

Погружение в проблему

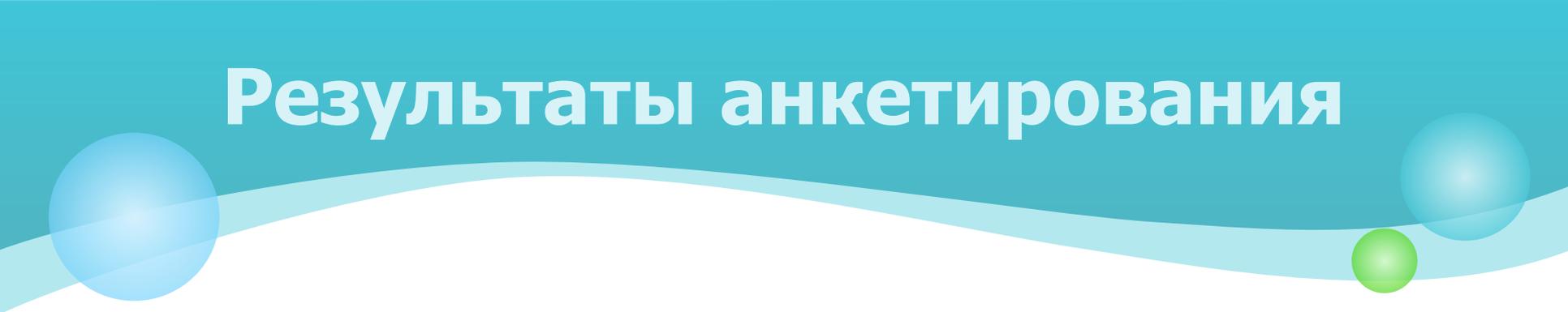
Жирнова Л.В.

Городской центр информатизации «Эгида» г. Новосибирск

Тема программы

- Синтез искусств в модерне: собор Святого Семейства А. Гауди и *особняки В. Орта и Ф. О. Шехтеля.*

Результаты анкетирования



Ссылка на результаты предварительного анкетирования [здесь](#).

Погружение в проблему

- Просмотр wiki-странички с материалами по теме проекта

Ссылка здесь

Проблемные вопросы

- Какие исторические события явились предпосылками появления нового стиля модерн в архитектуре и искусстве?
- В чем отличие русского и зарубежного модернизма?
- Какова роль личности в истории?

Цели и задачи проекта

- Изучение течения Модернизм в архитектуре
- Определение роли личности Антонио Гауди в архитектуре Модернизма

План работы по проекту

- Определение состава рабочей группы (по желанию учащихся)
- Определение основных направлений поиска информации (биография и этапы творческой деятельности, работы)
- Сбор и обработка информации
- Оформление итоговых материалов
- Работа с сетевыми сервисами (Гугл картами)
- Презентация итогов проектной деятельности средствами ИКТ и сетевых сервисов

Ожидаемые результаты

- Аналитическое осмысление эпохи модернизма
- Развитие навыков критического мышления
- Расширение кругозора
- Совершенствование навыков применения ИКТ в учебной деятельности
- Совершенствование презентационных навыков
- Знакомство с современными сетевыми сервисами
- Развитие коммуникативных навыков



Желаю успехов!