

МОУ Островская средняя школа

«Ремесла родного края»

Выполнили ученицы 11 «А» класса
Зулпукарова Мадина,
Вотякова Алена, Коченкова Анна



Декоративные берестяные изделия.

Береста, или берёсто,- это верхний слой березовой коры, прочный, гибкий, мало поддающийся гниению. Из бересты поэтому изготавливали различную хозяйственную утварь. Из пластов коры делали легкие лодки-берестянки, сооружали летние жилища-чумы, скальё-листы бересты-использовали при сооружении домов, на бересте писали письма. В народном быту широко применяли традиционные берестяные изделия: туески, или бураки, набирушки, лукошки, заплечники, или пестери, сумки, или зобенки.



Резьба по дереву

Резьбу по дереву русские мастера применяли довольно широко наряду с другими способами ее украшения - гравировкой и тиснением. Прорезные отверстия в виде полулунок, ромбов, овалов и кругов в сочетании с цветными и слюдяными подкладками.



Роспись игрушек.

Роспись игрушек — один из интересных и самобытных видов народного творчества. В разных районах сложились особые способы росписи игрушек. Расписывали детские игрушки-коней, игрушечную мебель, погремушки, матрешки.



Рукоделие.

Стремление украсить свой дом, сделать его уютным было всегда присуще каждой женщине, как и желание иметь красивую, оригинальную одежду, быть в ней неповторимой. С давних времен люди осваивали различные способы создания красивых вещей, именно так возникло и постоянно развивалось народное прикладное искусство: вышивка, вязание, плетение, выжигание.

