



***Васенёва
Светлана
Геннадьевна
13. 01. 1964 г.р.***

**Воспитатель изостудии
«Акварелька» Муниципального
дошкольного образовательного
учреждения комбинированного
вида детского сада №8
«Ягодка» г. Волжска**

Профессиональная биография:

- **Наличие категории:** Высшая, приказ № 235 от 16.05.01.
- **Стаж педагогической деятельности:** 16 лет
- **Образование:** среднее.
- **Курсы повышения квалификации:** ГОУ ДПО (ПК) С «Марийский институт образования» по теме «Влияние проектирования на качество воспитательно-образовательного процесса», 2005 год, удостоверение № 145.
- **Должность:** Воспитатель, 27.09.89., приказ № 305/к от 10.10.89.
- **Награждена:**
 - Почетными грамотами Министерства образования РМЭ:
 - Приказ № 103-П от 1.07.2004.
 - Почетной грамотой ГОУ ДПО (ПК) С «Марийский институт образования», приказ № 405-К от 24.11.2004.

Тема работы:

**«Интеграция
изобразительной
деятельности с другими
видами детской
деятельности».**

По данной проблеме разработала:

***Перспективный план** по изобразительной и театрализованной деятельности «Художественная деятельность дошкольника как социально-педагогический фактор развития личности» для детей старшего дошкольного возраста.

***серию интегрированных занятий:**

Занятие-сказка «Репка», (театр, изодетельность);

«Белоснежка и семь гномов», (театр, изодетельность);

Занятие-сказка «О глупом мышонке», (театр, изодетельность);

«Как собака себе друга искала», (театр кукол, изодетельность);

Коллективное оформление книги «Русские народные потешки»,
(изодетельность, музыка);

«Сказку сделаем сами», (изодетельность, музыка).

«Нарядим гостей на бал», (театр, дизайн, изо).

***консультативный материал для родителей и**

педагогов: «Что такое детский дизайн»? «Как лепить из соленого теста»? «Театр как средство для развития творческих способностей ребенка», «Как изготовить маски?», «Какие качества личности развиваются в совместной деятельности детей со сверстниками и взрослыми?», «Арт-терапия как метод для реализации потенциальных творческих, уникальных, зачастую скрытых, возможностей ребенка», «Развитие изобразительной деятельности в других видах детской деятельности»).

***Пособия** «Учись рисовать», «Конструктор».

***Игры:** «Передай движение», «Превращение цветов», «Палитра», «Настроение и цвет», «Волшебники», «Нарисуй настроение».

Участвую в эксперименте ДОУ «Создание социально-педагогических условий для самореализации творческой личности педагога».

Участвовала в эксперименте ДОУ «Художественная деятельность дошкольника как социально-педагогический фактор развития личности, с 2000 - 2003 гг.

Участвовала в республиканском конкурсе изостудий «Через прекрасное к человечному» 1 декабря 2004 года, где заняла I место.

Участвую в республиканском сетевом научно-исследовательском проекте «Использование новых информационных технологий в художественном развитии детей».

По данной проблеме **опубликована статья «Интеграция изобразительной деятельности с другими видами детской деятельности»** в сборнике «Состояние и основные тенденции обновления содержания дошкольного образования РМЭ»: Материалы межведомственной научно-практической конференции. – Йошкар-Ола: Марийский институт образования, 2002.- 128 с.

ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ

изостудия МДОУ № 8 «Ягодка»

г. Волжска,

занявшая I место в республиканском
смотре-конкурсе изостудий дошкольных

Состояние и основные тенденции обновления содержания дошкольного образования Республики Марий Эл

Материалы межведомственной
научно-практической конференции

ПОЧЕТНАЯ ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ

Васенева Светлана Геннадьевна,
руководитель изостудии ДООУ № 8
«Ягодка» г. Волжска,

*за активное участие в республиканском
смотре-конкурсе изостудий
дошкольных образовательных
учреждений «Через прекрасное
к человеческому» и качествен-*

ПОЧЕТНАЯ ГРАМОТА

Муниципальное учреждение отдел образования
Администрации г. Волжска

НАГРАЖДАЕТ

Васеневу Светлану Геннадьевну
руководителя ИЗО студии
ДООУ №8 «Ягодка»
за организацию детского праздника
«Юные дарования».

Начальник МУОО

Л.П. Шигаева

г. Волжск
2003

Приказ №222 от 20.02.2003 г.

Июль-Ола
Марийский институт образования
2002

Почетная ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ

Васенева
Светлана Геннадьевна,
воспитатель
детского сада №8 г. Волжска
за заслуги в области образования
и по итогам работы
за 2003-2004 учебный год

Министр образования
Республики Марий Эл *Т. Н. Утевова*

Приказ № 103-н от 1 июля 2004 года

Цели и задачи работы:

Развитие творческих способностей у дошкольников в разных видах деятельности.

Создание условий для развития детского творчества в разных видах деятельности.

Согласование своей работы с деятельностью других педагогов.

Сотрудничество с семьями воспитанников

**Интеграция изобразительной
деятельности с другими видами детской
деятельности**

**Формы и методы
работы**

**Сотрудничество с
родителями**

Создание значимых условий

**Подбор диагностических
методик**

**Создание
информационного
банка**

**Наглядно-методическое
обеспечение**

Развивающая среда

**Повышение
квалификации**

**Одним из главных условий
является повышение квалификации педагога:**

**Повышение
квалификации
педагога**

Курсы повышения квалификации

**Участие в семинарах-
практикумах, конференциях**

самообразование

Аттестация

Участие в работе городского МО



Российская Федерация

УДОСТОВЕРЕНИЕ
о краткосрочном повышении квалификации

Настоящее удостоверение выдано Васнецовой
Светлане Геннадьевне
(фамилия, имя, отчество)

в том, что он (а) с «14» февраля 200 5 г.
по «26» февраля 200 5 г. прошел (а)
краткосрочное обучение в Государственном
образовательном учреждении дополнительного
профессионального образования (повышения
квалификации) специалистов «Марийский институт
образования»

по теме «Влияние проектирования на качество
воспитательно-образовательного процесса»
(наименование программы дополнительного
профессионального образования)

в объеме 72 часов
(количество часов)

Ректор Смур С.А. Шургина

Секретарь Софронова Т.И. Софронова

Город Йошкар-Ола 2005 год



Знания в области искусства помогают мне расширить посещения выставок живописи, графики, произведений декоративно - прикладного искусства в художественной школе, музее, где знакомлюсь с произведениями местных художников А. Дмитриевой, Т. Волковой, Б. Андреева, В. Крымова и других.

Увлекаясь живописью, в 2003-2004 г. приняла участие в выставке самодеятельных художников в городском музее, в выставочном зале художественной школы.



Выступления на республиканском уровне:

Тематика выступления	Дата	Уровень
«Интеграция изобразительной деятельности с другими видами детской деятельности», доклад.	2002 год	Республиканский (статья в сборнике докладов межведомственной научно-практической конференции «Состояние и основные тенденции обновления содержания дошкольного образования РМЭ».
«Интеграция изобразительной деятельности с другими видами детской деятельности»	14 февраля 2002 г.	Республиканский (Курсы воспитателей при МИО)
Опыт работы «Взаимодействие руководителя изостудии с воспитателями ДОУ»	13 марта 2003г.	Республиканский (Курсы заведующих ДОУ РМЭ)
«Роль изостудии в развитии художественных способностей детей», опыт работы.	1 декабря 2004 г.	Республиканский (Семинар лауреатов конкурса изостудий)
«Роль изостудии в развитии художественных способностей детей», опыт работы; интегрированное занятие «Сказку сделаем сами», (изо, театр, музыка), подгот. к школе гр.	12 апреля 2005 г.	Республиканский (Семинар руководителей изостудий)
«Взаимодействие руководителя изостудии с воспитателями ДОУ»	15 марта 2005 г.	Республиканский (курсы инспекторов и методистов РОО, ГУО РМЭ)

МАРИЙ ЭЛ РЕСПУБЛИКЫН
ОБРАЗОВАНИЙ
МИНИСТЕРСТВИЖЕ



Специальность - владение сценарием
профессиональный образовательный курс
(специализированный коллектив) школьного
курса: владение образовательной программой
«Марий образовательный институт»
424003, Йошкар-Ола,
Машиностроитель-взак урем, 59
тел.: (8362)73-70-70, факс: 72-13-14
Электронный почта: E-mail mio@mari-el.ru

2005 г. № _____
На № _____ от _____

Отзыв

На интегрированное занятие «Сказку с
гусь», проведенное воспитателем ДОУ №8
года в рамках курсов повышения квалифи
РОО ГУО.

Занятие проведено на высоком методич
Поставленные задачи способствуют форм
отношение к сказочному образу в
деятельности, развитию музыкальных спосо

На занятии используются разнообразные
техника рисования, что побуждает детей к с

Занятие отличается высокой эмоциональ

Научный руководитель
к.п.н., доцент

МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ



МАРИЙ ЭЛ РЕСПУБЛИКЫН
ОБРАЗОВАНИЙ
МИНИСТЕРСТВИЖЕ

Специальность - владение сценарием
профессиональный образовательный курс
(специализированный коллектив) школьного
курса: владение образовательной программой
«Марий образовательный институт»
424003, Йошкар-Ола,
Машиностроитель-взак урем, 59
тел.: (8362)73-70-70, факс: 72-13-14
Электронный почта: E-mail mio@mari-el.ru

2005 г. № _____
На № _____ от _____

Отзыв

На выступление Васеневой С.Г., воспит
опыта работы «Роль изостудий в развитии
детей», в рамках Республиканского семинара
в декабре 2004 года, а также в рамках
руководителей изостудий, проведенного 12 а

В своем выступлении Васенева С.Г. раскр
творческих способностей дошкольные
педагогических условий для развития
создания модели Центра художественного
интерес представляет обоснование системы
структура и содержание деятельности в рам
"Через прекрасное к человеческому". Выступ
положительный отклик.

Научный руководитель
к.п.н., доцент

МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ



МАРИЙ ЭЛ РЕСПУБЛИКЫН
ОБРАЗОВАНИЙ
МИНИСТЕРСТВИЖЕ

Специальность - владение сценарием
профессиональный образовательный курс
(специализированный коллектив) школьного
курса: владение образовательной программой
«Марий образовательный институт»
424003, Йошкар-Ола,
Машиностроитель-взак урем, 59
тел.: (8362)73-70-70, факс: 72-13-14
Электронный почта: E-mail mio@mari-el.ru

2005 г. № _____
На № _____ от _____

Отзыв

На выступление с докладом воспитателя ДОУ №8 Васеневой С.Г.
«Развитие художественных способностей детей средствами искусства», в
рамках ученого совета совместно с педагогами ДОУ №8, 18 декабря 2002
года.

В выступлении Васеневой С.Г. раскрыты основные подходы к содержанию
и условиям работы по реализации программы Т.И. Софроновой "Через
прекрасное к человеческому". Представленные ею анализ перспективных
планов, результативность работы по программе свидетельствует о высоком
уровне развития личностных качества дошкольников, а также развития
художественной деятельности.

Научный руководитель
к.п.н., доцент



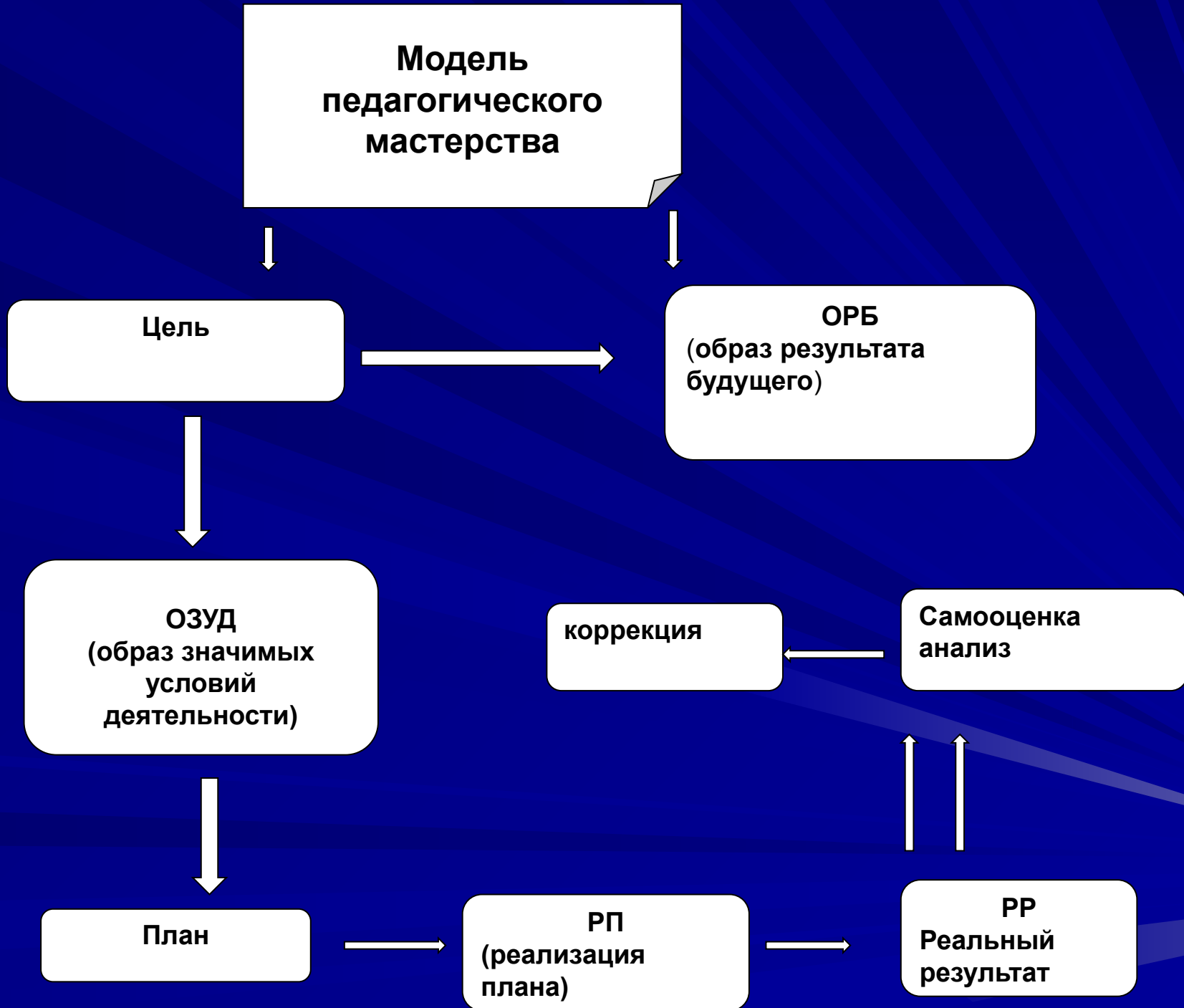
Т.И. Софронова

Нами создан ряд помещений, соединенных в единый блок:
гостиная – изостудия - театральная студия,
где сосредоточен не только разнообразный материал, но и
представлена возможность заниматься творчеством.



Уголки творчества в группах насыщены разнообразными изобразительными материалами, оборудованием, пособиями.





Формы и методы работы с детьми

Разные виды занятий:
комплексные,
интегрированные,
тематические, по
народному фольклору.
Занятия – путешествия,
занятия – эксперименты,
контрольные, с
родителями, занятия –
тренинги

Арт – терапевтические
техники: игровая
терапия,
театротерапия,
рисуночная техника,
лепка, библио-
терапия, цветтерапия,
музыкотерапия

Сотворчество
о ребенка и
взрослого

Проектная деятельность с
детьми

Праздники, развлечения,
спектакли

Создание работ для игровой
деятельности, оформления
помещений, в подарок



Выставки детских работ





Работа с родителями.



Экскурсии.



Диагностические методики:

Т.И. Софроновой по развитию эмоциональной отзывчивости и уровня творческих проявлений при создании художественного образа различными изобразительными средствами;

методику Торенса по развитию творческого воображения;

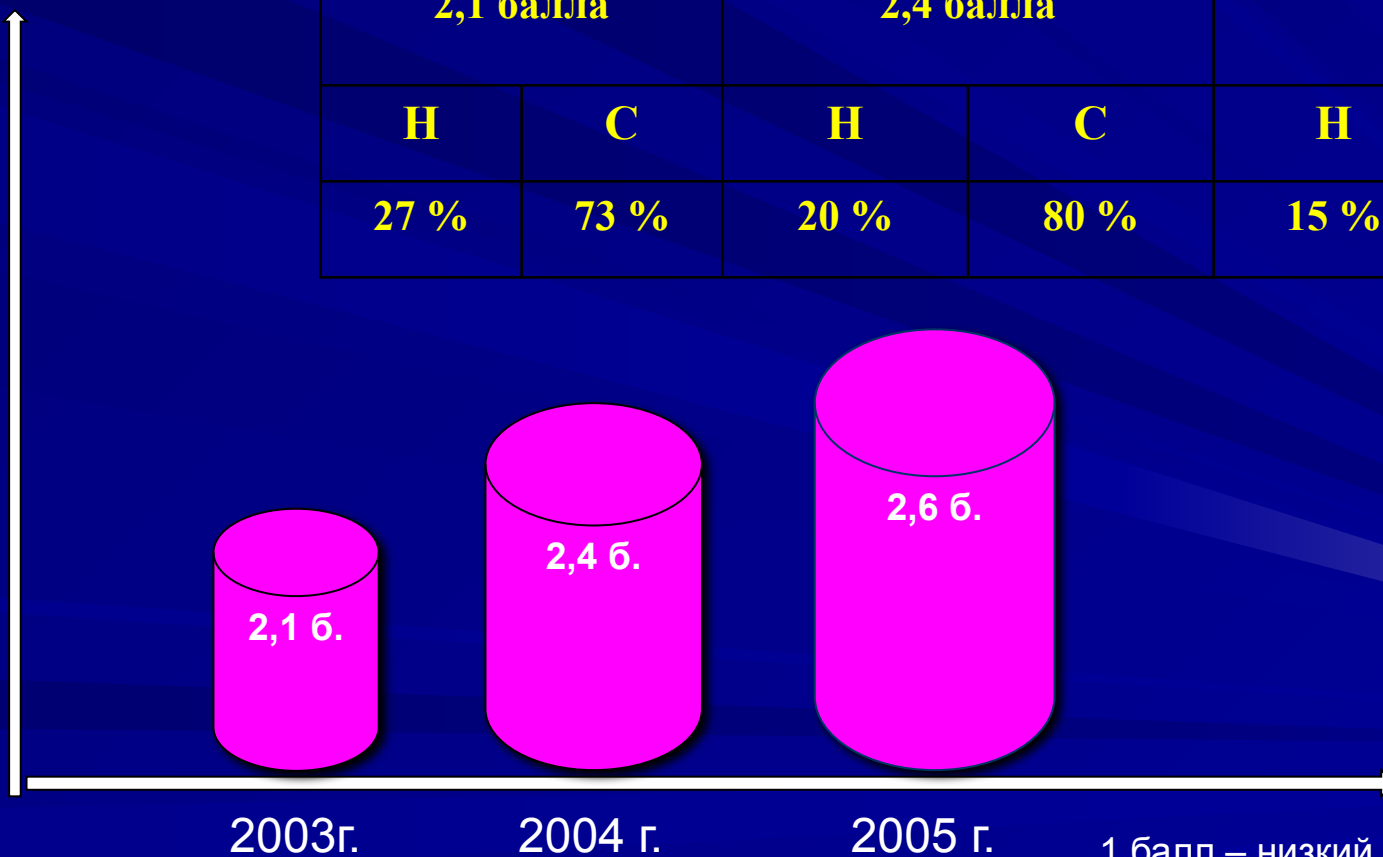
методику «Дом – дерево - человек» по выявлению эмоционального состояния ребенка;

диагностику развития творческой активности и эмоциональной сферы.

Результаты диагностики:

Уровень развития изобразительных способностей детей

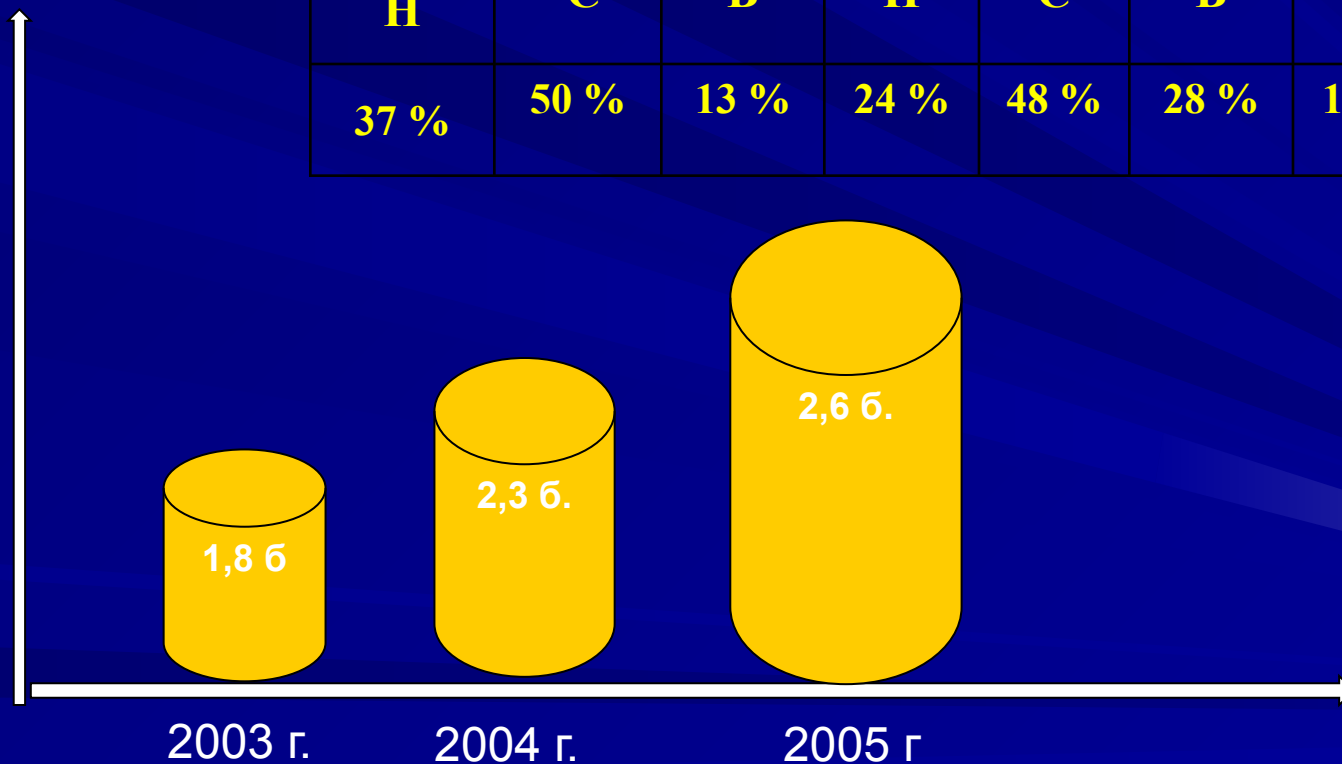
2002-2003 гг.		2003-2004 гг.		2004-2005 гг.		
2,1 балла		2,4 балла		2,6 балла		
Н	С	Н	С	Н	С	В
27 %	73 %	20 %	80 %	15 %	80 %	5 %



1 балл – низкий уровень развития детей
2 балла – средний уровень
3 балла – высокий уровень

Уровень развития театральных способностей детей

2002-2003 гг.			2003-2004 гг.			2004-2005 гг.		
1,8 балла			2,3 балла			2,6 балла		
Н	С	В	Н	С	В	Н	С	В
37 %	50 %	13 %	24 %	48 %	28 %	12 %	38 %	50 %



1 балл – низкий уровень развития детей
 2 балла – средний уровень
 3 балла – высокий уровень