



Маричук М. Ю. – учитель начальных классов.

# ТЕХНОЛОГИИ И КОНЦЕПЦИИ РАЗВИТИЯ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗОРКОСТИ МЛАДШЕГО


# Этапы решения орфографической задачи.

- Увидеть орфограмму в слове.
- Определить вид.
- Определить способ решения задачи.
- Определить ступени решения задачи.
- Решить задачу.
- Написать слово и сделать самопроверку.



Орфографическая зоркость -

это умение оценивать каждый  
звук в слове, т.е. различать в  
какой позиции он стоит





Буква – фонема – звук



ФОНЕМА



# «Сильный и слабый»

кОт

кОтенок



# Игровые приемы

- «Найди одинаковый звук»
- «Определи место звука в слове»
- «Найди предмет с заданным звуком»
- «Шифровальщики»
- «Найди опасное место»
- «Светофор»
- «Зажги маячок»
- «Огоньки»

# Словарно-орфографическая работа

П ф б к т х е

Ш с р ч е

З ц а



# Поставь ударение

- Подпись – п...дпиши
  - Запись – з...пиши
- Пропись – пр...пиши

# Опорные схемы

Весной лес оживает.

е оие

Из берлоги вылезает сонный медведь.

с и ее нн ед

# Приемы работы

- Диктант с обоснованием
- Работа с сигнальными карточками
- Зрительный диктант
- Какографические упражнения

# Специальное орфографическое списывание .

Памятка.


- 1. Прочитай предложение, чтобы понять и запомнить его.
- 2. Повтори предложение, не глядя в текст, чтобы проверить, запомнил ли ты его.
- 3. Выдели орфограммы в списываемом тексте.
- 4. Прочитай предложение так, как оно написано.
- 5. Повтори, не глядя в текст, предложение так, как будешь писать.
- 6. Пиши, диктуя себе так, как проговорил последние два раза.
- 7. Проверь написанное:
  - а) читай то, что написал;
  - б) подчеркни орфограммы в написанном;
  - в) сверь каждую орфограмму с исходным текстом.

# Приемы работы

- Выборочный диктант
- Самодиктант
- Взаимодиктант
- Диктант с постукиванием
- Орфографические минутки
- Игровые тренажеры

# Развитие орфографической грамотности зависит от:

- четкое планирование всей работы;
- систематический и разносторонний характер работы по орфографии;
- разнообразные тренировочные упражнения;
- постоянный контроль над усвоением пройденных орфограмм.



**Есть семь чудес света,  
Дети это восьмое.**

Мои непоседы