

ГОУ НПО ПУ №31

Анисимова Т.В.

Рисование

и лепка

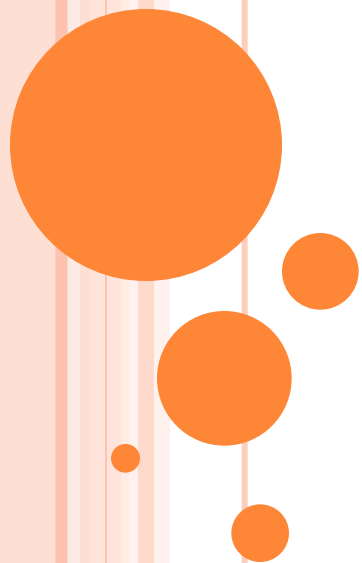
ТЕМА 1.

ОСНОВЫ РИСОВАНИЯ

Урок 5

Гурьевск

2010



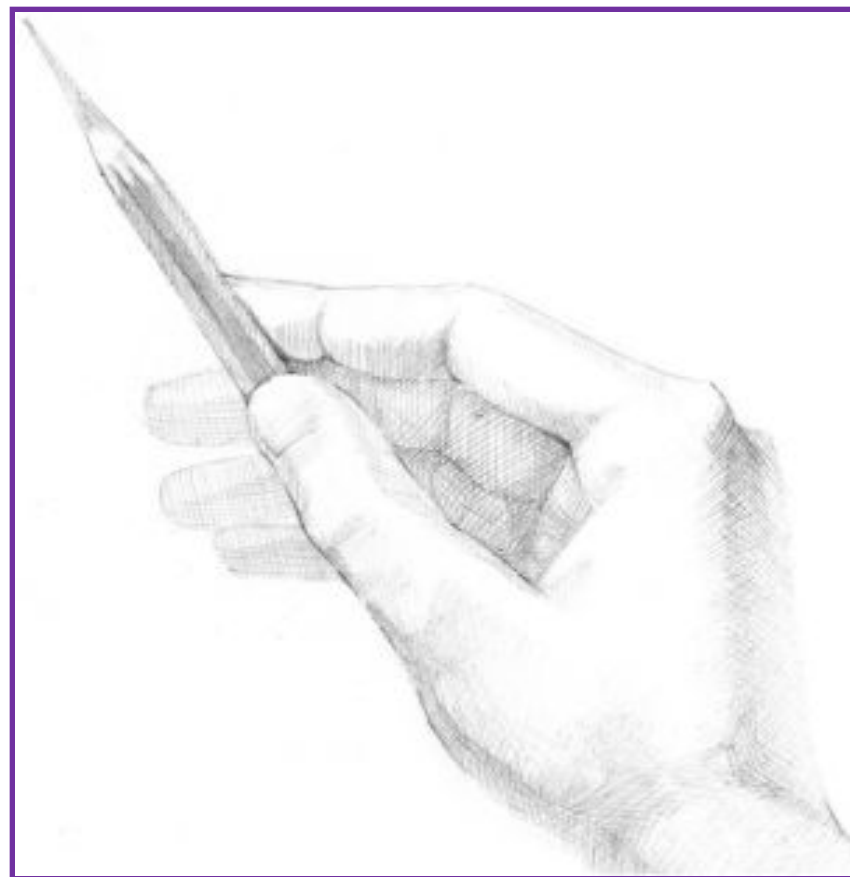
Техника рисования

Техника рисования – это...

...система технических средств и изобразительных приёмов, благодаря которым на поверхности бумаги появляется зрительный образ предмета.

...способ нанесения на поверхность бумаги различных осмысленных следов от карандаша или кисти.

Положение руки и карандаша при рисовании



Техника рисования

Преимущества:

- Возможность постоянно сравнивать изображение с натурой;
- Возможность видеть сразу весь рисунок;
- Маневренность и подвижность руки;
- Аккуратность, т.к. бумаги касается только кончик мизинца или безымянного пальца, при этом следы карандаша не загрязняют поверхность рисунка.

1. Сидеть нужно прямо;
2. Только глазами «перебегать» с натуры на рисунок и обратно;
3. Желательно использовать мольберт.

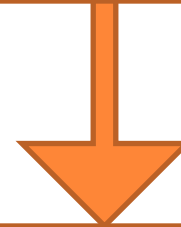
Посадка учащегося за мольбертом при рисовании



Техника рисования карандашом



Главная задача упражнений с карандашом – тренировка координации, глазомера, мелкой моторики рук. Карандаш держите свободно, не зажимая и рисуйте линии, едва касаясь карандашом бумаги.



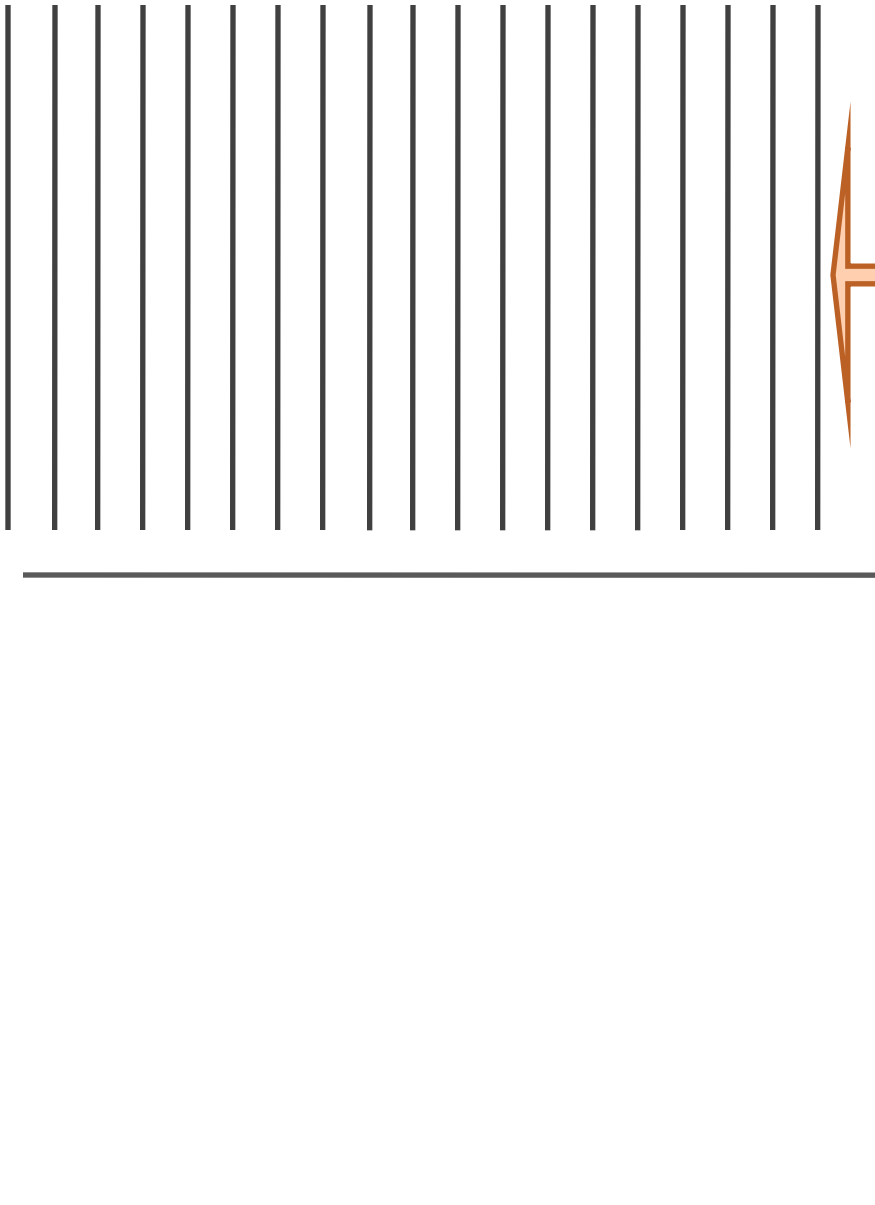
УПРАЖНЕНИЕ ПЕРВОЕ:

Возьмите альбом или лист бумаги формата А4, простой карандаш ТМ или НВ и легкими линиями, без линейки, разделите лист на четыре части.



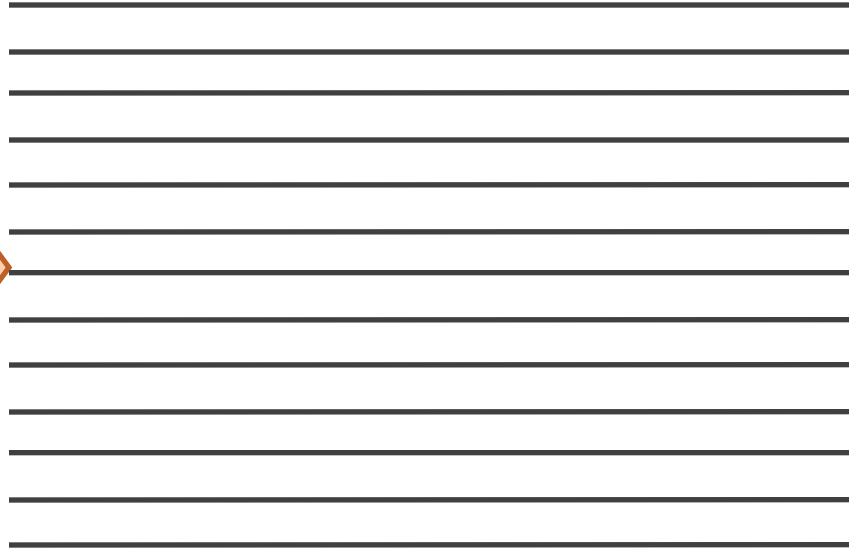
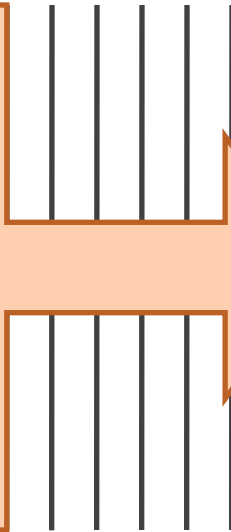
Техника рисования карандашом

В первом прямоугольнике вы проводите вертикальные линии, заполняя постепенно весь прямоугольник, стараясь, чтобы линии были как можно ближе друг к другу. Линии необходимо проводить не отрывая карандаша от бумаги.



Техника рисования карандашом

Во втором
прямоугольнике
проводите
горизонтальные
линии, также заполняя
все пространство.



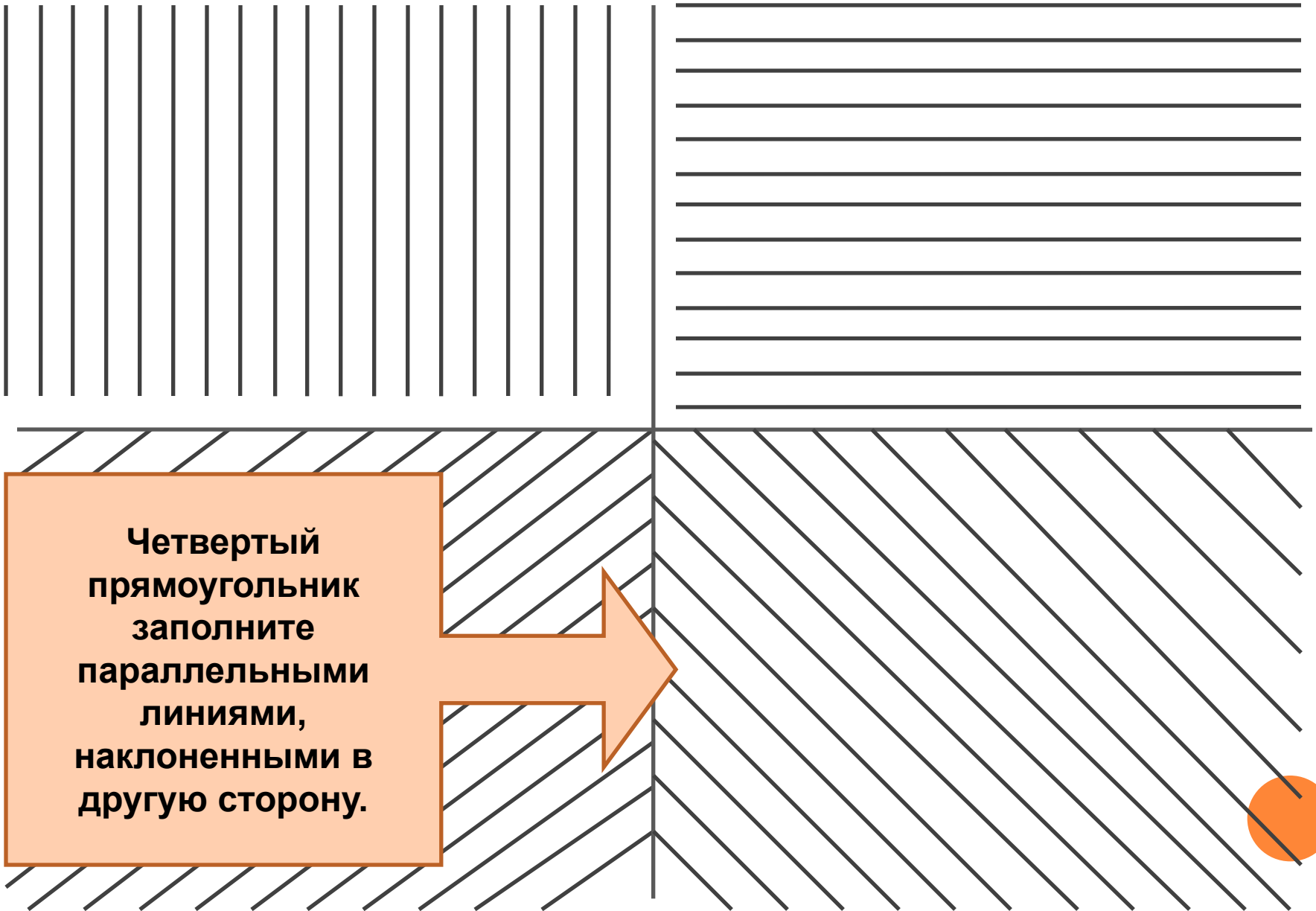
Техника рисования карандашом



**Третий прямоугольник
заполните наклонными
параллельными
линиями.**

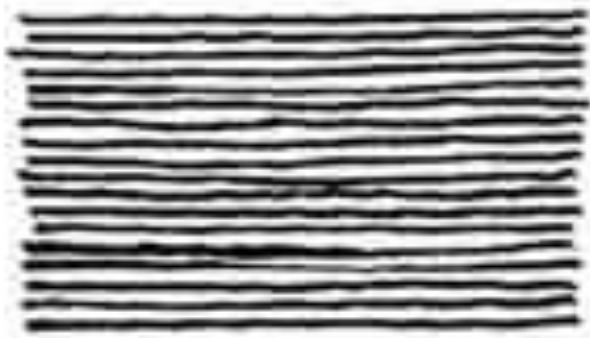
**Напомню, что линии
необходимо проводить
не отрывая карандаша
от бумаги!**

Техника рисования карандашом

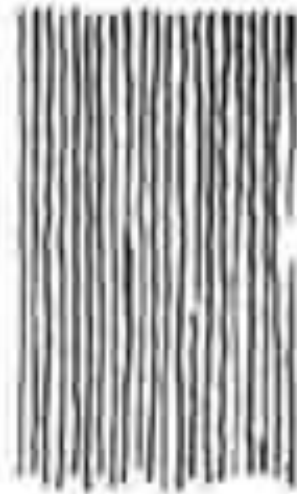


**Четвертый
прямоугольник
заполните
параллельными
линиями,
наклоненными в
другую сторону.**

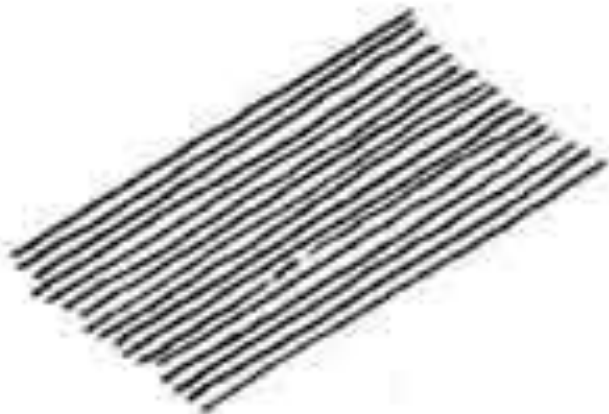
Техника рисования карандашом



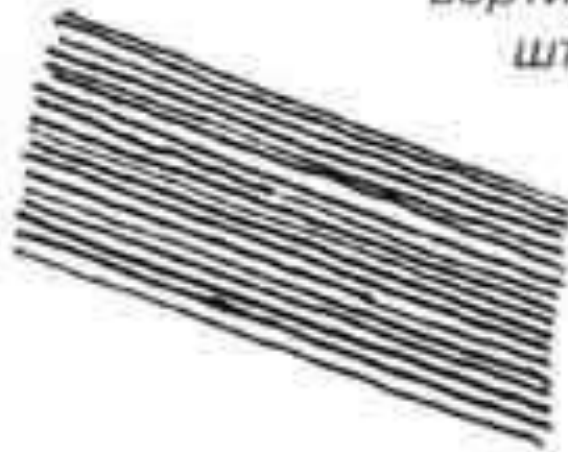
горизонтальные
штрихи



вертикальные
штрихи



наклонные
штрихи



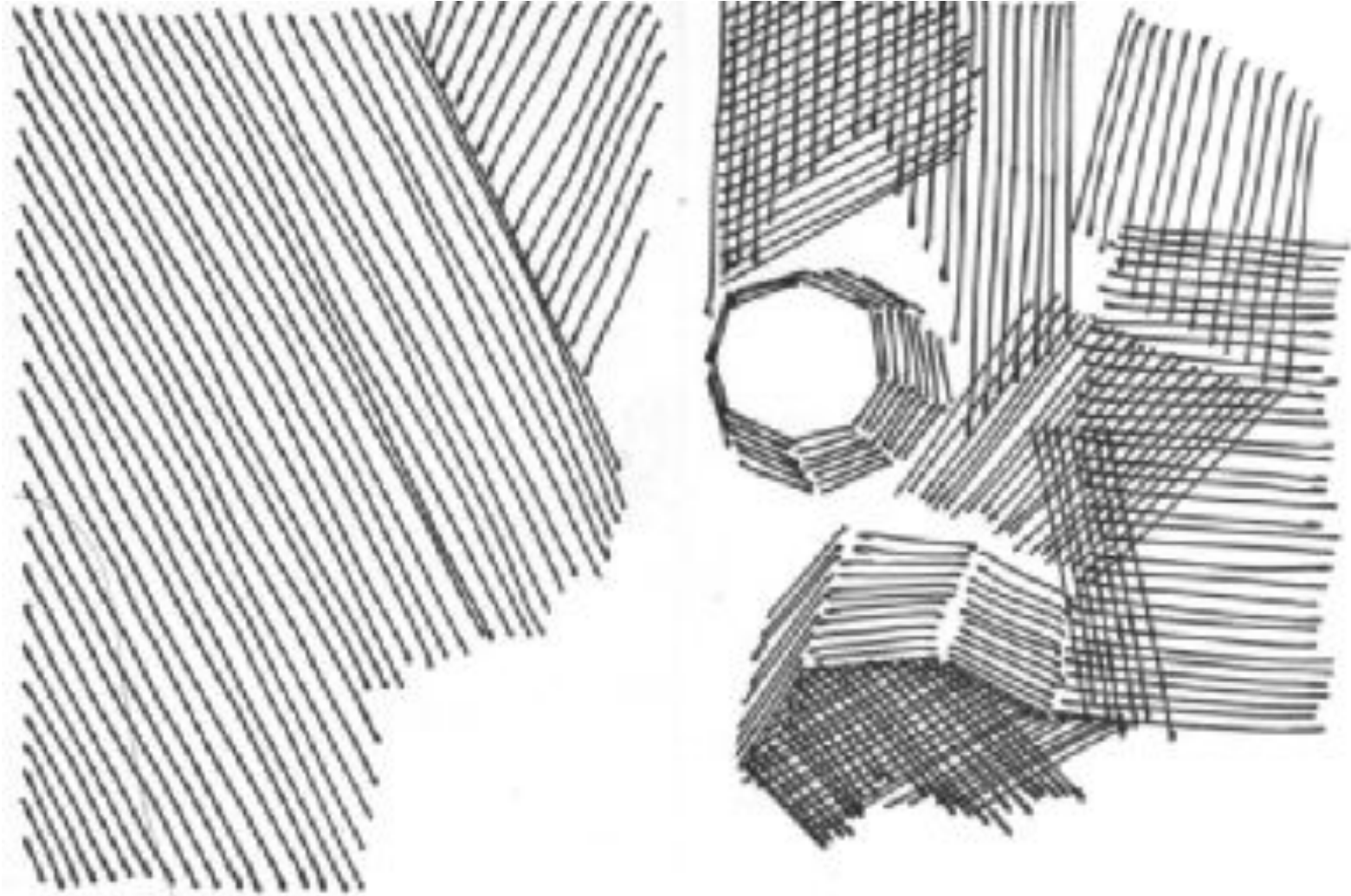
наклонные
штрихи



Техника рисования карандашом



Техника рисования карандашом



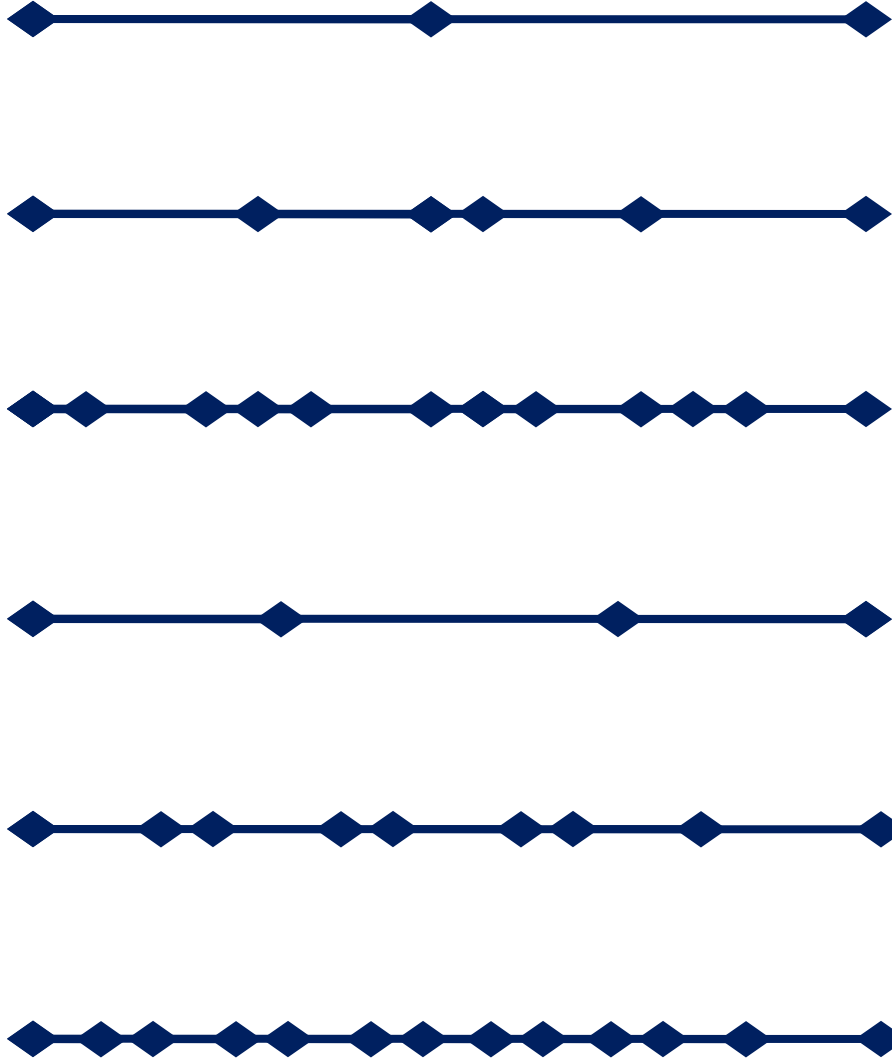
Техника рисования карандашом

УПРАЖНЕНИЕ ВТОРОЕ:

Снова разделите лист на четыре части.



Техника рисования карандашом



Чувство пропорции:

В первой части листа начертите 6 горизонтальных параллельных линий. Расстояние между ними – примерно 1 см.

Затем первую линию поделите пополам; вторую – на 4 равные части; третью – на 8 равных частей.

Следующие три линии нужно разделить на нечетное количество равных частей: 3, 5 и 7 соответственно.

Разумеется, всё это нужно отмерять «на глазок» (линейки!).





**Спасибо
за внимание!**

