

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Центр образования города Тулуна

# **ПРОЕКТ**

## **« СНЕЖНАЯ ФАНТАЗИЯ»**

Руководитель проекта : О.В. Дубровина  
Творческая группа: обучающиеся 7 – 12класс,  
классные руководители.

# Цели и задачи проекта

- ❖ Привлечение подростков к творческой работе по изготовлению снеговых фигур и построек .
- ❖ Формирование у подростков эстетического отношения к красоте и восприятию мира.
- ❖ Пропаганда здорового образа жизни, создание новогодней атмосферы праздника.
- ❖ Привлечение внимания взрослых к развитию детского художественного творчества
- ❖ Улучшение художественного оформления участка Центра образования.

# **Актуальность темы.**

Зимой большую часть времени обучающиеся проводят в помещении, мало бывают на свежем воздухе. А ведь детскому организму так необходим свежий воздух. В зимнее время, когда в природе царит запах снежной свежести, нам пришла идея создания снежного городка на территории школы, что даст возможность учащимся во время прогулок, после занятий насладиться и подышать свежим морозным воздухом.

# Пояснительная записка

« Мир очарован скульптурой, которая тает. Это изысканно и престижно. Впечатление от снежной скульптуры равнозначно самым сильным удовольствиям».

Корни развития современных конкурсов снежной скульптуры уходит далеко в прошлое. Точно, сказать, где зародилась снежная скульптура очень сложно, так как площадь земного шара, покрываемая снегом, очень велика. Есть предположение, что Япония была первой страной, где родилась непосредственно снежная скульптура. Но как бы то ни было все снежные скульптуры приурочивались к праздникам и сопровождалась массовыми гуляниями.

Русские зимние праздники и масленичные гулянья со строительством снежных городков, ледяных горок, сопровождающиеся фейерверками и иллюминацией, были известны еще со времен Петра. Строительство снежных баб и крепостей, в период масленичных гуляний, описано многими авторами. Известная русская сказка «Снегурочка» показывает идею одушевления снежного образа. Издавна снежные фигуры наделены чем – то мистическим.

Снежная скульптура – это не просто масленичные забавы, массовые гуляния, это целый комплекс традиций, своеобразный театр, который удивлял, удивляет и будет удивлять.

Скульптура - это есть порыв вдохновения, возможность художника показать свои чувства каждому. Здесь мы видим все основные законы жизненной позиции. У снежных фигур есть мистические способности пробуждать в каждом из нас лучшие порывы. Каждая работа - это отдельная мысль, которая может быть четко выражена или же приходится задумываться,

что же имел виду автор.

Архитектура из снега – это своеобразное направление, задача которого - показать красоту мировой культуры, создать образ копию шедевра, сохраняя все пропорции, используя точные чертежи.

Снежные скульптуры - это праздник. В первую очередь это забава, которой подвластны все взрослые и дети. Вспомните наши первые детские опыты снежной скульптуры – «снеговик», снежные крепости. Сразу вспоминается множество прекрасных ощущений, что снежные скульптуры умиляют нас, поэтому что возвращают в детство. А ведь мы просто играли и баловались, не подозревая, что все эти забавы, составляющая часть русской, мировой культуры, которую храним всю нашу жизнь, внутри себя как часть огромного чувства – любовь к родине.



# Этапность осуществления творческой постройки

- **1 этап: Проектировочный**

Цель: Совместная разработка проектов планов зимних построек на территории образовательного учреждения.

- **2 этап: Конструкторский**

Цель: Совместное оформление педагогами, детьми, родителями построек в соответствии с представленными проектами планов.

- **3 Этап: Презентационный**

Цель: Непосредственная оценка построек комиссией.

# Ожидаемый результат

- ❖ В ходе реализации проекта улучшится художественное оформление участка Центра образования
- ❖ Совместная работа педагогов и обучающихся будет способствовать развитию сотрудничества «ученик – учитель».
- ❖ В работе над проектом примут участие творческая группа обучающихся и классные руководители 7 – 12 классов.
- ❖ Каждый участник проекта ощутит на себе множество прекрасных воспоминаний о детстве.

# 1 этап: Проектировочный

- ❖ В проекте участвуют - автор проекта, 5 классных руководителей, творческая группа обучающихся.
- ❖ Разработка карты поручений.
- ❖ Уборка площади снега под постройки.
- ❖ Изготовление построек в соответствии с представленным проектом.
- ❖ Приобретение необходимого инвентаря и красок.
- ❖ Распределение снежных фигур по классам.



# Смета проекта

№ п\п	Наименование статьи расходов	количество	Цена за штуку	всего
1	Универсальная колеровочная паста	15	38	570
2	Перчатки резиновые	7	30	210
3	Перчатки шерстяные	15	20	300
4	Шпатель узкий	8	36	288
5	Ведро цинковое	4	110	440
6	<b>ИТОГ</b>			<b>1808</b>

# Примерные фигуры из снега



# 2 этап: Конструкторский








# 3 этап: Презентационный





**Собирайся весь народ,  
Скоро будет Новый год!  
Сказку к нам мы  
пригласили,  
Городок соорудили.  
Нынче вот какой закон-  
Главным должен быть  
« Дракон».  
«Снеговик» пришёл во  
двор,**

**Снег метелкою подмел.  
«Ежик» замер у сосны,  
На зиму запас еды.  
А вокруг кружатся елки,  
Зеленеют их иголки.  
Нас фигуры всех  
встречают  
С новым годом  
поздравляют!!!!**

# ИТОГИ КОНКУРСА



- Диплом 1 степени за победу в муниципальном конкурсе «Снежная фантазия»