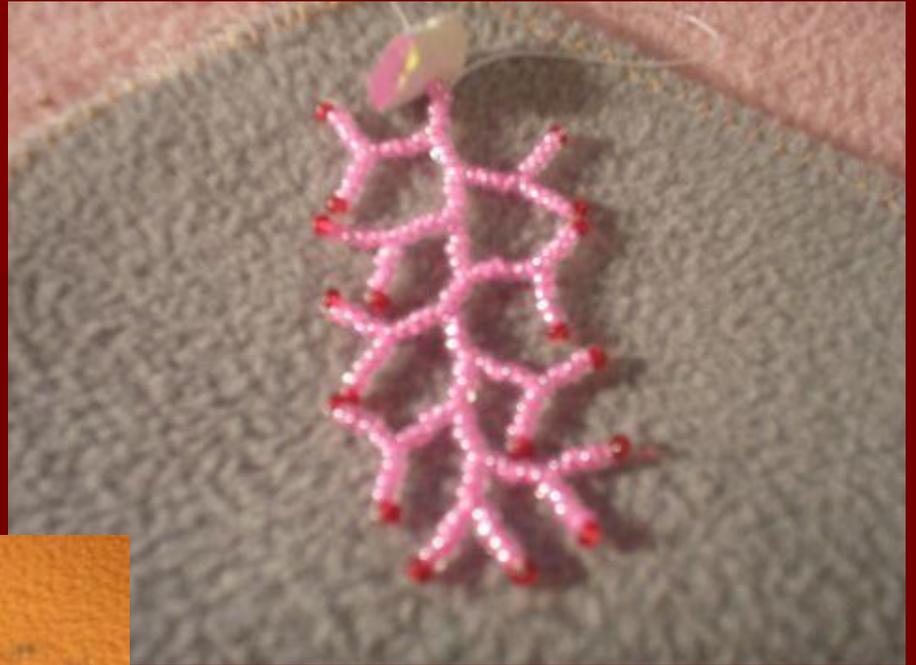


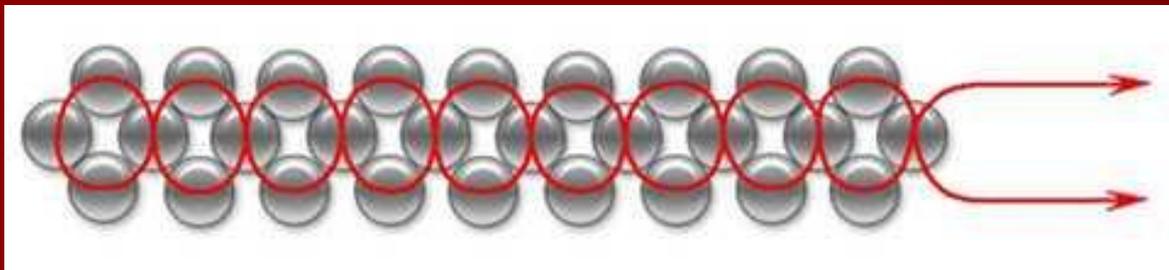
Техника «Кораллы».

Колье «Кораллы»

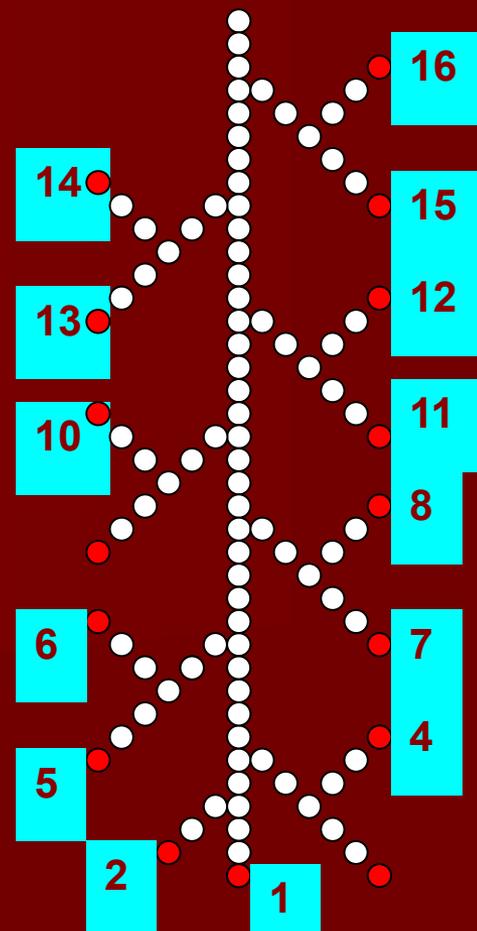




# Схема цепочки



# Схема подвески



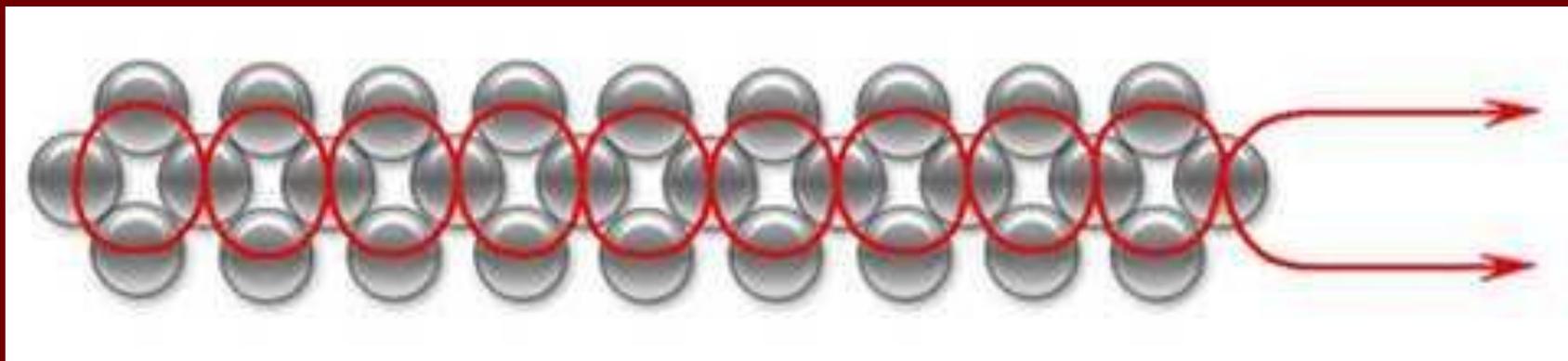
# Вам понадобится:

- основной цвет - 20 гр.;
- отделочный цвет - 10 гр.;
- капроновые нитки или леска;
- Игла для бисера;
- НОЖНИЦЫ;
- стоп - бусина или кусочек ластика.

# Правила техники безопасности.

- Организуйте рабочий стол.
- При необходимости прерывания работы иголку втыкать в поролоновую подушечку.
- Ножницы хранить с сомкнутыми лезвиями слева (левша - справа) от себя.
- Передавать ножницы с сомкнутыми лезвиями кольцами вперед.
- Не поворачиваться к соседу держа в руках иголку.
- Не вытягивать нить с иглой в направлении соседа.
- Не брать иглу в рот.
- Не перекусывать нить зубами, не отрывать.
- Не брать бисер в рот.
- Не толкать соседа во время работы.

# Описание работы: Плетём цепочку "в крестик"



**Цепочка  
готова**



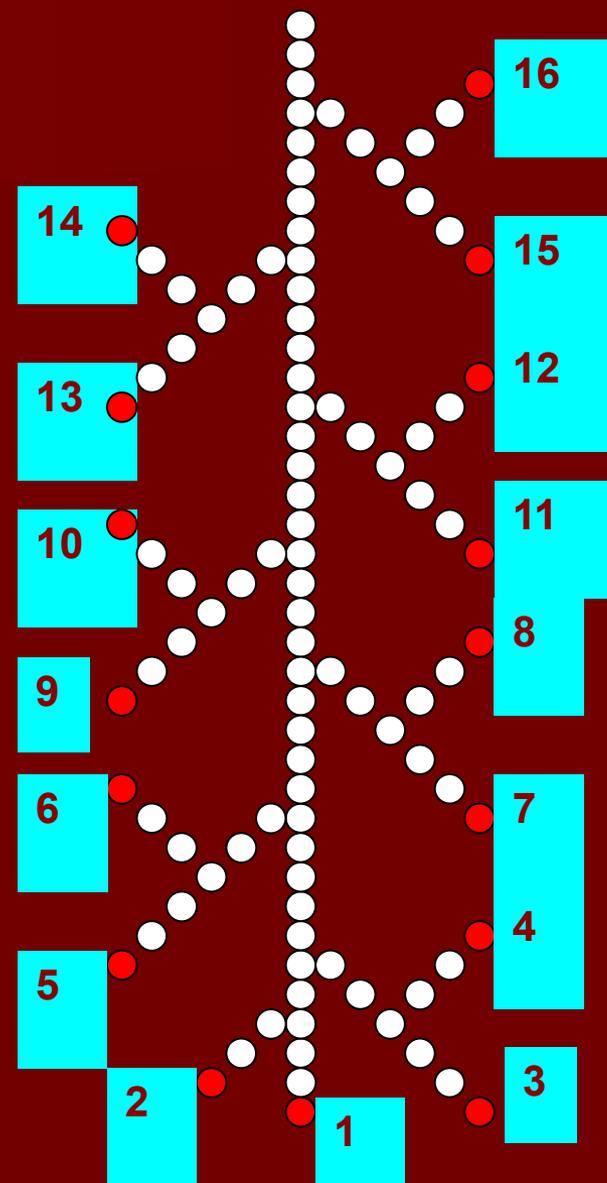
Находим середину цепочки ,на этом месте  
будет самая длинная (центральная)  
подвеска.

# Подвески.

- отрезаем нитку длиной около 50 см;
- на середину нити одеваем стоп - бусину или кусочек ластика;
- набираем на нитку 40 бисерин основного цвета и 1 отделочную;



Затем  
возвращаемся  
назад через бусины  
основного цвета и  
плетем по схеме.

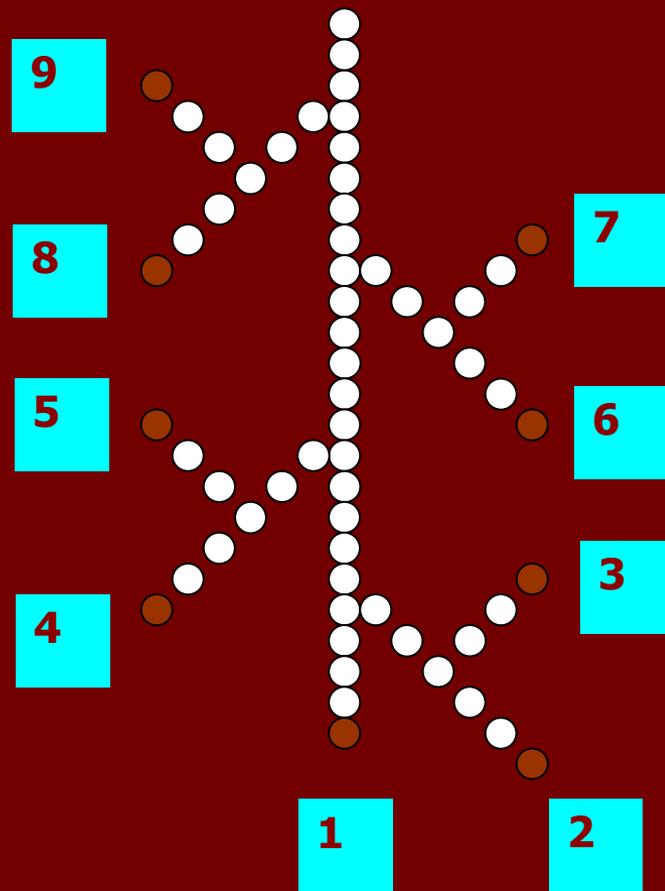


У вас должно получиться так:

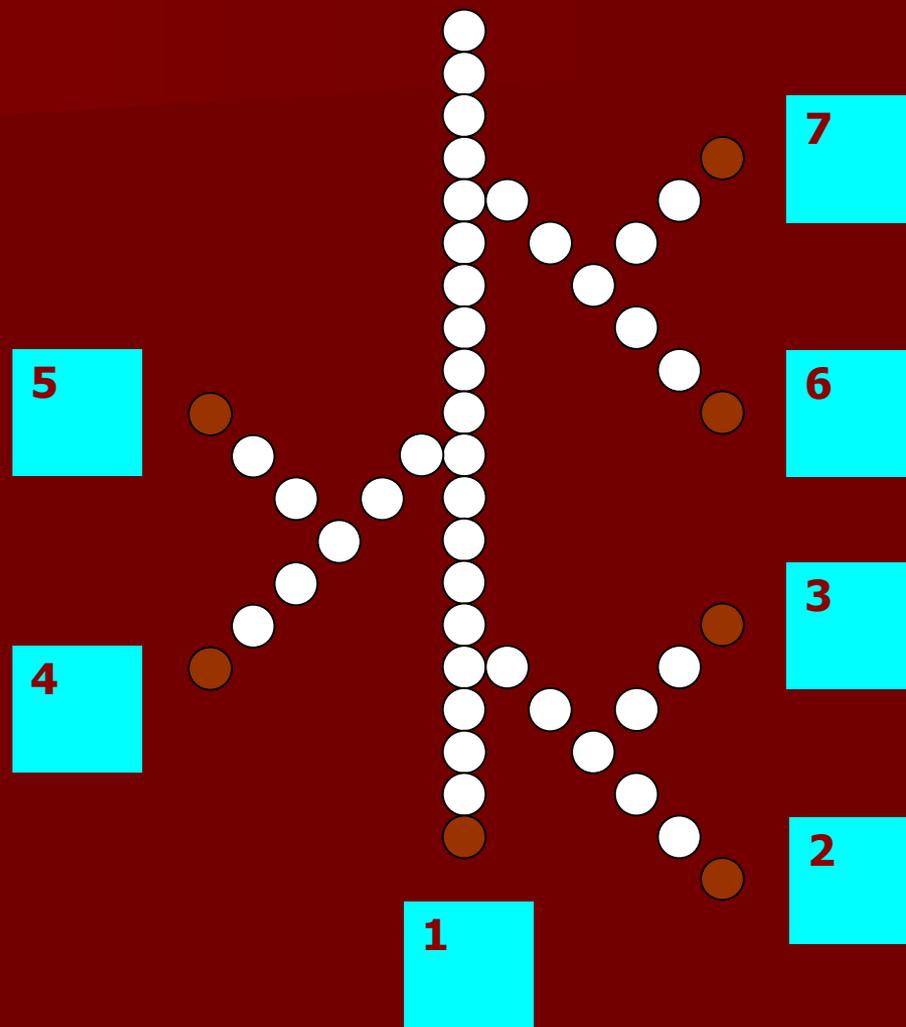


# Делаем остальные подвески в соответствии со схемой.

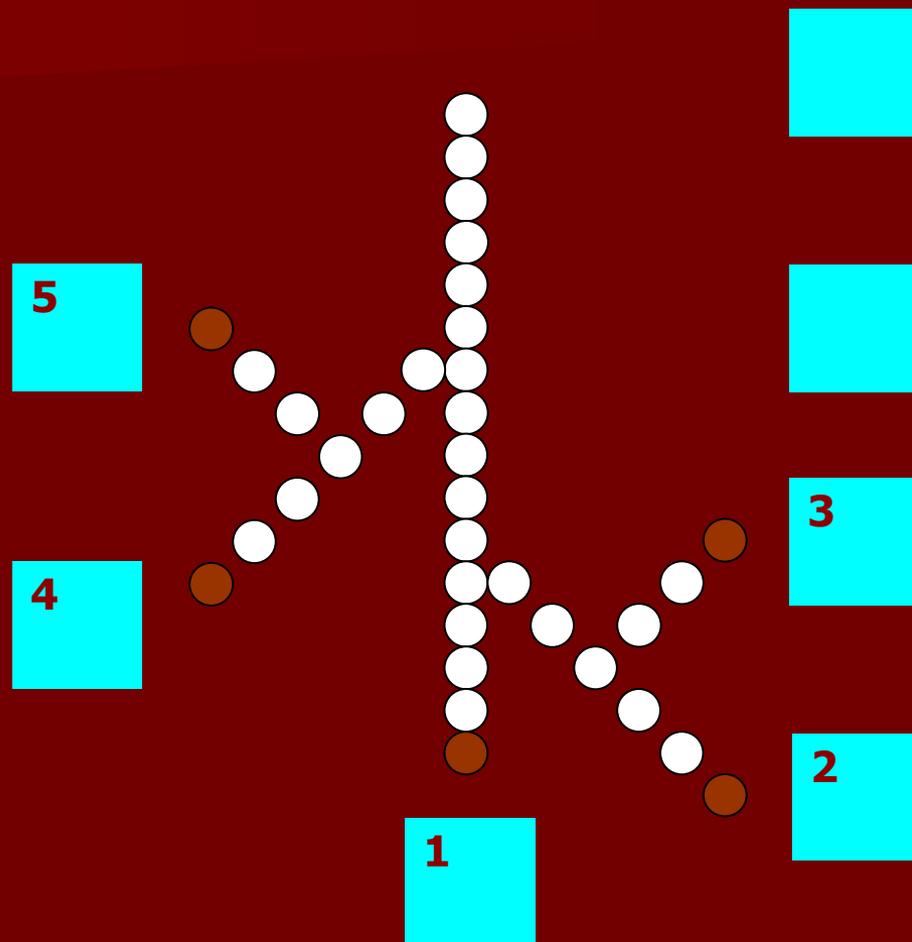
- 1 подвеска – 24 бусины.
- Отсчет вести от отделочной бусины.



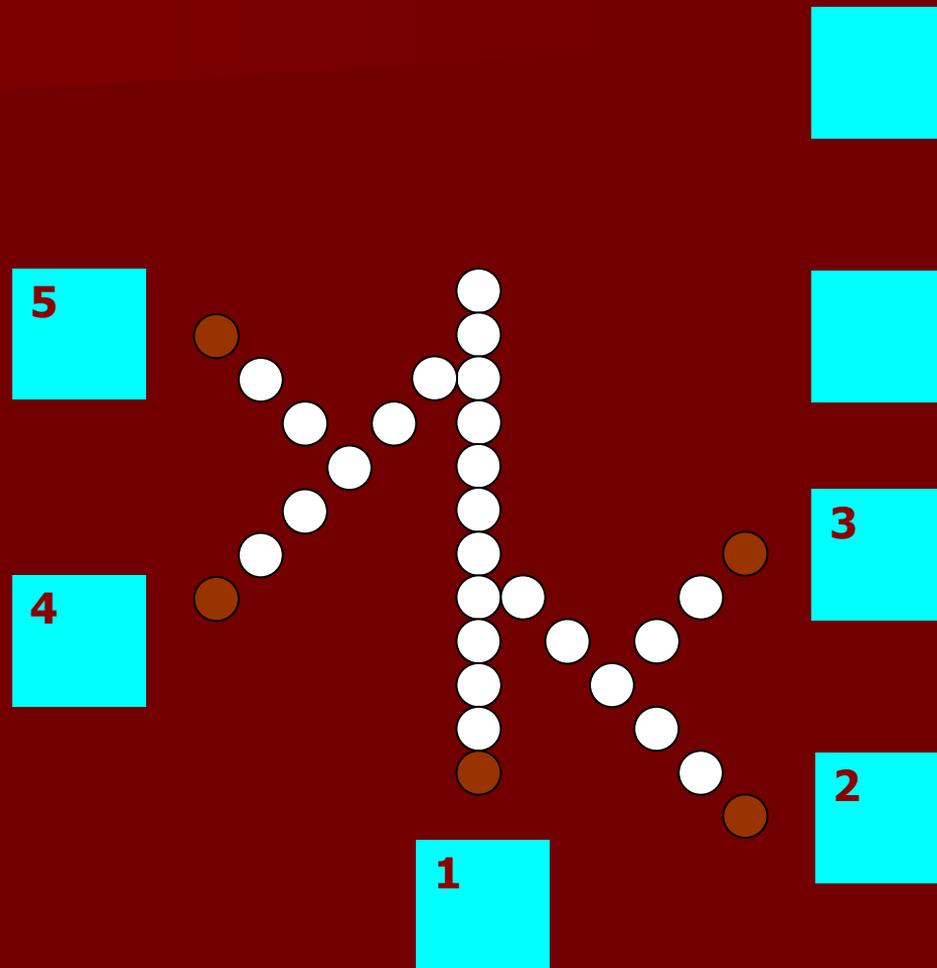
- 2 подвески – 20 бусин.
- Отсчет вести от отделочной бусины.



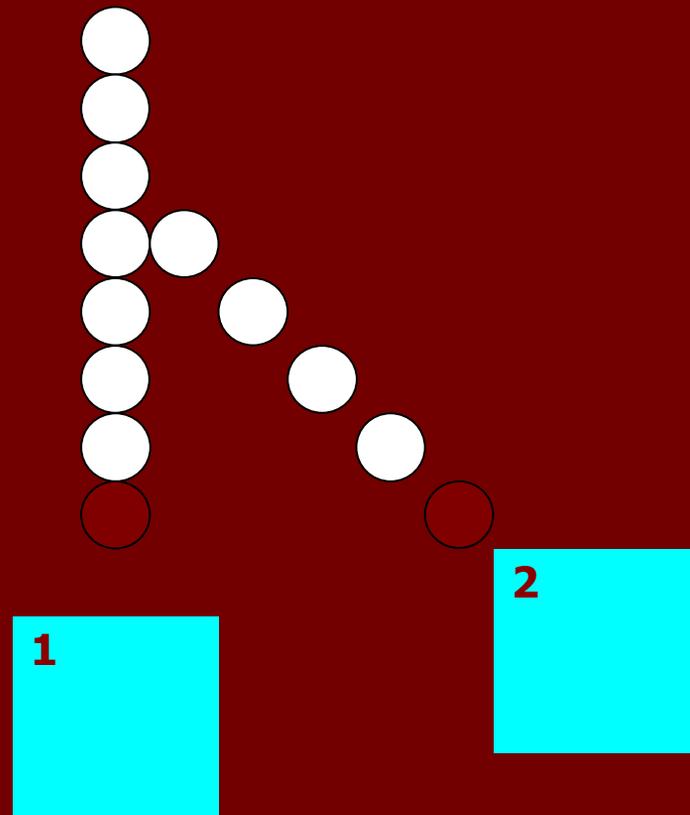
- 1 подвеска – 16 бусин.
- Отсчет вести от отделочной бусины.



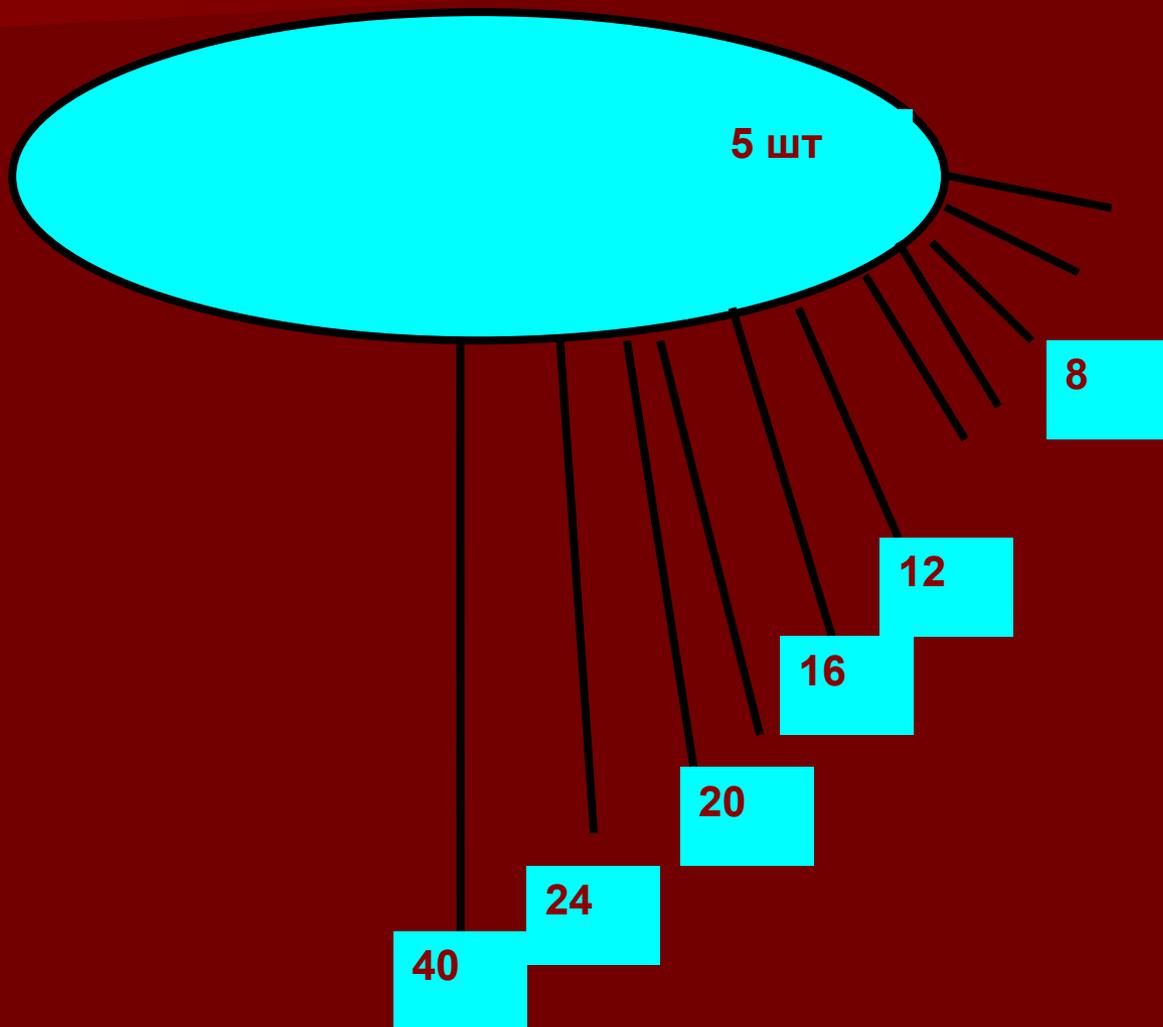
- 1 подвеска – 12 бусин.
- Отсчет вести от отделочной бусины.



- 5 подвесок – 8 бусин.
- Отсчет вести от отделочной бусины.



Прикрепляем подвески к цепочке как  
показано на рисунке.



После того, как одна половина готова, аналогичным способом делаем другую половину.



# К основным характеристикам качества бисерного изделия

## относятся:

- натяжение нити, высокое качество бисера;
- равномерное натяжение нити;
- скрытность ниток;
- четкое соединение элементов изделия предельно ровные края изделия;
- чистота и аккуратность в заделке ниток.