

**окружной семинар  
учителей технологии и  
учителей изобразительного искусства  
выставка-конкурс творческих работ учащихся  
"москва в прошлом и настоящем"**

24 сентября 2008 г.

СОШ № 213

# ПРОГРАММА

15.00. - 15.15. Регистрация участников

15.15. – 15.45. Осмотр выставки творческих работ учащихся образовательных учреждений Северного округа

15.45. - 17.00. Выступления участников семинара

17.00. – Обсуждение проблем совершенствования обучения и развития учащихся в образовательных учреждениях

17.00. – 18.00. Работа членов жюри по конкурсу творческих работ учащихся. Индивидуальные консультации с учителями

18.00. Окончание семинара

# ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ

- **СОВОКУПНОСТЬ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСТАНОВОК, ОПРЕДЕЛЯЮЩИХ СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫБОР И КОМПОНОВКУ ФОРМ МЕТОДОВ, СПОСОБОВ, ПРИЕМОВ ОБУЧЕНИЯ, ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ СРЕДСТВ**
- **ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА**



# СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

- от учения как функции запоминания к учению как процессу умственного развития, позволяющего использовать усвоенное
- от часто ассоциативной, статической модели знаний к динамически структурированным системам умственных действий
- от ориентации на усредненного ученика к дифференцированным и индивидуальным программам обучения
- от внешней мотивации учения к внутренней нравственно-волевой регуляции







# ТОЛЕРАНТНОСТЬ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ



## ЭТНОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ В МЕГАПОЛИСЕ МОСКВЫ

РУССКИЙ  
ЭТНОКУЛЬТУРНЫЙ  
КОМПОНЕНТ

АЗЕРБАЙДЖАНКИЙ  
ЭТНОКУЛЬТУРНЫЙ  
КОМПОНЕНТ

АРМЯНСКИЙ  
ЭТНОКУЛЬТУРНЫЙ  
КОМПОНЕНТ

ГРУЗИНСКИЙ  
ЭТНОКУЛЬТУРНЫЙ  
КОМПОНЕНТ

ЕВРЕЙСКИЙ  
ЭТНОКУЛЬТУРНЫЙ  
КОМПОНЕНТ

*ЗНАНИЕ  
ПРЕДПОЛАГАЕТ ДЕЙСТВИЕ*

*УЧИТЕЛЬ ПРИЗВАН СОЗДАТЬ  
КОМФОРТНУЮ ОБСТАНОВКУ ДЛЯ  
ПОЛУЧЕНИЯ КАЧСТВЕННЫХ ЗНАНИЙ  
И РЕАЛИЗАЦИИ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ  
ВОЗМОЖНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ*

