

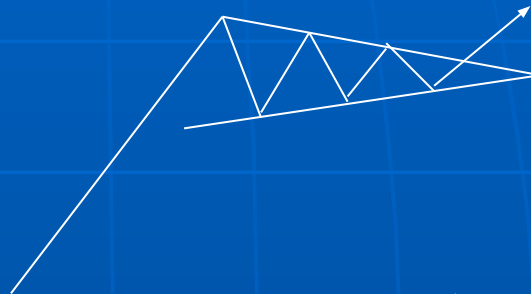
# *Модели продолжения тенденции*

**Такие модели обычно означают, что период застоя цен, отраженный на графике, является не более чем паузой в развитии господствующей тенденции и что направление тенденции останется прежним после их завершения.**

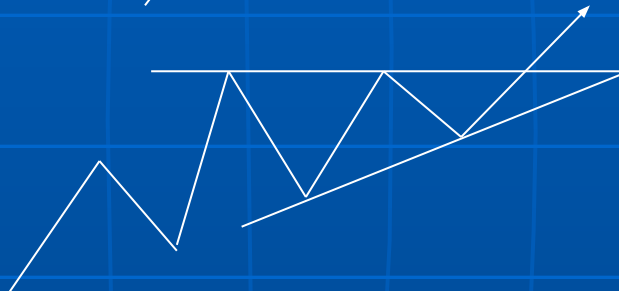
# Модели продолжения тенденции

## Треугольники

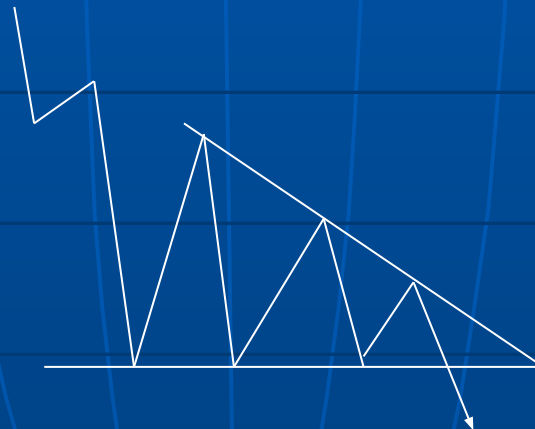
Симметричный треугольник



Восходящий треугольник



Нисходящий треугольник



# Модели продолжения тенденции

## Симметричный треугольник

GBPCHF,H1 2.2285 2.2352 2.2280 2.2347

**Существует два способа измерения симметричного треугольника. Один состоит в измерении высоты основания и проекции этого расстояния вертикально от точки прорыва или от вершины. Другой способ заключается в проекции вверх линии, параллельной нижней линии модели от вершины основания.**



# Модели продолжения тенденции

## Восходящий треугольник

USDJPY, Daily 109.40 109.66 109.30 109.38

Восходящий треугольник. Верхняя линия тренда расположена горизонтальна, а нижняя поднимается вверх. Эта модель завершается, когда фиксируется значительный выход цены закрытия за пределы верхней линии тренда. Прорыву должно сопутствовать резкое увеличение объема. Верхняя линия сопротивления превращается в уровень поддержки при последующих падениях цены. Минимальный ценовой ориентир определяется путем измерения высоты треугольника и проецирования этого расстояния вверх от точки прорыва.



# Модели продолжения тенденции

## Восходящий треугольник



# Модели продолжения тенденции

## Восходящий треугольник



# Модели продолжения тенденции

## Нисходящий треугольник



# Модели продолжения тенденции

## Нисходящий треугольник

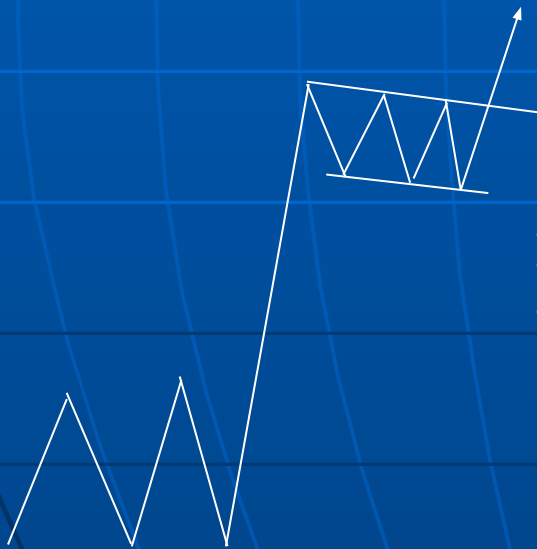




# Модели продолжения тенденции

## Флаг и вымпел

Модели *флаг* и *вымпел* знаменуют короткие паузы в динамично развивающейся тенденции. Формированию этих моделей на графике должна предшествовать крутая и почти прямая линия движения цен. Они обозначают рынки, которые в своем развитии вверх или вниз как бы обгоняют сами себя и поэтому на какое-то время должны остановиться и передохнуть, прежде чем продолжить движение в прежнем направлении



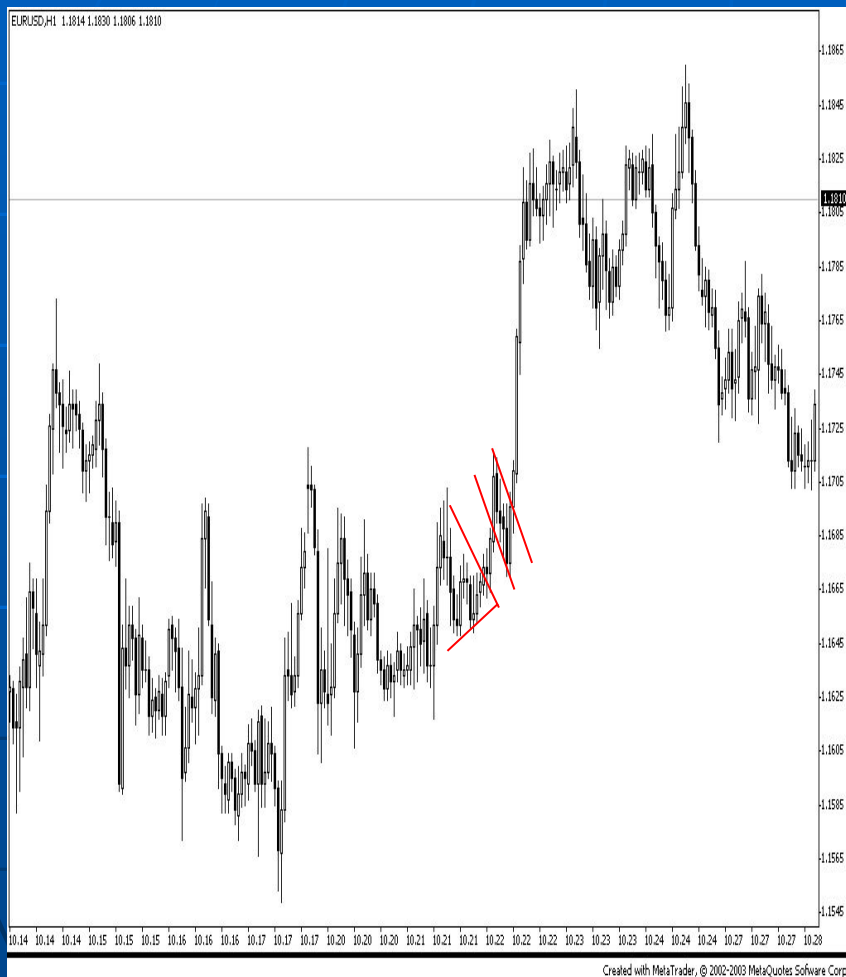
Пример бычьего флага. Модель обычно появляется после резкого движения цен и знаменует короткую паузу в развитии тенденции. Направление наклона флага противоположно направлению ценовой тенденции. Во время его формирования объем торговли уменьшается, а затем, при прорыве линии тренда, увеличивается. Такая модель обычно появляется посередине ценового движения.



Бычий вымпел. Напоминает небольшой симметричный треугольник, но его продолжительность не превышает три недели. Такая модель формируется при небольшом объеме. Движение цен после ее завершения должно повторить расстояние, пройденное ценами до появления модели.

# Модели продолжения тенденции

## Флаг и вымпел



Флаг и вымпел подтверждают повышающую тенденцию

# *Модели продолжения тенденции*

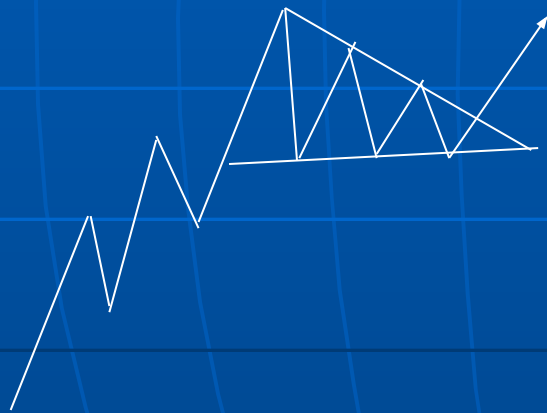
## *Флаг и вымпел*

1. Появлению таких моделей предшествует резкое движение цен в виде почти прямой линии, сопровождаемое значительным объемом торговли.
2. Затем наступает пауза, и при небольшом объеме цены держатся приблизительно на одном уровне в течении одной-трех недель.
3. Тенденция возобновляется при резком повышении торговой активности.
4. Обе модели формируются приблизительно в середине ценового движения.
5. Вымпел имеет очертания, схожие с небольшим горизонтальным симметричным треугольником.
6. Флаг напоминает небольшой параллелограмм, расположенный с наклоном от направления движения господствующей тенденции.
7. Эти модели формируются быстрее при нисходящей тенденции.
8. Обе модели очень часто появляются на рынке FOREX

# Модели продолжения тенденции

## Клин

По форме и по продолжительности формирования, модель *клин* напоминает симметричный треугольник. Подобно модели симметричный треугольник, клин легко узнаваем по двум сходящимся в его *вершине* линиям тренда. Клин обычно формируется в течении одного-трех месяцев, что позволяет назвать его моделью промежуточного типа.



Пример бычьего клина, направленного вниз. Модель образована двумя сходящимися линиями тренда, она направлена вниз, противоположно развитию господствующей тенденции. Этот вариант клина обычно является бычьей моделью.



Пример медвежьего клина. Медвежий клин должен быть направлен вверх, против направления господствующей нисходящей тенденции.

# Модели продолжения тенденции

## Клин



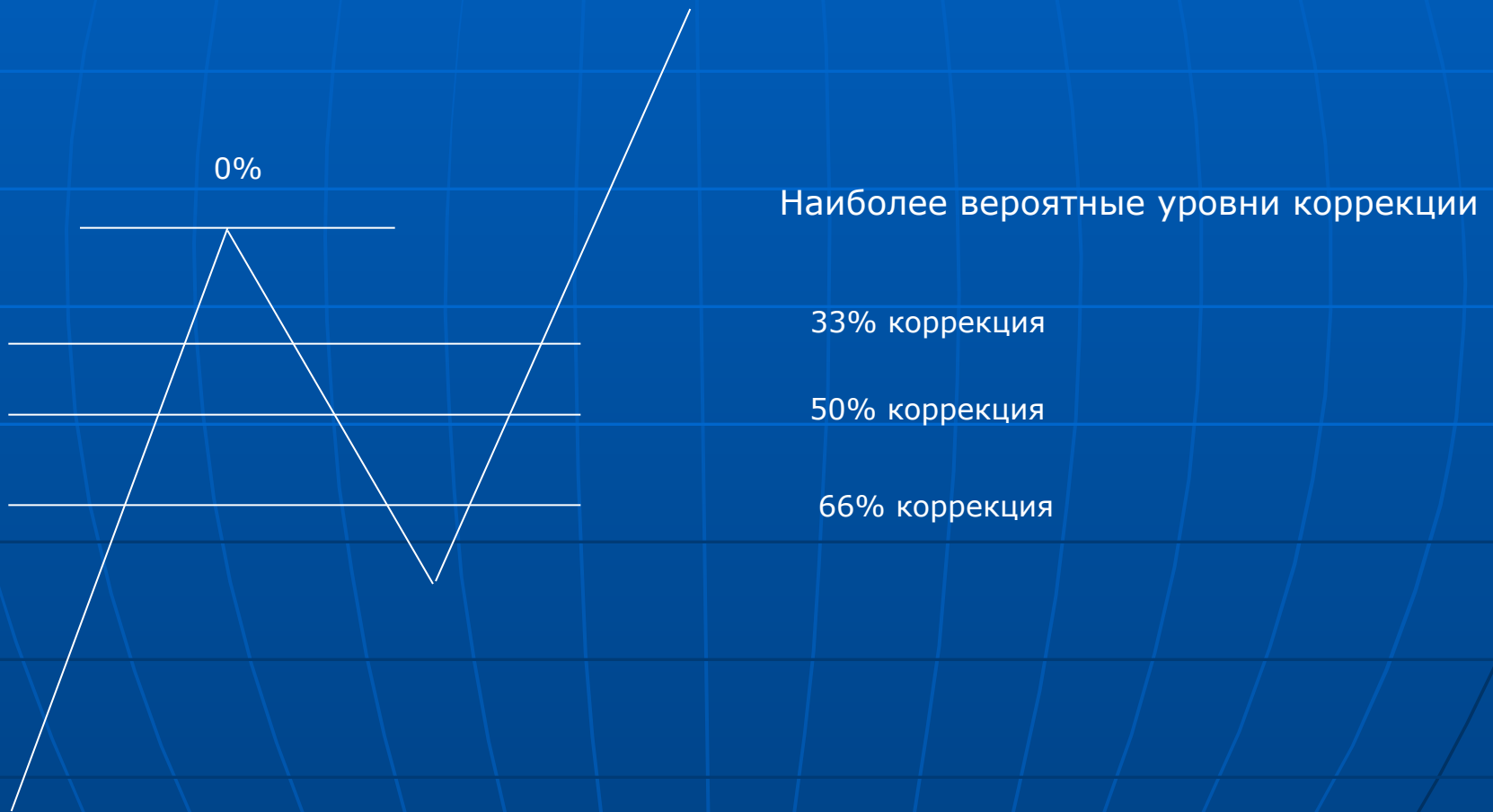
# Модели продолжения тенденции

## Клин



# Коррекция

## Процентные отношения длины коррекции



# Коррекция

## Использование чисел Фибоначчи

Последовательность Фибоначчи имеет весьма любопытные особенности, не последняя из которых - почти постоянная взаимосвязь между числами.

1. Сумма любых двух соседних чисел равна следующему числу в последовательности. Например:  $3+5=8$ ,  $5+8=13$  и так далее.
2. Отношение любого числа последовательности к следующему приближается к 0,618 (после первых четырех чисел). Например:  $1/1=1.00$ ;  $1/2=0,50$ ;  $2/3=0,67$ ;  $3/5=0,60$ ;  $5/8=0,625$ ;  $8/13=0,615$ ;  $13/21=0,619$  и так далее. Обратите внимание, как значения соотношений колеблются вокруг величины 0,618.
3. Отношение любого числа к предыдущему приблизительно равно 1,618 (величина обратная 0,618). Например:  $13/8=1,625$ ;  $21/13=1,615$ ;  $34/21=1,619$ . Чем выше числа, тем более они приближаются к величинам 0,618 и 1,618.
4. Отношение любого числа к следующему за ним через одно приближается к 0,382, а к предшествующему через одно - к 2,618). Например:  $13/34=0,382$ ;  $34/13=2,615$ .



# Коррекция Дуги Фибоначчи

Проводится линия тренда между двумя экстремальными точками например от впадины до противостоящего пика. Строятся три дуги, пересекающие линию тренда на уровнях Фибоначчи 38,2%, 50% и 61,8%



# Коррекция Дуги Фибоначчи



# Коррекция Веер Фибоначчи

Строятся по двум экстремальным точкам

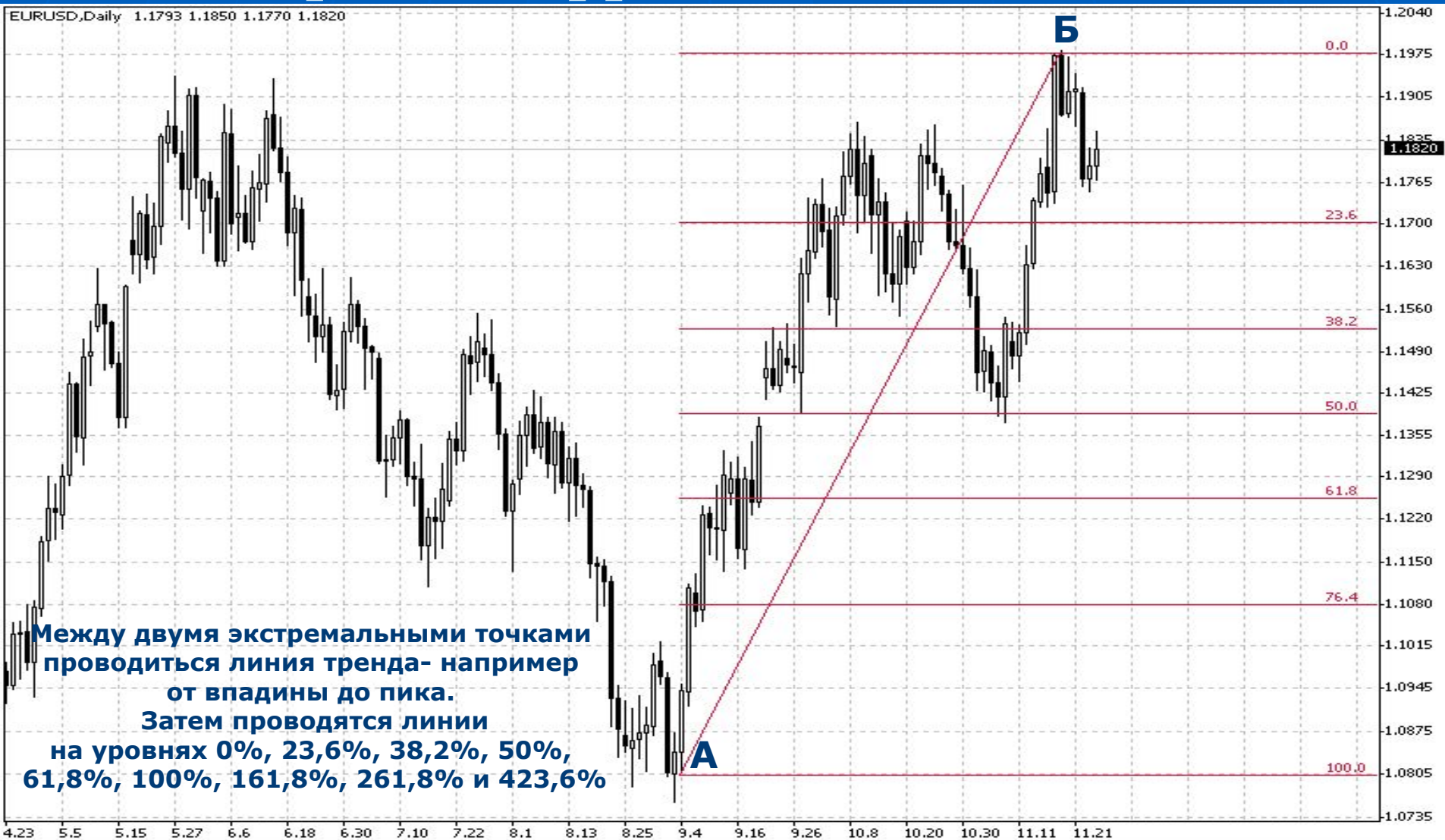
Далее проводятся линии на уровнях 38,2%, 50%, 61,8%

Используются как линии тренда так и как линии поддержки сопротивления



# Коррекция

## Уровни коррекции Фибоначчи



**Между двумя экстремальными точками проводится линия тренда- например от впадины до пика. Затем проводятся линии на уровнях 0%, 23,6%, 38,2%, 50%, 61,8%, 100%, 161,8%, 261,8% и 423,6%**

# Коррекция

## Уровни коррекции Фибоначчи

