предмете труда, потому что многие профессии невозможно отнести к одному предмету труда

- Тележурналист должен не только уметь общаться с самыми разными людьми, но и разбираться в технике, понимать законы красоты.
- Хороший руководитель должен быть прекрасным организатором, тонким психологом, талантливым стратегом и тактиком.
- Столяр-краснодеревщик создает настоящие произведения искусства, поэтому кроме к технике ему нужен интерес к сфере «Художественный образ»
- Преподаватель информационных технологий должен быть специалистом в области техники и знаковой информации.



ИНТЕРЕС К ПРЕДМЕТУ ТРУДА – ГЛАВНОЕ УСЛОВИЕ УСПЕШНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Итак, выбирая профессию, мы выбираем, прежде всего, предмет профессиональной деятельности.

Этот выбор основан на интересе, который может перейти в любовь к своему делу, без которой нельзя стать успешным профессионалом.

- *Учитель, который не любит своих учеников, ничему не сможет их научить.*
 - *Ветеринар, который не любит животных, принесет им больше вреда, чем пользы.*
 - *Артист или художник, который любит себя в искусстве, а не само искусство, не создаст подлинный шедевр.*
 - *Бездушная машина, и та чувствует отношение к себе: это известно всем, кто работает с техникой.*
-

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПО ТЕМЕ

- Какую роль занимает профессиональная деятельность в жизни человека?
 - Сколько существует профессий в мире?
 - Назовите исчезнувшие и сравнительно недавно появившиеся профессии.
 - Назовите виды занятий по классификации русского историка и политика XVII века В.Н. Татищева.
 - Какая классификация профессий чаще всего используется в наше время?
 - Каково главное условие успешной профессиональной деятельности?
-

Используемые материалы

- [http:// www. bar.lv](http://www.bar.lv)
 - <http://http:// www. psychology.ru>
 - <http://www.hrono.ru>
 - <http://www.hellados.ru>
 - <http://www.google.ru>
 - <http://psychol.ras.ru>
 - В.Н. Дружинин, Варианты жизни, М. 2000.
 - Е.А. Климов, Как выбирать профессию, М.1986.
 - Г.В. Резапкина, Психология и выбор профессии, М., 2005
 - Фотографии из архива автора
-