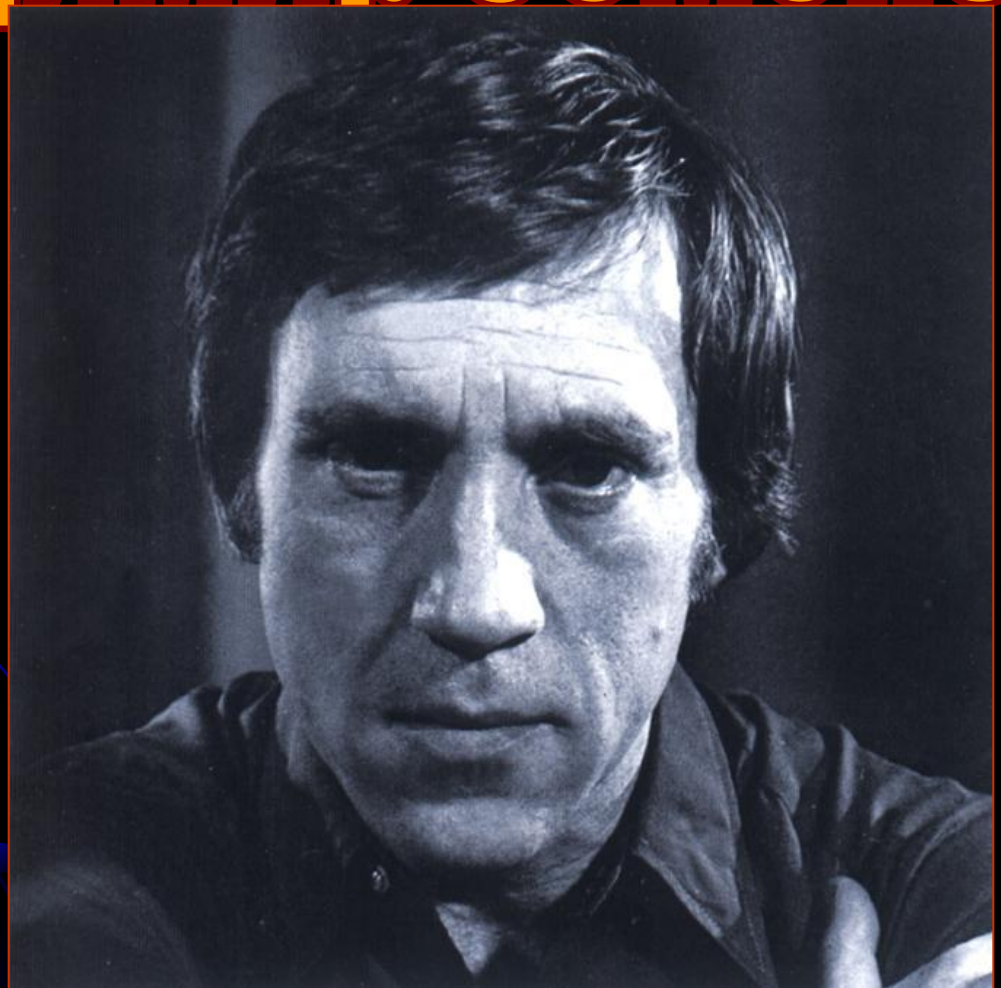
Высоцкий Владимир Семёнович

25.01.
1938



25.07.
1980

Основные темы творчества:

- Трагически-исповедальные стихи
- Романтико-лирические стихи
- Комические и сатирические песни
- Стихи и песни о Великой Отечественной войне
- Антивоенные песни
- Стихи и песни о дружбе

Высоцкий Владимир Семёнович-

русский поэт, актёр, автор
и исполнитель песен.

0 году
окончил
студию МХАТ
стал
ональным
ом

С 1964 года- ведущий актёр Московского театра драмы и комедии на Таганке

Роли в спектаклях:

Лопахин – «Вишнёвый сад» А.П.Чехова;
Главные роли в спектаклях:
«Десять дней, которые потрясли мир»,
«Павшие и живые»,
«Антимиры»,
«Пугачёв»,
«Жизнь Галилея»,
«Гамлет»,
«Послушайте».

Владимир Высоцкий в роли Гамлета в спектакле «Гамлет» Московского театра драмы и комедии на Таганке.

1977год.

В.Высоцкий снялся в фильмах: «Вертикаль», «Короткие встречи», «Место встречи изменить нельзя», «Служили два товарища»,«Хозяин тайги», «Маленькие трагедии» и др.

Всего снялся в 26 фильмах

Первая его книга «Нерв» вышла после смерти поэта в 1981 году и содержала 130 стихотворений, отобранных Р.Рождественским.

Герой Высоцкого – это борец, пытающийся преодолеть несправедливость окружающего его мира, бросающий вызов обстоятельствам, верящий в высшую справедливость, любовь, дружбу, мужество, профессиональное мастерство. Он ненавидит ложь и предательство.

Лишь со второй половины 80 — х годов творческое наследие поэта стало публиковаться более или менее широко.

Владимир
Высоцкий
я родом из детства
том
17

Владимир
Высоцкий
песня о волке
том
18

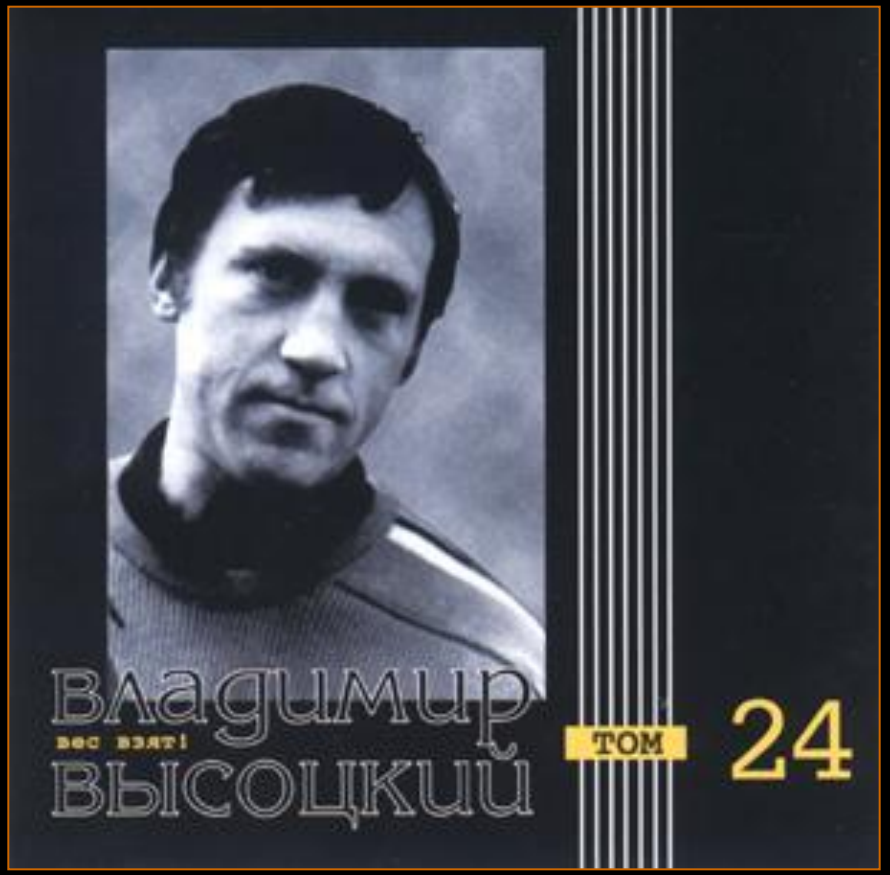
Владимир
Высоцкий
купола
том
19

Владимир
Высоцкий
потерял истинную веру
том
20

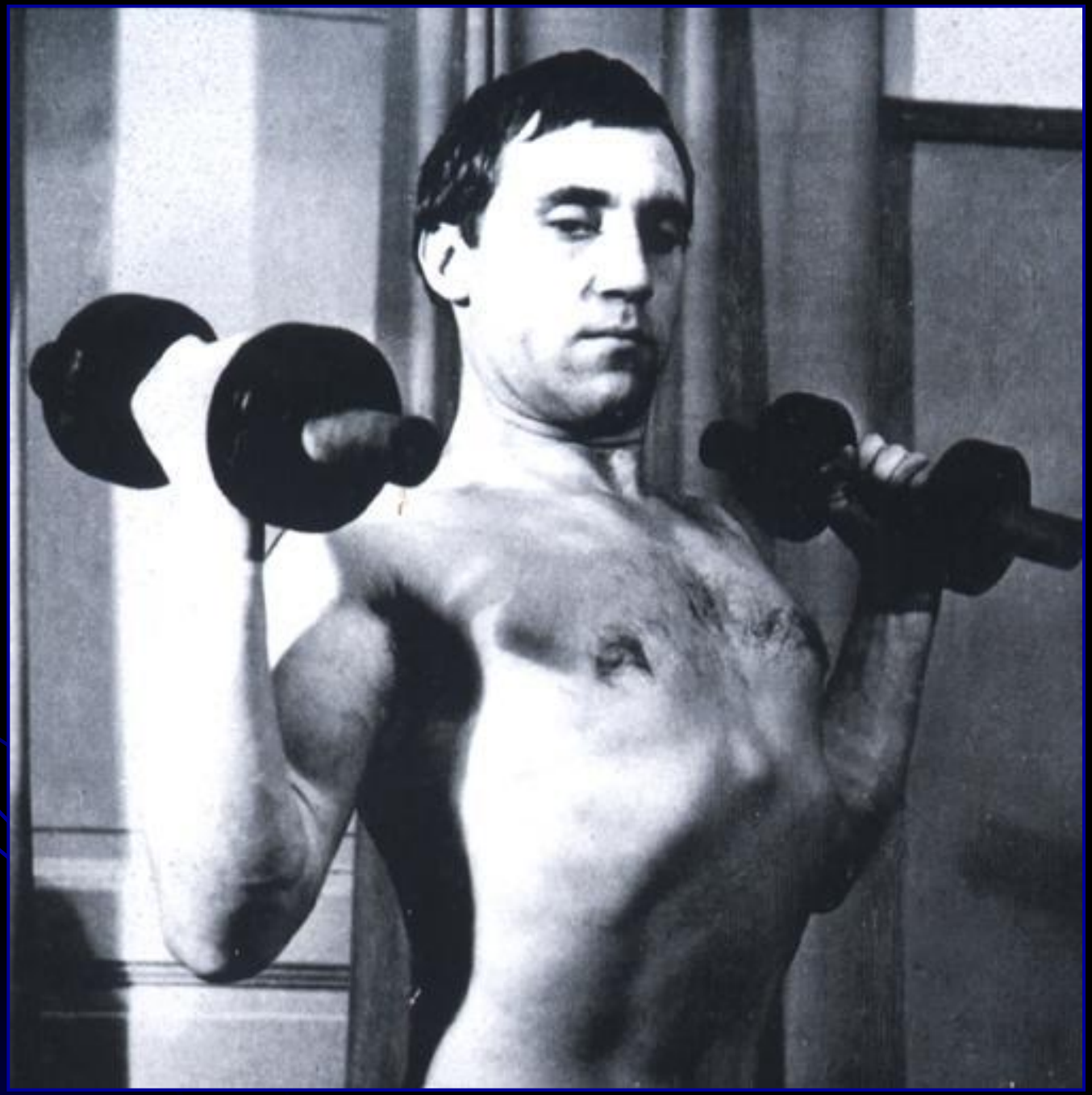
Владимир
лукоморья больше нет
Высоцкий
том
21

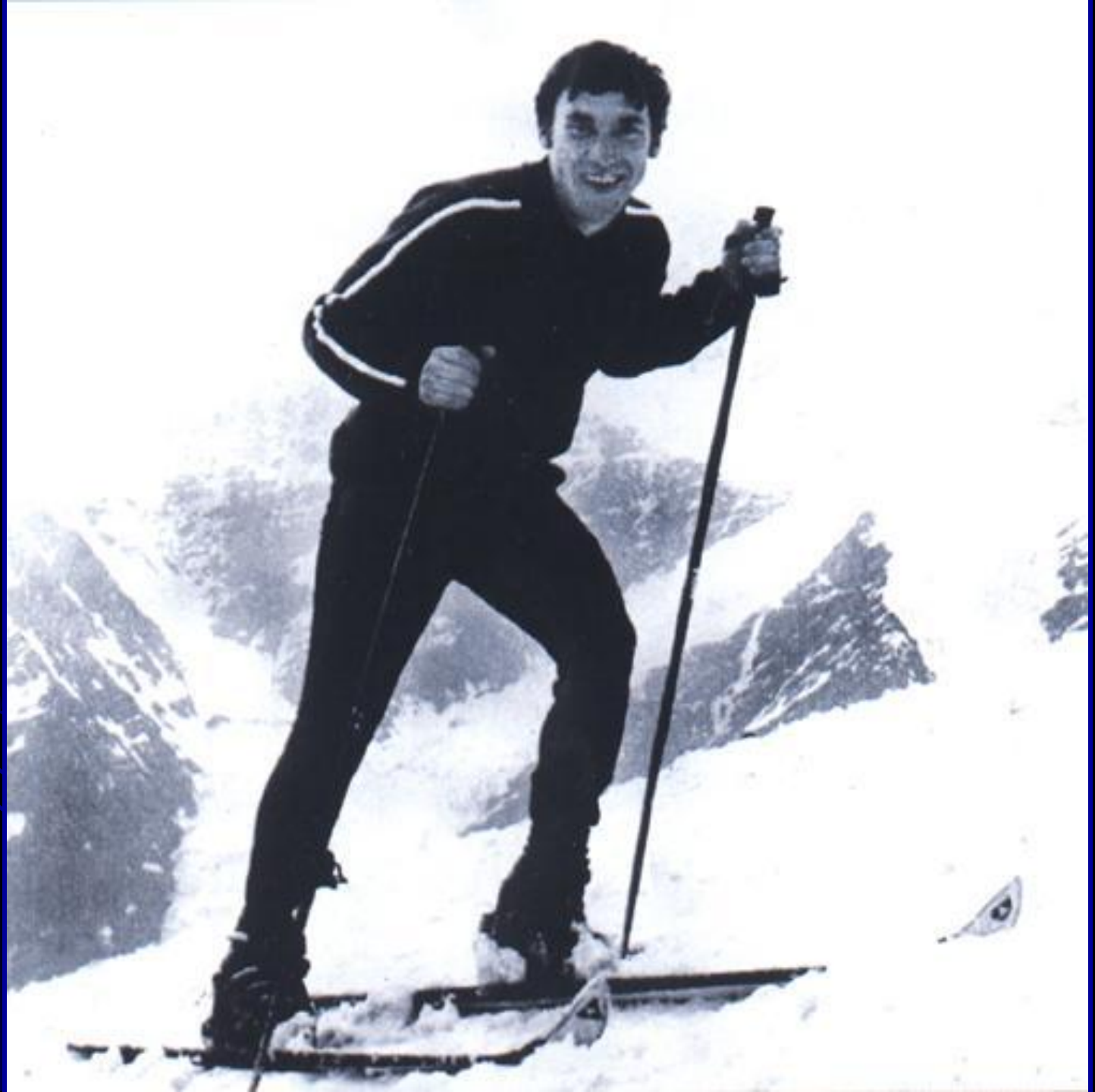
Владимир
банька по-белому
Высоцкий
том
22

Владимир
не волнуйтесь!
Высоцкий
том
23

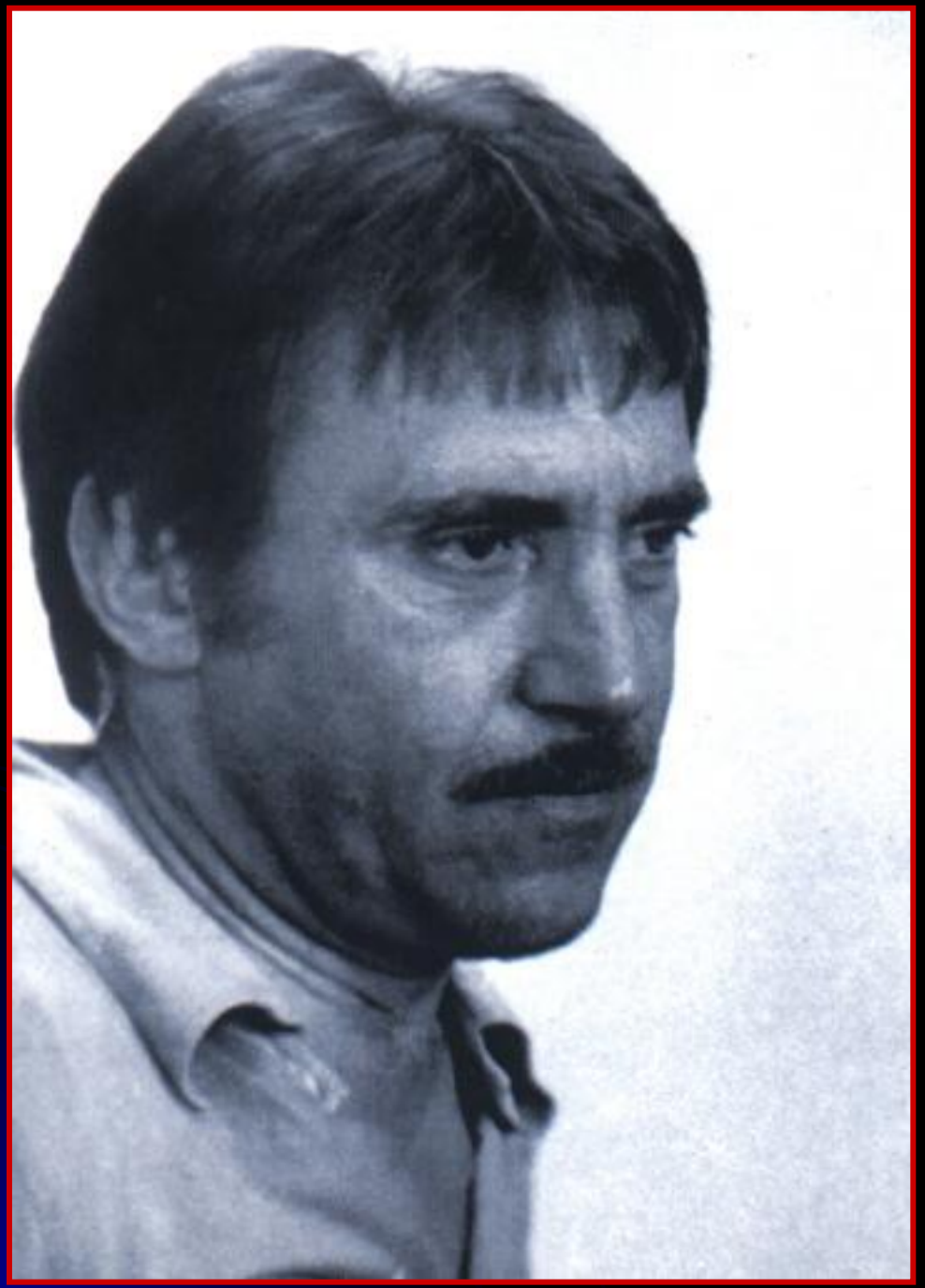

Владимир
все взяты!
Высоцкий
том
24

ПРОДАЖА НА ТЕРРИТОРИИ МОСКВЫ ЗАПРЕЩЕНА
ВЛАДИМИР ВЫСОЦКИЙ
!ВНИМАНИЕ!
MASTER
SOUND
БЕЗ ГОЛОГРАММЫ
ПРОДАЖА ЗАПРЕЩЕНА
УГОЛОВНЫЙ КОДЕКС
У вас в руках уникальный альбом, являющий собой попытку оригинального музыкального прочтения Высоцкого сегодняшним днем. Собранные здесь произведения мы всегда знали как песни под гитару. Новизна аранжировок, звучания — вот осторожное, но впечатляющее прикосновение нового тысячелетия к Высоцкому.
АБСОЛЮТНО НОВЫЙ АЛЬБОМ ВПЕРВЫЕ ЗА ПОСЛЕДНИЕ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ





Владимир Высоцкий и Марина Влади



В **1987** году посмертно присуждена Государст-венная премия СССР.