

Мамыкина Татьяна Эдуардовна

В 1984 г. окончила МГПИИЯ им. Мориса Тореза.

Работала преподавателем на курсах иностранных языков, на переводческом факультете в МИРЭА. Является членом Гильдии преподавателей и переводчиков английского языка, автором переводов многочисленных книг и брошюр, учебно-методических разработок и пособий. Стажировалась в Бельгии.

Педагогический стаж – с 1984 г.

В ИМТП преподает уровни Upper Intermediate, Advanced, Business English. Разработала спецпрограммы и читает лекции на английском языке для студентов-выпускников, организует семинары и пресс-конференции для студентов старших курсов. .

В ИМТП работает с 1991 г.

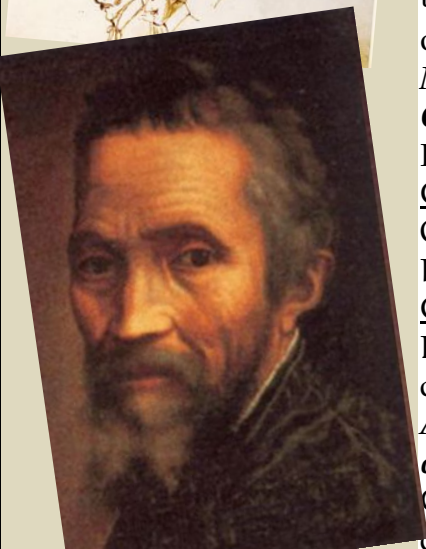


Все, что у меня есть, я рада отдать студентам!

Татьяна Эдуардовна, а когда Вы выбрали профессию, кто или что оказал на Вас особое влияние?

Вы знаете, я до сих пор дружу со своей преподавательницей, в наших беседах она мне частенько напоминает: «А ты помнишь, как ты на втором курсе сказала, что ты в жизни никогда не будешь преподавать!»

Надо сказать, что в то время преподавать в вузах это была не только профессия, но и своего рода редкая привилегия. Человек чувствовал себя исключительным, что ему предоставляется такая честь: быть преподавателем. Получив диплом, я работала некоторое время переводчиком в этом же институте и поняла, что мне это не нравится. В общем-то, я была молодой, мне был 21 год, когда я поняла, что хочу работать именно преподавателем! Мне хотелось отдавать те знания, которые я получила. Могу сказать, что на мой выбор повлияли условия жизни, и работа преподавателем мне показалась той, которую я хочу. Меня очень заинтересовало и увлекло общение с людьми.



Скажите пожалуйста, какие области деятельности, связанные с иностранными языками, помимо преподавателя, Вам интересны?

Область перевода, но не как основная деятельность, а как тренинг для поддержания навыков языка.

Расскажите, где Вы преподавали до прихода в ИМТП ?

Как только получила диплом, первым рабочим местом стал этот же институт. Потом конечно были многие вузы. А в ИМТП пришла вместе с подружкой. Подруга, правда, уже не работает в институте, а я еще преподаю.

К каким выводам приводит сравнение наших студентов со студентами других вузов?

У меня, бесспорно, есть привилегия работать в этом институте, поскольку здесь действительно много сильных студентов, хорошо знающих и заинтересованных в изучение языка. Надо отметить, что в государственных вузах растет тенденция сокращения часов в изучении языка, но при этом работодатели по-прежнему хотят получить образованного человека, владеющего иностранными языками. Но, если опоздать, то потом уже не выучишь.

Можете Вы выделить кого-то из Ваших студентов особо? Сказать о них несколько слов?

Конечно, я могу привести. Их много!

Со 2го курса это: Егор Майборода, Кирилл Глушнев, Алина Овчинникова, Настя Архипова, Катя Смирнова, Оля Иванцова.

С 3го курса: Ксюша Шевченко, Наташа Князева.

Вот это те люди, которые в легкую способны конкурировать со студентами других институтов.

А с людьми каких профессий Вам наиболее интересно общаться?

С преподавателями. Но так же мне интересно общаться с социологами и врачами. Врачи вообще удивительные люди! Столько нового и интересного можно узнать.

Кто из великих людей прошлого Вам особенно интересен? Что Вас привлекает в этой личности?

Больше всего мне интересны художники. А особенно - Микеланджело. Хотя многие говорят, что он был очень нелюдимым и замкнутым человеком, мне он очень близок. Мне нравится его характер, избирательность. Я считаю, что это очень добрый, мягкий человек.

Если бы у нас была возможность перемещения во времени, какой исторический период и какая страна, для Вас наиболее интересна?

Я бы осталась в России. Это было бы Пушкинское время... до 40-х годов. На мой взгляд, это очень красивое время, к тому же оно близко мне по духу. Вот там бы я и осталась.

Комфортно ли Вам жить в большом городе? Идеальное место для Вас?

Мне очень комфортно в Москве. Здесь чувствуешь энергию бурлящего города. И несмотря на то, что люди бесцеремонны, толкаются и ты слышишь нецензурные выражения, но жизнь бурлит! И это мне очень нравится. Здесь всегда что-то происходит. В отличие от Европы, где одна выставка может длиться пол года! Поэтому Европа напоминает мне дом престарелых.

Мне нравится гулять в Измайловском парке. Очень люблю Некрасовскую библиотеку. В свое время я посещала её, потому что мне нравились интеллигентные Московские библиотекари. К тому же там забываешь о шумном метро и можешь насладиться видом студентов, готовившихся к экзаменам. Еще я всегда находила какую-то особенную книгу для себя. Это чувство нового, неизведанного всегда увлекало меня. Никогда не знаешь, какая книга будет на полке, будто ты охотник, никогда не знаешь какую добычу принесешь домой, а может не принесешь ничего.

А идеальный отдых - это...?

Идеальный отдых...- это где-то за границей. Скорее Италия. Музеи, но не там, где уйма народа, а в маленьких городках, где скрываются те самые жемчужины истории Италии. Вообще я не понимаю, почему турфирмы скрывают удивительные города. Ведь в этих городках берегут такие великие шедевры, а видят их совсем небольшое количество людей. Обидно.

Какие книги и какие авторы оказали на вас особое влияние. Что бы Вы посоветовали почитать студентам?

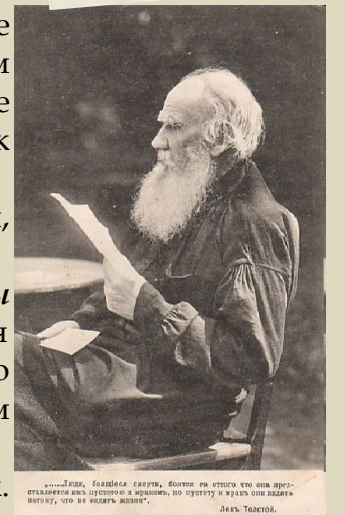
Очень люблю читать мемуары, письма Пушкина к друзьям, Остафьевский архив, Льва Толстого, воспоминания, дневники. Так же мне нравится читать впечатления современников об авторах. Я считаю, что только так можно понять этого человека, узнать истинную правду. Ты ощущаешь, понимаешь, о чем думали те люди. И складывается чувство, будто ты сам находишься в том времени. К примеру, переписка сестер Гончаровых дала мне понять, что на самом деле Пушкин был очень страдающий человек тонкой натуры.

А студентам я посоветую читать именно переписки, дневники, только таким образом вы узнаете правду.

Есть ли у Вас собственные профессиональные тайны, которые Вы могли бы открыть нам? Да какие тайны! Все, что у меня есть, я рада отдать студентам. Могу лишь дать совет тем, кто хочет быстро поднять свой уровень английского языка может стать постоянным посетителем сайта **BBC.CO.UK**

На этом сайте вы можете слушать современный английский язык. Для этого в поисковике на этом сайте нужно ввести «*learning English on BBC*».

Я думаю, что это может делать каждый. 10 минут перед сном послушать как звучит современная английская речь.



.....Люди, боясь смерти, боятся ее оттого что она превращается лишь в искусство и искусство, по существу и вразумительное и вразумительное искусство, что не может жить»
Лев Толстой.

Беседовала Мария Романова, 1 курс