

Драма А.Н. Островского

«Бесприданница».

Психологическое расследование

мотива торговли

Урок-расследование

Автор: Мартемьянова И.К.

Цели урока

1. Провести «внутреннее расследование»: чем/кем торгуют в драме А.Н. Островского «Бесприданница»?
2. Найти ответ (для себя) на вопрос: все ли в жизни можно продать/купить?

1. Осмысление эпиграфов...

*Паратов. У меня...ничего
заветного нет; найду
выгоду, так все продам, что
угодно.*

А.Н. Островский «Бесприданница»

*Вожеватов. Всякому товару
цена есть...*

А.Н. Островский «Бесприданница»

2. *Комментированное сопровождение учителя...*

На протяжении всего действия драмы А.Н. Островского «Бесприданница» красной нитью проходит мотив торговли.

Взаимоотношения всех героев, персонажей пьесы сводятся к **торговым** отношениям.

На уроке мы должны будем с вами провести «внутреннее расследование» с целью выяснить: чем торгуют в драме А.Н. Островского «Бесприданница».

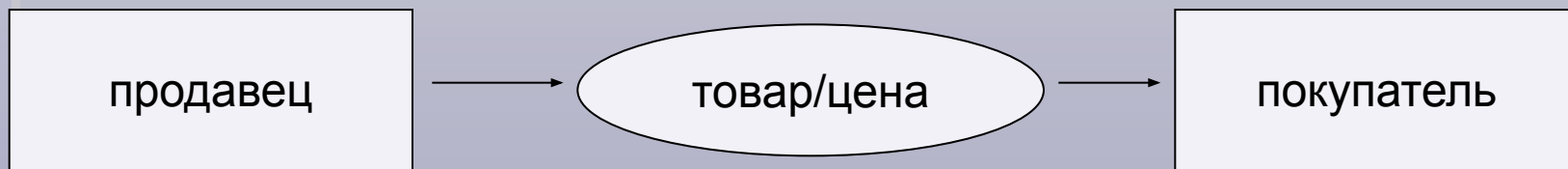
3. Осмысление ключевых слов, необходимых для «внутреннего расследования»: товар, торговля, торг

Вопросы для обсуждения.

- ✓ Что такое товар?
- ✓ Что такое торговля?
- ✓ Что такое торг?

4. Лексическое истолкование ключевых слов

- ✓ Товар – это продукт умственного или физического труда, произведенный для продажи.
- ✓ Торговля – это оборот купли/продажи.



- ✓ Торг – это осуществление оборота купли/продажи с выгодой, материальными интересами для себя.

5. Этапы «внутреннего расследования».

Первый этап

Выразительное чтение по ролям: действие 1, явление 2, диалог между Кнуровым и Вожеватовым.

Заполните таблицу согласно услышанному диалогу.

<i>Продавец</i>	<i>Покупатель</i>	<i>Товар</i>	<i>Цена</i>
Паратов	Вожеватов	Пароход «Ласточка»	Выгодная сделка для Вожеватова

Считаете ли вы эту сделку законной?

6. Этапы «внутреннего расследования».

Второй этап

Выразительное чтение по ролям:

действие I, явление 3.

*Беседа в кофейне на бульваре: Гаврило, Кнуров,
Вожеватов, Иван.*

Заполните таблицу согласно услышанному разговору.

<i>Продавец</i>	<i>Покупатель</i>	<i>Товар</i>	<i>Цена</i>
Гаврило	Вожеватов	«Чай» (шампанское)	«13 рублей-с...» (Вожеватов торгуется)

Считаете ли вы эту сделку законной?

7. Этапы «внутреннего расследования».

Третий этап

*Выразительное чтение по ролям: действие I, явление 6.
Беседа Кнурова, Паратова, Вожеватова.*

Заполните таблицу согласно услышанному разговору.

<i>Продавец</i>	<i>Покупатель</i>	<i>Товар</i>	<i>Цена</i>
Паратов	Невеста Паратова, ее отец	Свобода Паратова	Миллионная невеста

Считаете ли вы эту сделку законной?

7. Этапы «внутреннего расследования».

Четвертый этап

*Выразительное чтение по ролям: действие II, явление 2.
Диалог между матерью Ларисы Огудаловой и Кнуровым.*

Заполните таблицу согласно услышанному диалогу.

<i>Продавец</i>	<i>Покупатель</i>	<i>Товар</i>	<i>Цена</i>
Мать Ларисы	Кнуров	Внимание Ларисы, общение с ней	Покупка драгоценностей

Считаете ли Вы эту сделку законной?

8. Этапы «внутреннего расследования».

Пятый этап

*Выразительное чтение по ролям: действие IV, явление 11.
Диалог между Ларисой и Карандышевым.*

Заполните таблицу согласно услышанному разговору.

<i>Продавец</i>	<i>Покупатель</i>	<i>Товар</i>	<i>Цена</i>
Лариса	Вожеватов – Кнуров (орел/решка)	Лариса, ЧЕЛОВЕК	?

Считаете ли вы эту сделку законной?

9. Творческое задание «Профессиональный следователь»

Составьте доказательный перечень «незаконных сделок» в драме А.Н. Островского «Бесприданница» (не «раскрытых» еще в ходе «внутреннего расследования»).

Обсуждение творческого задания.

10. Вопрос-размышление

Какой товар в пьесе А.Н. Островского «Бесприданница» заставляет нас содрогнуться?

Обсуждение вопроса.

11. *Заключительное слово учителя*

Гибель Ларисы останавливает торговые отношения, связывающие всех людей. Пусть на мгновение, но останавливает! Человек в пьесе А.Н. Островского не продан! Но погибает... Что приводит к такому финалу? Торговля заветным, святым (нравственными ценностями).

Когда нет в жизни места заветному, святому, тогда все можно продать, даже свою душу.

12. Домашнее задание

Напишите эссе на тему: «Психологическое расследование мотива торговли в современном обществе».

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!