

Новосибирская государственная областная научная библиотека

«Зал одного зрителя» как площадка для
самообразования и появления
креативных идей.

Номинация: «Интеллектуальный» дизайн
образовательных центров в библиотеках

Идея создания в отделе искусств Новосибирской государственной областной научной библиотеки «Центра визуальной культуры» и открытия в нем «Зала одного зрителя» возникла в 2008 году. **Основная цель проекта** - формирование просветительского центра авторского кино, который является очагом досуга, умеющий привлечь не только креативностью решений посетителей библиотеки, но и необычностью и новым дизайном помещения, которое объединило бы членов «Центра визуальной культуры».

В фонд «Центра» был передан двадцать один авторский фильм XI международного кинофестиваля «Встречи в Сибири». Эта первая коллекция послужила основой формирования фонда авторского кино «Центра визуальной культуры».

В 2008 году в «Центре визуальной культуры» было создано *молодежное объединение «Киночердак»*. **Целевой аудиторией** являются студенты вузов, молодежь Новосибирска. Собираясь на «Киночердаке», молодые таланты обсуждают свои будущие фильмы, работают над созданием сценариев, актеры репетируют роли, в творческой обстановке рождаются новые фильмы. Библиотека превращается в популярный центр интеллектуального инновационного развития, центр досуга молодежи.

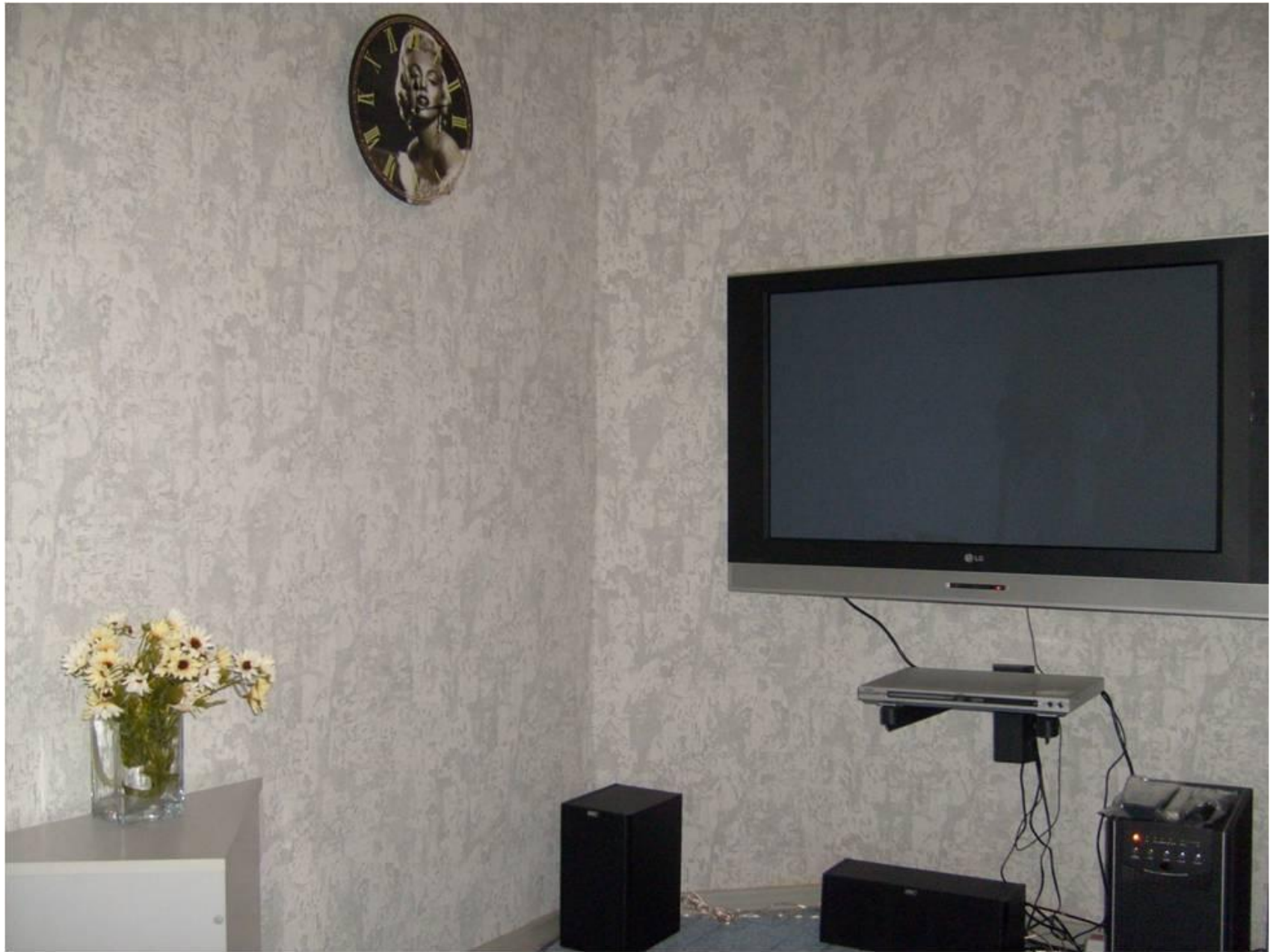
У ценителей кино появилась возможность посмотреть полюбившиеся по фестивальным показам документальные авторские фильмы в **«Зале одного зрителя»**. Создавая этот зал, мы стремились реализовать следующие задачи, способствующие достижению основной цели:

- презентация работ молодых режиссеров,
- просмотр фильмов международных кинофестивалях «Встречи в Сибири», просмотр авторских фильмов новосибирских кинорежиссеров, фильмов об известных деятелях культуры, науки, образования г. Новосибирска
- популяризация современного некоммерческого кино,
- осуществление обратной связи между зрителями и кинорежиссерами,
- расширение круга интересов читателей библиотеки.

У ценителей кино появилась возможность посмотреть полюбившиеся по фестивальным показам Документальное и авторское кино требует более внимательного, вдумчивого просмотра, и именно поэтому у нас возникла идея создать «Зал одного зрителя». Пространство этого зала организовано так, что внешние раздражители не отвлекают зрителя от просмотра, таким образом, достигается эффект полного погружения в атмосферу киноискусства

«Зал одного зрителя» оборудован современной техникой, мягкой удобной мебелью, оформлен в оригинальном дизайнерском исполнении. Проект уникален тем, что у него нет аналогов в других культурных учреждениях, новаторство проекта очевидно. Данный формат взаимодействия кино и зрителя открывает широкие горизонты для дальнейшего развития «Центра визуальной культуры». Проект был реализован при поддержке администрации Новосибирской области, в рамках конкурса социально-значимых проектов в 2008 году.

Благодаря открытию «Центра визуальной культуры» и «Зала одного зрителя», библиотека превратилась не только в современное просветительское информационно-коммуникативное учреждение, но и в центр досуга, стимулирующий творчество и интеллектуальную активность читателей. Благодаря открытию интересных площадок с новым дизайном, библиотека выиграла в организации своего пространства яркостью, открытостью, доступностью, привлекающей посетителей библиотеки своими новыми возможностями.





ПРОСЬБА
НЕ БЕСПОКОИТЬ!
ТЦЕТ СЕМИС



