

Изучение инструктивно-
методических материалов как
одно из важнейших
направлений деятельности
ШМО

Сопоставление обязательного минимума содержания литературного образования (1998 г.) и государственного стандарта общего образования (2004 г.)

Литература –
основой литературы как
учебной дисциплины
является чтение и изучение
художественных произведений
(освоение литературы
как искусства слова).

Литература –
базовая учебная дисциплина,
формирующая духовный
облик и нравственные
ориентиры
молодого поколения.

Количество часов на изучение предмета

- Т.Ф. Курдюмова:
- 5 кл. - 102 часа
- 6 кл. - 102 часа
- 7 кл. - 68 часов
- 8 кл. - 68 часов
- 9 кл. - 102 часа
- 10 кл. - 136 часов
- 11 кл. - 102 часа
- А.Г Кутузов –
- не обозначено
- М.Б. Ладыгин -
- не обозначено
- 5 кл. - 70 часов
- 6 кл. - 70 часов
- 7 кл. - 70 часов
- 8 кл. - 70 часов
- 9 кл. - 105 часов
- базовый уровень:
- 10 кл. - 105 часов
- 11 кл. - 105 часов
- профильный уровень:
- 10 кл. - 175 часов
- 11 кл. - 175 часов

Требования к уровню подготовки выпускников

ВЫПУСКНИКИ ДОЛЖНЫ:

1. прочитать программные произведения;
2. анализировать и оценивать изученные произведения;
3. писать сочинения на литературную тему;
4. составлять планы, тезисы статей на литературную тему;
5. анализировать эпизод изученного произведения;
6. выразительно читать тексты, в том числе выученные наизусть.

ВЫПУСКНИКИ ДОЛЖНЫ

УМЕТЬ:

1. воспроизводить содержание изученного произведения;
2. анализировать и интерпретировать художественные произведения;
3. выявлять авторскую позицию;
4. писать сочинения разных жанров;
5. писать рецензии на самостоятельно прочитанные произведения.

Основные виды устных и письменных работ по литературе (5- 9 классы)

- 1. выразительное чтение художественного текста;
- 2. различные виды пересказа;
- 3. ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- 4. заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;
- 5. анализ и интерпретация произведения;
- 6. составление планов;
- 7.написание сочинений по литературным произведениям;
- 8. целенаправленный поиск информации и умение работать с ней.

Основные виды устных и письменных работ по литературе (10 – 11 классы)

- пересказ всех видов с максимальным использованием художественных особенностей изучаемого текста;
- сообщение, размышление о мастерстве писателя;
- доклад, лекция на литературные и свободные темы, связанные с изучаемыми произведениями;
- анализ отрывка, целого произведения;
- рецензия на самостоятельно прочитанное произведение большого объема, творчество писателя, фильм, спектакль;
- использование словарей различных типов, каталогов школьных, районных и городских библиотек;
- писать сочинения разных жанров по указанным произведениям:

10 класс - 8 сочинений

11 класс - 9 сочинений.

**Методические рекомендации
«Об организации внеклассного
чтения при изучении курса «Литература»
в общеобразовательных учреждениях
в 2009/2010 учебном году»**

Рекомендуемое количество уроков внеклассного чтения:

5-6 классы – не менее 6 часов

7-8 классы – не менее 4 часов

9-11 классы – в рамках занятий по теме

«Современная литература».

Запись уроков в классном журнале необходимо делать в соответствии с календарно-тематическим планированием, используя при этом специальные обозначения:

Вн. чт., Самост. чт.

Основные виды деятельности обучающихся по освоению литературных произведений

Заучивание стихотворений наизусть, выразительное чтение текста вслух, как и выполнение письменных творческих работ, является практической частью предмета «Литература».

Задача учителя – создать такие условия, при которых каждый обучающийся будет иметь возможность выучить стихотворный текст наизусть и отчитаться за выполненную работу.

На протяжении каждого учебного года должно быть выучено минимально 15 стихотворений, отрывков из прозаических произведений.

Рекомендации по оформлению записей в классном журнале при изучении курса «Литература» в общеобразовательном учреждении

1. Тема урока записывается в соответствии с темой, обозначенной в календарно-тематическом плане рабочей учебной программы.
2. Уроки развития речи по литературе обозначаются буквами «Р. р.», необходимо указывать в записи: «Контрольное сочинение...», «Обучающее изложение...».
3. Выставлять отметку дробью на странице «Литература» не рекомендуется. Отметка за грамотность и речевое оформление работы должна выставляться на странице предмета «Русский язык» в ближайшей клеточке к дате проведения работы.

Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по литературе.

По литературе проводятся текущие (обучающие, контрольные) и итоговые (контрольные) работы. *Все контрольные работы оцениваются учителем с занесением отметок в классный журнал.* Самостоятельные обучающие письменные работы также оцениваются; отметки в журнал могут быть выставлены по усмотрению учителя.

Необходимо соблюдать нормы проверки письменных работ:

- 5-6 кл. - к следующему уроку литературы;
- 7-8 кл. - в течение следующих 3-5 дней;
- 9-11 кл. - в течение 10 дней после проведения работы

Неудовлетворительная отметка обязательно выставляется за контрольную работу; в течение следующих 3-5 дней должна быть проведена работа над ошибками и выставлена положительная отметка.

Виды письменных работ	Количество работ по классам						
	5	6	7	8	9	10	11
классное сочинение	3	3	4	4	5	4	2
домашнее сочинение	1	1	1	1	1	3	5

Вид работы	Количество контрольных работ по классам						
	5	6	7	8	9	10	11
классное сочинение	1	1	1	2	2	2	2

Класс	5	6	7	8	9	10	11
Количество страниц	1-1,5	1,5-2	2-2,5	2,5-3	3-4	4-5	5-7

Оформление письменных работ

Для выполнения всех видов работ обучающиеся должны иметь следующее количество тетрадей в 5-9 классах:

1 рабочую тетрадь: *Тетрадь для работ по литературе...*

1 тетрадь для письменных обучающих работ: *Тетрадь для письменных работ по литературе...*

1 тетрадь для контрольных работ: *Тетрадь для контрольных работ по литературе...*

Порядок проверки рабочих тетрадей по литературе:

в 5-8 классах – 2 раза в месяц у всех учеников;

в 9 классе - 1 раз в месяц у всех учеников;

в 10-11 классах – 1 раз в месяц у всех учеников.