

Выполнила: Галимзянова С.А. преподаватель русского языка И литературы ГОУ СПО (ССУЗ) «Политехнический колледж»

ЦЕЛЬ УРОКА:

- 1. Познакомиться с жизнью и творчеством Сергея Есенина.
- 2. Проследить динамику развития любовной лирики С. Есенина



Александр Никитич и Татьяна Федоровна Есенины.

Есенин 21 сентября 1895 Родился Сергей в селе Константиново Рязанской губернии в зажиточной крестьянской семье.

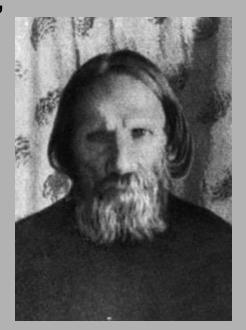
Его отец, Александр Никитич, вышел из крестьянского сословия, перебрался в Москву и стал

Федор Андреевич Титов.

Мать, Татьяна Федоровна Титова, также уходила в город на заработки.

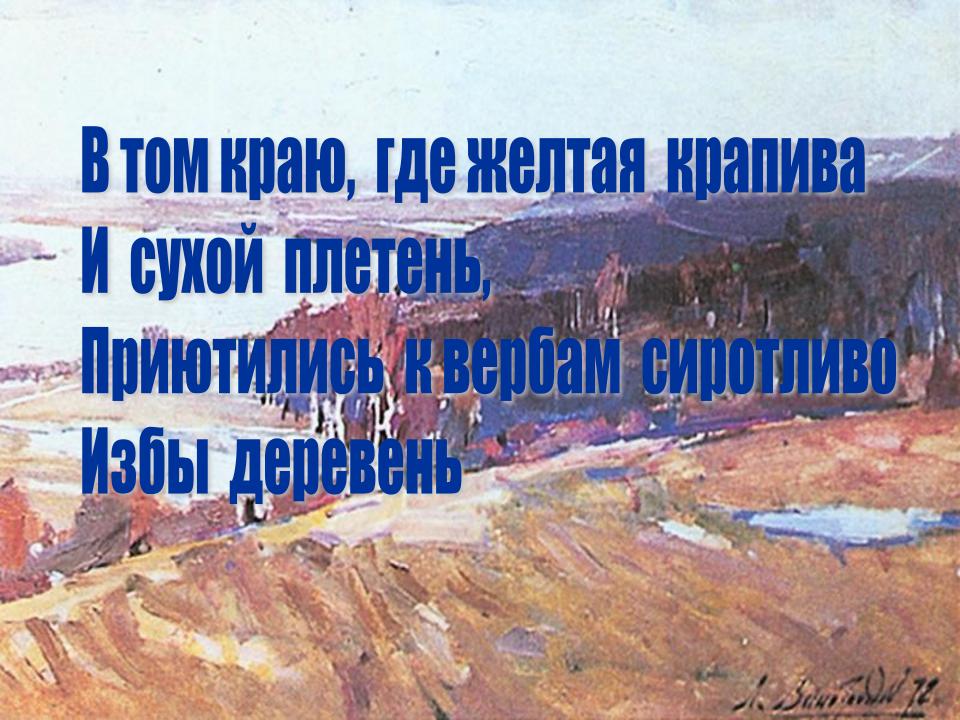
Воспитывал мальчика дед Федор Андреевич Титов.

приказчиком купца.





Пристань Константинова на Оке.





1912 г. — переезд в Москву. Работа в книжном магазине, в типографии Товарищества И.Д. Сытина.

С. А. Есенин член Суриковского литературно-музыкального кружка

1913-Гражданский брак с Анной Изрядновой. 1914 г. — рождение сына Юрия.

С. Есенин среди сотрудников типографии Сытина.

В поисках возможностей опубликовать свои произведения Есенин в 1915 году приезжает в Петроград. Здесь он встречается с видными поэтами, становится известным в литературных кругах.





Большое впечатление С. Есенин. произвело на него знакомство с А. Блоком В 1916 г. в Петрограде вышел первый сборник стихотворений Есенина – «Радуница». Его основная тема - любовь к России.

А. Блок





3. Райх с детьми Есенина Таней и Костей.

В 1917 году Есенин женился на Зинаиде Райх.
В 1918 г. родилась дочь
Татьяна.
В 1920 г. –сын Константин.

Семейная жизнь была непродолжительной: сказалось отрицательное влияние литературной богемы, в окружении которой находился в то время поэт.

Осенью 1921 года в Москву приехала американская танцовщица Айседора Дункан, приглашенная А.Луначарским для организации детской школы свободного танца.

Она выступала с хореографическим воплощением таких тем, как «Интернационал», «Красное знамя», «Марсельеза», чему учила и своих воспитанниц. В1922г. Есенин женится на А.Дункан



Айседора Дункан. «Марсельеза».



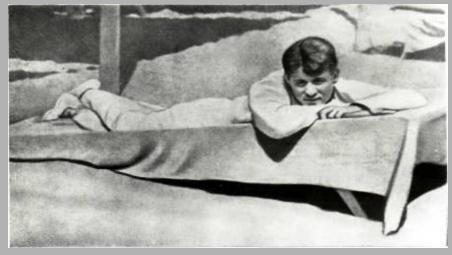
Ирма Дункан, Айседора Дункан и Сергей Есенин.



С. Есенин и А. Дункан (Берлин).

Вместе с А.Дункан поэт отправляется в заграничную поездку, которую начал с Германии. В Берлине Есенин встретился с М. Горьким и А. Толстым, высоко ценившим его талант.

Есенин побывал в крупнейших городах Европы — Париже, Брюсселе, Риме. Всюду его не оставляла тоска по Родине.







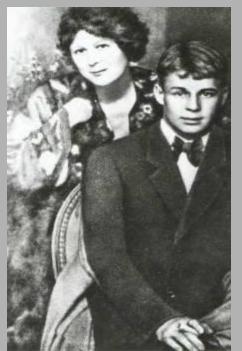
"Так хочется мне отсюда, из этой кошмарной Европы обратно в Россию,— жаловался он в одном из писем.—Там, из Москвы, нам казалось, что Европа — это самый обширнейший рынок распространения наших идей в поэзии, а теперь отсюда я вижу: боже мой! до чего прекрасна и богата Россия в этом смысле. Кажется, нет еще такой страны и быть не может".







Нью-Йорк. Статуя Свободы. 1920 г.



С. Есенин и А. Дункан



Нью-Йорк. *1920*

О своих впечатлениях об Америке Есенин рассказал, по возвращении в 1923 г, в очерке "Железный Миргород". Его поразило отсутствие в Америке интереса к духовной жизни человека. Но на поэта произвела огромное впечатление индустриальная мощь этой страны.

Есенина охватывало желание видеть и свою Родину сильной индустриальной державой, а не "деревянной Русью", которую поэт склонен был прежде романтически идеализировать: «С этого момента я разлюбил нищую Русь...»

В 1924 г. Есенин отправляется на Кавказ, где создал цикл лирических стихотворений «Персидские мотивы». Здесь отразились его искренние чувства к Шагане Тертерян.



Шагане Тертерян

Руки милой—пара лебедей— В золоте волос моих ныряют. Все на этом свете из людей Песнь любви поют и повторяют.

Пел и я когда-то далеко
И теперь пою про то же снова,
Потому и дышит глубоко
Нежностью пропитанное слово.



Не криви улыбку, руки теребя Я люблю другую, только не тебя.

Ты сама ведь знаешь, знаешь хорошо—
Не тебя я вижу, не к тебе пришел.

Проходил я мимо, сердцу все равно — Просто захотелось заглянуть в окно.

Галина Бениславская.



Видно, так заведено навеки — К тридцати годам перебесясь Всё сильней, прожженные калеки, С жизнью мы удерживаем связь.

Милая, мне скоро стукнет тридцать И земля милей мне с каждым днем.
Оттого и сердцу стало сниться,

Что горю я розовым огнем.

Есенин. 1925 г.

Коль гореть, так уж гореть сгорая, И недаром в липовую цветь Вынул я кольцо у попугая — Знак того, что вместе нам сгореть.



Софья Толстая

То кольцо надела мне цыганка. Сняв с руки, я дал его тебе, И теперь, когда грустит шарманка, Не могу не думать, не робеть.

В Мае 1925 года Есенин женится на Софье Толстой, внучке Л.Н. Толстого

Do consorted shots mot Maray wow wing Mary has not zen Hue pacciations Osemaeni ecupery eacheda Do cendation shar ces He shy ety & Heneroun cross 13 smus heuzen yenupor For HO W MUNG KUHRYMO HE HUBBEL. 2.3

> Автограф стихотворения С. Есенина «До свиданья, друг мой, до свиданья...».



Дом-музей С.Есенина